

الراي العام

قبل ١٥ سنة

وافق مجلس الوزراء على مذكرة وزارة الخارجية حول الدعوة التي تلقتهما وزارة البريد والبرق والهاتف من المكتب الدائم لاتحاد البريدي العربي بحضور الدورة الثالثة للجنة التنفيذية التابعة للاتحاد والتي ستعقد في القاهرة خلال الفترة الواقعة ما بين الخامس والخامس والعشرين من شهر شباط القادم .

١٩٦٥/١٠/٣١

١٠ سنوات

احتفلت مدينة سموقند في جمهورية أوزبكستان - السوفياتية أمس بمرور ٢٥٠٠ عام على انشائها ، وبهذه المناسبة زينت المدينة التاريخية التي تحفل بأثار اسلامية قديمة لا تقل جلالا عن آثار مصر والهند وإيران واليونان ، وقد عززت الموسيقى ، وفنيت الاغاني القوية ترحيبا بالسياح والضيوف ، كما افتتح متحف تاريخي ، وأزيح الستار عن مرصد فلكي تاريخي اقامه «اولوك بك» منذ خمسة قرون .

١٩٧٠/١٠/٣١

٥ سنوات

استؤنفت المباحثات النفطية بين الحكومة وممثلي شركتي بي بي وغالف مساء أمس للمرة الثالثة للوصول الى اتفاق كامل حول التعويضات وفروق الاسعار منذ توقيع اتفاقية المشاركة حتى الآن . رأس الجانب الكويتي وزير النفط السيد عبد المطلب الكاظمي ، ورأس الوفد المفاوض عن الشركتين السيد رولستون ، وتوقع المصادر المستقلة ان تصل المباحثات النهائية ذروتها اليوم تمهيدا لتوقيع الاتفاق قبل بدء الدورة الثانية لمجلس الامة .

١٩٧٥/١٠/٣١

وزير الصحة يستقبل افراد بعثة الحج المضف : قدمت لنا السلطات السعودية كل التسهيلات اللازمة وعالجنا ٢٨ الف حاج من مختلف الجنسيات



المضف

كثير من الحاجات وتمكنت من معالجة (٢٨) الف حاج مريض من مختلف الجنسيات من حاج بيت الله الحرام في مكة والمدينة ، وكان العلاج في معظم الاحيان لحالات الامراض العادية وضربات الشمس .

التي بذلوا خلال وجودهم في الاراضي المقدسة في خدمة الحاج الكويتيين وغير الكويتيين ، كما توجه امين بعثة الحج الطبية الكويتية ووكيل وزارة الصحة لشؤون المستودعات الطبية السيد ابراهيم المضف بالشكر الى المسؤولين عن شؤون الحج في المملكة العربية السعودية لما قدموه من تسهيلات ومساعدات لافراد البعثة الطبية الكويتية الامر الذي ساعد على نجاح مهمتها الكبيرة في رعاية وخدمة الحجيج . وقال ان البعثة قد اوصلت خدماتها الى عدد

قضايا

السجن شهرا لمنهم بالعودة بعد الابعاد

الاقتصاد من البلاد الامر الذي يؤاخر معه في حق المتهمين اركان الجرائم المنسوبة اليهم مما يتسبب عقابهم طبقا لمراد الاتهام مع تطبيق المادة ٨٤ من قانون الجزاء بالنسبة للمتهم الاول ، ولهذه الاسباب قضت المحكمة بما ورد سافلا .

هذا وكانت المحكمة قد عقدت جلساتها برئاسة الاستاذ احمد فؤاد كامل وحضور السيد فلاح العتيبي المدعي العام والسيد غسان مدحت الغري سكرتير المحكمة .

الاول بانه اتفق على توصيله الى حدود العراق لقاء عشرين دينارا حاله . لا يحمل جواز سفر وقد سلك طريقا رميا صحراويا بعيدا عن مراكز الشرطة حتى السبي القبض عليه وكان يعلم برغبة مرافقه المتهم الثاني بالخروج من البلاد بطريقة غير مشروعة وانه كان يعلم ذلك وانه كان قد حضر الى البلاد تسلا على الاقدام وقد سبق ابعاده منها كما ثبت من صحيفة حالته الجنائية انه سبق للحكم عليه مرات عديدة

على اذن خاص مسبق من وزير الداخلية ، ولذلك قضت المحكمة بسجن المتهم الاول شهرا مع الشغل والنفاذ وبحبس المتهم الثاني شهرين مع الشغل والنفاذ عما اسند اليهما . وامرت المحكمة بابعادهما عن البلاد بعد تنفيذ العقوبة المقررة بها .

واقعة الدعوى تجل منه ضبط المتهم الاول عراقى الجنسية بقود سيارة وانيت في طريق صحراوي وبهذه التهمة الثانية محاولا اخراجه من البلاد بطريقة غير مشروعة وقد تبين ايضا ان المتهم الثاني وهو عراقي الجنسية كان قد وصل الى البلاد ودخل خلسة بعد ان ابعده منها في سنة ١٩٧٥ واذا سلك المتهم الثاني ابراهيم قرزانه اتفق مع المتهم الاول على نقله للحدود العراقية عن طريق الصحراء لقاء اجر قدره عشرين دينار ، وركب معه حيث سلك طريقا رميا صحراويا وتمكنت الهجاة من القضاء القبض عليهما واضاف اليه ان المتهم كان يعلم بانه يقوم بنقله الى العراق بطريق التهريب وقد اتخذ طريقه في الصحراء بعيدا عن الشرطة واعترف المتهم الثاني ايضا بانه دخل البلاد متسلا سرا على الاقدام وبعد سبق ابعاده ، ويسأل المتهم الاول اقر بانه كان ينقل المتهم الثاني الذي لا يحمل جواز سفر الى الكويت وقد سلك طريقا رميا صحراويا بمنطقة المطاع حيث وجد نفسه امام مركز الهجاة التي القيت القبض عليهما ونفى انه كان يعلم بان المتهم الثاني يرغب في الخروج من البلاد بصورة غير مشروعة وانه صاحب وانيت يقوم بتأجيله للركاب .

وحيث انه لا كان ذلك وقد ضبط المتهمان في رمال الصحراء داخل الكويت وهما في طريقهما الى الحدود العراقية وذلك في سيارة قيادة المتهم الاول وقد اعترف المتهم

محكمة الجناح كلا من احمد ووليد من تهمة دخولهما منزل اينلا دون رضاء صاحبه بقصد ارتكاب جريمة وادلتهمما بتهمة عدم الحصول على ترخيص بالاقامة في البلاد . وكانت عائشة قد ابلغت المخفر بان المتهمين قد حضرا الى منزلها وطرقا باب شقتها عدة مرات ولم تفتح الباب لهما ، ثم لحقت بهما وقبضت على احدهما وبالتالي اقتادته الى المخفر .

وفي التحقيقات الأولية اعترف المتهمان بانهما لم يحصلوا على تصريح بالاقامة في البلاد وانكرا ما نسب اليهما من تهمة دخول منزل ملوك للمجنى عليها دون رضاءها ويقصد ارتكاب جريمة ، وقررا انهما كانتا يسيران بالطريق وفوجئا بالمجنى عليها تمسك بهما وهي تصرخ واقتادتهما الى المخفر بعد ان شتتهما على انهما طرقا باب هذا وقد قدمهما الادعاء العام الى

مطلوب

سعى مناسب لفتح سور ماركس واسع جدا . يفضل ان يقع في احد المناطق التالية : الجارية - بيامة - مشرف - العربية (بجانب المدرسة الهندية) السالية . الرجاء الاتصال هاتف ٤٣٧٢١٦ من الساعة الثامنة صباحا وحتى الخامسة مساء لتوريد موعد ومن اجله مز يد من التفاصيل

وجه نظر

الاداب والاخلاق

المفقودة في العيد

السمة والشرف في راس مال المجتمع . فان ذهبت السمة والشرف انهار المجتمع من قاعدته وتحول الى فوضى يحكمها القوي المسيطر المتكبر . . .

ومجتمعنا بالكويت يتعرض ومنذ مدة الى رياح التغيير تصف به هادفة الى تقويض اساسه الذي عاش وكبر على السمة العطرة التي يتمتع بها اباؤنا واجدادنا مؤسسو الكويت منذ القدم . . .

مجتمعا يتعرض الى هجمة مدروسة ، ومعززة بكل سبل نجاحها تهدف من وراء ذلك الى صبغ هذا المجتمع الاسلامي بصبغة الغرب النحل اخلاصا بهدف السيطرة عليه وترويضه لتسهيل قيادته وقصد استهداف هذه الحلقة الهجاء المتعمدة كل التقاليد والقيم والاخلاق التي يعتز بها العربي بشكل عام والكويتي بشكل خاص !!

وقد ظهرت افرازات هذه الهجمة وبوادرها في الاسباب القليلة الماضية من انحلال خلقي لاجل الجميع في الشوارع والاماكن السياحية كالفنادق والمراكز وغيرها مما استغل ليلة العيد وايامه في نشر كل مايساعد على مثل هذا الانحلال باسم المدنية والتقدم . . .

فقد ظهرت مناظر تدعو الى الاسف والى رفع الصوت غالبا بالاحتجاج مندرة من بيدهم الامر الى الاسراع بوضع الحلول لتاديبا الى كارتة متوقعة تجر شائنا الى الحضيض .

حمد الجاسم السعيد

مقياس المتانة



رادو
RADO

ولي العهد يستقبل اربعة وزراء

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح في مكتبه صباح امس وزير دولة لشؤون مجلس الوزراء استاذ عبدالعزيز حسين ووزير صحة العامة السيد عبدالرحمن عويضي ووزير المالية السيد بالرحمن العتيقي ووزير الاشغال العامة السيد محمد يوسف العدساني كان السيد العدساني قد عاد صباحا من بغداد بعد ان نقل للرئيس العراقي رسالة من صاحب السمو أمير تعلق بالملفات الودية لوضع الراية.

صاحب السمو وولي العهد يعرضان الاوضاع العربية الراهنة العدساني يشرح لسمو الامير نتائج مقابلته للرئيس العراقي الكويت تتلقى تقريراً حول اجتماع اللجنة السباعية في عمان

عرض صاحب السمو الامير سمو ولي العهد ورئيس الوزراء في اجتماع عقد بالديوان الاميري امس عدداً من التقارير السياسية حول الاوضاع العربية والدولية الراهنة والموضوعات التي سيجري بحثها في مجلس الوزراء اليوم والتي ستتناول الحرب الدائرة بين العراق وايران والجهود المبذولة لوقف الاقتتال.



● سمو ولي العهد
العربية بشأن تسقيف المواقف
ويبحث ككل القضايا في ضوء
الحرب العراقية - الإيرانية
وانعكاساتها عربياً ودولياً

● صاحب السمو الامير
الشقيقة
وتقول مصادر مطلعة ان الامير
العام للجامعة العربية الشاذلي
القليبي بدأ اتصالاته مع الدول

رد من وزارة العدل : الترقيات تمت بالاقدمية المطلقة

جاء من وكيل وزارة العدل الكتاب التالي :
السيد المحترم رئيس تحرير جريدة الرأي العام
تحية طيبة وبعد ،
إيحاء إلى ما نشرته جريدكم بعددها الصادر بتاريخ ١٠/١٠/١٩٨٠ في باب « المصمم » بعنوان « سن وجيم » في وزارة العدل « ترسل لكم الرد المرفق بوجه نشره نيابة عن الحقيقة »
نشرت جريدكم مقالاً بشأن ترقيات حدثت بوزارة العدل بمقوية وبساطة ، وتمت بسرعة إذ لم يرض أصحابها السنوات المقررة ولم تعلق عليها قوانين ديوان الموظفين
وما ذهبت إليه الجريدة إنما يجافي الحقيقة تماماً إذ :
١ - ان كل ما تم من ترقيات إنما كان بالأقدمية المطلقة ، ووفق الضوابط القانونية ، الذي تطبقه في كافة مناحي نشاطها ، ويجري ذلك كله في عملية لكل ذي شأن ولعمد من وحدات الوزارة المختصة وغيرها من الأجهزة الحكومية ، ومن بينها ديوان الموظفين ، المختص أصلاً بمراقبة قواعد التوظيف وقوانينه ، كما ينشر بالصحف على الكافة ، ومنها جريدة السياسة والقبس الصادرتان بتاريخ ١١/٨/١٩٨٠ ، وقد نشر بهذا القرار الوزاري رقم ٨٠ لسنة ١٩٨٠ بترقية ٦٦ موظفاً كويتياً وغير كويتي في مختلف الدرجات .
٢ - وأنه لما يسر الوزارة دائماً ان تتولى الصحافة مناقشة ما يجري من المصالح الحكومية وغيرها ، لتأمين المسؤولين على معالجة أي شكوى أو تصور أو تبصر أو بيان وجه الحق فيها ، إلا ان ذلك لا يفي ان يكون عرض الصحف لواقعات محددة قامت عليها ادلة ثبوتها ، أما طرح الامور جزأاً والقائماً على عواهنه ، بغير استقراء أو تحديد أو تدليل فهو مما خرج الصحافة عن دورها ، وينطوي على تعريض يأمر لا أساس لها من الصحة ، ان يكون من تتكلم سنوي زعزعة الثقة ، والصحافة هي التي يجب ان تحرض دائماً على كسب ثقة الرأي العام ، من خلال أمثلة تنشر .
لما يسر الوزارة ان تكلن استمداها العام في تقديم كل عون للتعرف على الحقيقة في كل ما يتعلق بها وكل عمل صدر عنها مقرراً بلباساته المرتكزة على القواعد القانونية الحقة ، وتتضمنها القرارات الصادرة في هذا الشأن والمعلقة على ألا ومعلومة للجميع ، بدلاً من الجروح التي تتساقط لرب العاري عن دبلته والناقي للصاب ، وهي في كل ما تقدمه من عون أو معلومات إنما ترحب بكل ما تبديه الصحافة . من ملاحظات أو نقد ستهدأنا للمصلحة العامة .
والله الموفق والمعين على الصواب

شركة الصناعات الوطنية

طلب وظائف

تعلن شركة الصناعات الوطنية - إدارة المنتجات الجيرية سفارة الكويت في عمان حول اجتماع اللجنة السباعية العربية المزمع عقدها في العاصمة الأردنية يوم الثلاثاء المقبل لبحث عدد من القضايا العربية خاصة الاعداد المؤتمر القمة المقبل . وتقول المصادر الرسمية ان الغاء اجتماع اللجنة يعني ارجاء اجتماع قمة عمان الى أجل غير مسمى خاصة في هذه الظروف الحرجة التي تمر بها الأمة العربية والتي تسود خلالها الخلافات بين معظم الدول

اختبر قدر

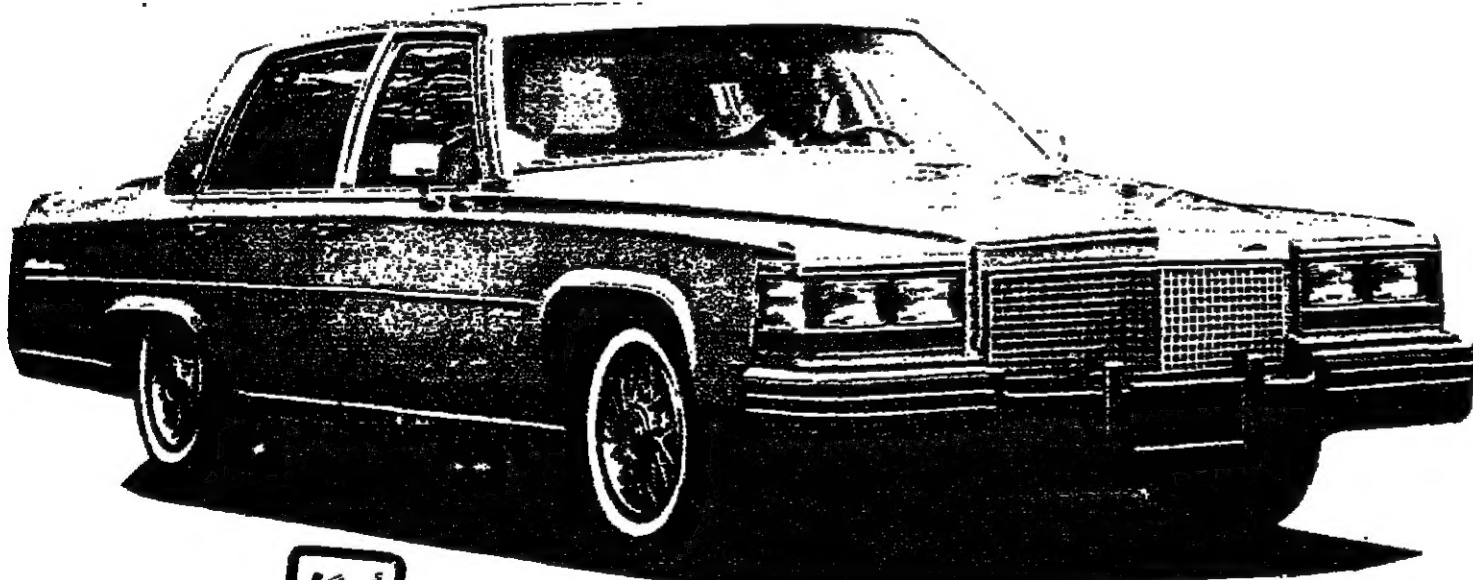
● لجنة وزارية اجتمعت يوم امس وتناقشت عدداً من الخطط التي تم اعدادها قبيل العيد واستغرابتها لتصبح نسب الىه حول امكانية مشاركة الكويت في مصنع في دولة اجنبية .
● قال مصدر دبلوماسي ان معظم الاجتماعات التي ستعقد خلال الايام المقبلة برعاية الجامعة العربية ستصاب بنوع من « الشلل » نظراً

فضل مقاس

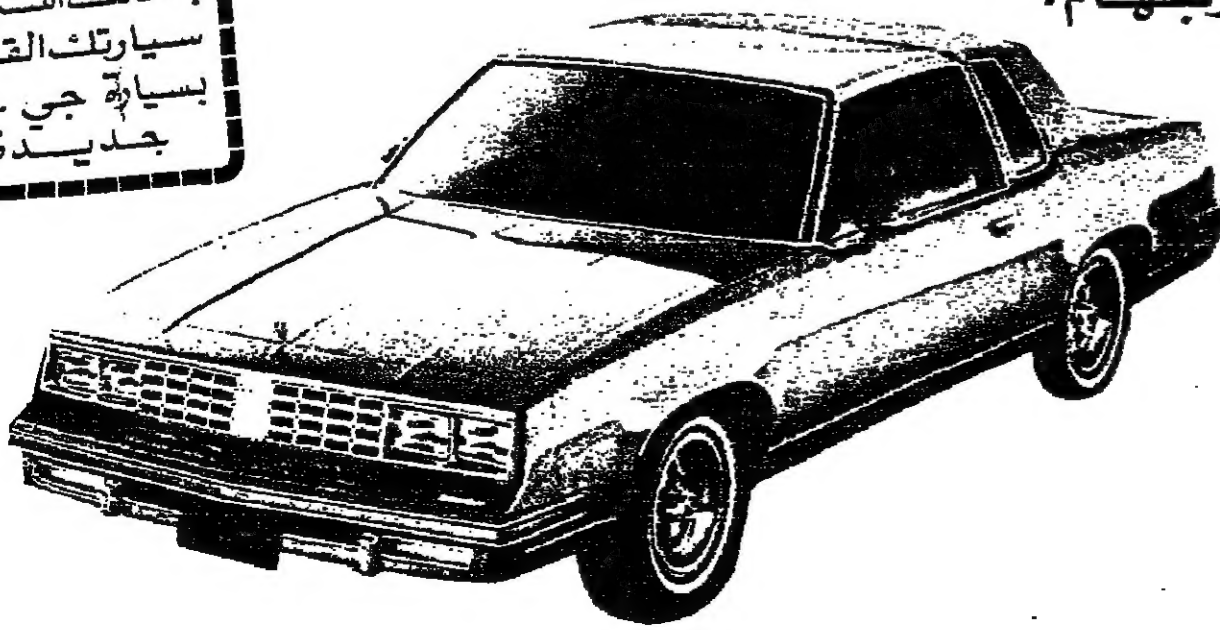
يتقدم بجزيل الشكر والامتنان من حضرة صاحب السعادة
يوسف رعمه الدروسي
رئيس الديوان الاميري
في دولة البحرين الشقيق على تفضله
بالحضور شخصياً للاطمئنان على
صحتي
اسأل الله له ولجميع الاخوان في البحرين
دوام الصحة
والسداد والتوفيق

الآن لدى : مصطفى كرم وأولاده

شركة التجهيزات الانوماتيكية



أرفا
بإمكانك استبدال
سيارتك القديمة
بسيارة جي.ام.
جديدة



- كاديلاك فليت وود .
- أولدزموبيل ريجنسي .
- أولدزموبيل كاتالاس بروجهام .

سيارات جي.ام.

- كفالة ٢٠٠٠ كيلومتر
- قطع غيار متوفرة
- خدمة ممتازة

الأحمدي : ٩٨٢٧١٦ / ٩٨٥١٨٥

الشويخ : ٧٤٠٩٦٧ / ٧١٢٣٩٥

هكذا منه لنصل

في احدى الصحف اليومية ومذ عدة ايام قرأت خبراً مذهباً يقول :
 تم بيع ست فتيات بريطانيات في المزاد العلني ... وكان الشاري
 رجل ارجل الاعمال الذي دفع لقاء هذه الفتيات خمسة آلاف جنيه
 واتابع الخبر الذي تقول تمته ان البيع كان لرخصة تزويجها هذه
 الفتيات ويرصد ريعها لصالح « جمعية خيرية » ... طبعا تمت
 الخبيرت من هذه الفئة الاولى وترتب الاستعداد العربى الى تبادل
 الى ذهني للوهلة الاولى بان سوق النخاسة لا يزال موجوداً « ربما
 وجد قفلا والى ليس بهذه العلية » .. ولكن تحولت ذهنتى الى
 نوع من الجنس والمرارة حينما قرأت عن هذه الطريقة في التزواج
 باسم عمل الخير والتي تورط فيها صاحبة جنابها ودفعت مائة
 الف جنيه « مشروع خيري » .. هل خلت بلدتنا من العذارى
 التي تستحق احسان هذا الرجل واماله ليدب الى هناك ويساهم
 في مشاريعهم الخيرية ... الا يوجد بيننا جباة ومرضى وارامل
 وايتام يحتاجون احسان هذا الرجل واماله من العرب
 « الكرماء » .. الا توجد في بلدنا مشاريع ذات اهمية بالغة
 تحتاج الى اموال هذا الرجل واماله ... الم يحسن الوقت لكي
 يتعقل بمقل ومنطق ويتخلص عن النزوات الشخصية الزائلة ، فقيد
 ونسبند ؟

البرنامج الثاني الاذاعي برنامجناجح بما يقدم من فقرات وبرنامج شعبي محلية ، وبرايج البث المباشر .

لكن لاحظنا في برامج البث المباشر تحدث اخطاء من قبل المسمتع والمقدم .

فبعض المستمعين ، انه يهدينه ، يتكلمون على الهواء وكأنهم يتكلمون على اصدقاؤهم المستمعين ، فيرمون «الكلفة» ويستخدون اسلوبا غير مهذب ، فيضطرون التقدم الى ان يقفل السماعة .

ولهؤلاء نقول : ان اسلوب الحديث العام يختلف عن اسلوب الحديث مع الاصدقاء ، فيجب اختيار الكلمات المناسبة الدالة على المعنى المطلوب وضوح ، ودون استخدام «محسنات نطقية» ، كالضحكات التي تنطلق دون مناسبة .

كما نوجه كلامنا الى بعض مقدمي البرامج الجاهلية (على الهواء) والذين يحسون انفسهم في جلستهم الخاصة ويؤمنهم فيضحكون بطريقة مبالغ فيها ، او ينتقدون المستمعين بطريقة جارحة ، بالإضافة الى عدم فهم احانا لل شخصية التي يجري معها الحوار المباشر ، وينتهي اللقاء معها دون ان يحصل المسمتع على منقعة ، رغم ان الشخصية نها وزنها ويمكن الحصول على معلومات مفيدة منها .

تلك هي بعض الملاحظات التي نرجو ان تنسح صدور المذيعين بالبرنامج الثاني لتقبلها ، فنحن نعز علينا ان نرى نقطة ضعف في برنامج جماهري ناجح .

«فريدة المشرق»

منذ طفولتي وأنا اقرأ الشعر وحفظه ولا تتعبني على ديوان لأحد الشعراء (الأصالة) لموات عديدة فقد حفظت الكثير من الشعر القديم والحديث وأنا الآن في المرحلة الثانوية وقد حاولت أن أكتب القصيدة وعجزت ما كتبت على عدد من أساتذتي فلم يبق قبولاً لديهم... فهل هناك طريقة ما لكتابة الشعر وأصعبه والدراسة والمذاكرة أن أكتب القصائد التي أربغ في كتابتها.

تدريجاً، حتى أنها تموت وتقرى وترسخ بالاطمئنان، والقراءة والحفظ لا يقل من شعر قديم حديث ولكن أن تكون شاعراً فهذا لا يندد به كتاب أو دراسة، وإن كنت لم أفق في كتابة الشعر فهناك الكثير من رباب الآداب الواسعة التي تستطيع أن تعبر سيطرتها عما يجول في خاطرك، اكتب عسى توفيق أكثر في التعبير عن أعرك ولنا تيسر بالمثابرة أساس النجاح .

أرسلت لك قصيدة بعنوان "الوفاة" وقد كنت في صحنه وأسألك أنت أصبحت متباعدة، يا بني اشكر الله كما تشاء أصبحت متباعدة كنت أن جزءاً منها قد خلت فاجعلها في كتابي كان بعض الأخطاء أدلة على ما يصيبه

في صفحة رسائلكم فاننا نقضل ان
المطوعة المرسله قصيرة وفي حال
اية رسالة طويلة فاننا لا نهملها وانما
هم ما فيها ونختار الاصلح دائما وهذا
ث بالنسبة لقصيدتك
ايها القارئ ، والغاية خدمة القراء
المحترمين

١٥٢٥

عنهم سعود الياسر

السيد / نهار بجاد بعث
برسالة مطولة يتخوّن فيها من
أحد الأطباء في مجمع جليب
الشيخ لأنه رفض علاج ابنه
الذي كانت حالته سيئة .

قام طبيب في القروانية
بالإزم .
المحرر

بوزارة الصحة - والمسؤولون هناك يرحبون بتكاثري المواطن: للتحقق. عما وضع

المحلل الناجمة لها •

مع اطلاع كل نرى أطفالنا طالوبين ألهتهم بأصحابهم الى المدينة الاناب ليصطحبوا بها منها من ادوات مبلية وليقتوا فيها وقتا فراغهم فيها وهم انما يربطون قديم المدي الذهاب الى مدينة الاناب حيث تفتح الاي مثل هذه المناسبات جييل ان توجد مدن الاناب في مثل هذه المناسبات التي يحتاج فيها الطفل الى كل ما يفرحه ويبلية ويشمره بسعادة العيد وفرته ... ولكن ان تكون من مدن الاناب الموجودة حاليا فذلك امر يجب ان توضع عليه التحفظات المأخذ الحالية الموجودة والتي

يستمرها بعض الاشخاص تقتقد الى الكثير من الضروريات الهامة لينعم فيها الطفل فعلا ... المكان تحت الشمس والارض غير مغطاة بما يقي الاطفال ويحجمهم من ذلك الغبار الذي يتصاعد ويجب معه الامراض الى أطفالنا ... المياه مفقودة ... والطفل الذي يعطش سيعا في هذا الجار والمجو والمبار يظلب الماء فيضطر والده لشراء زجاجة ماء او زجاجة مرطبات وهنا حدث ما خرج عن الاسعار « السايحة » التي يطليها الباعة المتواجدين بالقرب من المدينة هذا الى جانب وجود بعض الاملاب التي لا تلائم أطفالنا ولا

تقدم لهم اية غائدة مرجوة ... لذا ومن شعوري بان وجود هذه الاملاب ضروري لتلبية احتياجات وقضاء فراغهم بما يفيد ارجو من المسؤولين في شركة المشروعة السايحة او غيرها ان يعملوا على احداث اماكن مشابهة توفر فيها الشروط الصحية وادوات التسلية الحديثة والمتنوعة والامنية بنفس الوقت او ان يفرضوا رقيتهم على هذه المدن الموجودة لتحقيق الغاية التي انشئت من اجلها ، خدمة لفئات اكبادنا وتحقيقا لاسادتهم .

محمد نجم الكركي

أزمة المرور في بلدنا أصبحت شغلنا الشاغل ...
اجتماعات ... وإقتراحات ...
ودراسات كلها تسعى الى وضع حل لهذه الأزمة التي خيل للبعض انها أصبحت مشكلة مستعصية تستعير الحل ...
بالاسررع علينا التفتيشون
نجد انهم يتشكك من

الكمبيوتر ودوره في حياتنا اليومية بعض القطعات عن عمل الكمبيوتر ومساعدته في تنظيم وتوجيه سير السيارات في الشوارع الى إحدى الصوامع الأوروبية وقد بدأ من العرض ان الكمبيوتر قد وفق الى حد كبير في التخفيف من حدة أزمة المرور حيث نأخذ المعلومات والادوات

الحقيقية عن حجم المركبات المتوقعة تواجداً في كل شارع ويتصرف على ضوءها وعلى ضوء الواقع فيفتح الاشارات الضوئية عند الحاجة وبغير الاتجاهات في الشوارع حسب الحاجة ويسبق السير في شوارع اخرى ... كل ذلك يتم بطريقة آلية دون ارباك

الوداع

مكة المكرمة - ١٤٤١ هـ - ٢٠٢٠ م
 شركة الاستيراد والتوزيع - جدة
 شعبة التوزيع - جدة
 والعمالة - جدة
 المراجعة - جدة
 عمدة المنطقة - جدة

...and the fact that the *Journal of Management Studies* is a leading journal in the field of management studies, it is a great pleasure to have this special issue.

الاستقلال بكرة القدم



أقام الدكتور خليل عثمان مدير مكتب الأمم المتحدة بالكويت والسيدة عقيلة حفلة بمناسبة يوم الأمم المتحدة حضرها عدد من السفراء وكبار العاملين بالكويت والقيف من رجال الصحافة والإعلام .. وكان الدكتور عثمان وعقيلة يستقبلان المدعوين بما عرف عنهما من لطف وأيثار ..



تصوير (هيثم مرشد)



● وجوه من الحفل ..



● عاد إلى البلاد رجل الأعمال فاضل مقاسم بعد أن أجريت له عملية جراحية في الولايات المتحدة تكللت بالنجاح، وقد زاره مسؤولون وشخصيات منهم محافظ العاصمة الشيخ سالم صباح الكاظمي والسيد يوسف رحمة الدوسري رئيس الديوان الأميري في البحرين الشقيق .. يا هلا ..



● عين المربي الماثل إبراهيم ناصر الصقلاوي وكلياً للتأنيب في مالك في خيلان تقدير لجهوده ونشاطه في المجال التربوي أبو ناصر وعد بإقامة حفلة للاصدقاء وذلك في ديوانية الملا بالمدنية وسيخبرها لقيف من الزرع والاصدقاء .. يستأهل ..



● عدنان الفايز والسيدة عقيلة رزقا مولودة جميلة سيهاها «جاشة» وقد تلقى تهاني الزلاء والاصدقاء .. تهانينا ومبروك ..

● خليفة الفلج نائب رئيس مجلس إدارة نادي الفحيحيل وصل إلى البلاد بعد أن حضر دورة نادي الوصل بمناسبة افتتاح منشأته الجديدة في دبي ..

مسابقة في حفظ القرآن بين المدارس العربية والاجنبية
اعلنت ادارة التعليم الخاص، عن اجراء مسابقة في حفظ القرآن الكريم بين طلبة المدارس العربية الخاصة والطلاب العرب في المدارس الاجنبية .. هذا وقد دعا وكيل التعليم الفني والمهني والخاص السيد احمد المزروعى، هذه المدارس الى تشكيل لجنة في كل مدرسة برئاسة المدرس الاول او المدرسة الاولى للتربية الاسلامية او اللغة العربية وعضوين من المدرسين او المدرسات ..

● رجل الاعمال الحاج عبداللہ العلي الطوع رزقا الله والسيدة عقيلة مولودا ذكرا لا يختار له اسما بعد .. جعله الله من ابناء السعادة والصلاح ..

طاقم الكويتية القادمة من بومباي يحمل متاع المسافرين الطائفة الكويتية القادمة من بومباي تأخرت عن موعد وصولها، ولم يكن السبب (الطوفان) او الخلل الفني وه الحد، انما السبب اضطراب الهوند عن العمل، فاضطر طاقم الطائرة الكويتية والموظفون والخفصيون والمضيفات الى تحميل متاع المسافرين ..

حفل تعارف في المعهد الصحي في الحادية عشر والنصف من صباح غد الاثنين يقيم المعهد الصحي لبيتات حفل تعارف للطالبات المستجدات .. تفتتح الحفل، مخيرة المعهد الدكتورة دلال خليل بكلمة تتحدث فيها عن اهداف المعهد والدور الذي يقوم به في المجتمع من خلال طالباته الخريجات ..

صباح الخير

المواطن : أولا

اعتقد انه قد حان الوقت لتقول الدولة كلمتها، وتحدد الخطوط العامة للعلاقة بين المواطن والقانون فالذي اصبح الان ان هناك هوة واسعة جعلت المواطن يحس بأنه شيء والقانون شيء آخر واصبحت الامور تدار وتسير بحسب الاهواء والمصالح الشخصية، ومع احترامنا للسادة المسؤولين والوزراء اعتقد ان الوقت قد حان لاحترام رأي المواطن واعتماد المنطق والعقل خصوصا وان صاحب السمو وسمو ولي العهد قالا اكثر من مرة بان القانون هو الاساس، وان كان هذا هو المعتقد وهذا هو المنطق فلنكن كلنا متجاوبين معه ..

اما اذا كان هناك بعض المنتقمين والمحاولين من الذين يتصورون ان البلد أصبحت متاعا وملعبا تلعب فيه فهنا واجب الدولة بان تقف وتقول كلمتها حتى لو كانت ضد مصلحة الاخر ..

يوسف المساعيد

طلعت حامية

يتقدم بأحر التهاني القلبية من الصديق السيد فاضل مقاسم بمناسبة عودته إلى أرض الوطن مع تمنيات له بدوام الصحة والعافية

فاصل مقاسم

يتقدم من سعادة

الشيخ صالح صباح الناصر الصباح محافظ العاصمة

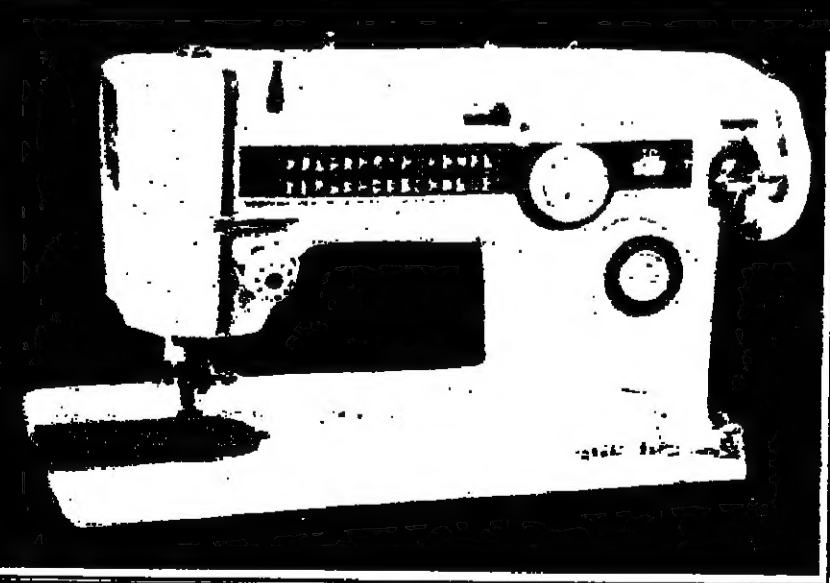
بجزيل الشكر وفائق العرفان على تقبله باللائمة الشكر والاحترام واسأل المولى عز وجل ان يمتعه بالصحة الدائمة والتوفيق المستمر

تعلن وزارة المالية عن حياجة إدارة أملاك الدولة والخزائن

إلى استئجار مبني في مدينة الجهراء يحتوي على ٢٠ غرفة بملحقاتها وخدماتها

فعلى الراغبين في تأجير مبنيهم تقديم عروضهم إلى إدارة أملاك الدولة والخدمات باموال بالمرقاب خلال ساعات الروام الرسمي

الوكيل المساعد لشؤون أملاك والخدمات



ماكينة الخياطة الكهربائية فيليبيا

احسن ما انتجه الصانع اليابانية فيليبيا تؤدي كل المرام

خياطة عادية - تركيب ازرار - عمل فتحات للازرار - بالإضافة الى ٣٠ نوعاً من التطريز فيليبيا مكفولة لمدة سنة كاملة

الوكيل العام عيسى حسين اليوسفي شارع فرد السالم - تلفون ٤١٧٧٩٦ الكويت

عن شانه عينا السالمية

نادية الجندى

محمود ياسين

التيار الاجتماعي

الباطنية

مهام السبعه مطفي

نادية الجندى

محمود ياسين

التيار الاجتماعي

الباطنية

مهام السبعه مطفي

النجوم

برج الجدي : (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)
تأثيرها ما يكرر البرج طالعها بنفس الدقة والتفصيل .
أذن فلا مجال للمقارنة بحالات أخرى .
برج الدلو : (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)
الهدوء النفسي يحل العديد من المشكلات ، دون أن يتحرك آثارا لدى الآخرين في حين يدفع التوتر إلى تعقيدها . ثم إلى الطبيعة .
برج الحوت : (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)
يحالفك النجاح . وما زلت في بداية الطريق فلا تتعجب أنها فرصتك فاقنتها .
برج الحمل : (٢١ مارس - ٢٠ أبريل)
منه ان تعلم بما لن يقع اذًا .
برج الثور : (٢١ أبريل - ٢٠ مايو)
الحب عاطفة سامية لا تباغ ولا تمنح ولا تهيب النجوم ، وإنما تتشأ بالتجربة وتتم في مناخ العدل وتتمسك على أرض الواقع .
برج الجوزاء : (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)
عندما لا يرى الإنسان إلا دائرة ضيقة تقع ذاته في مركزها . فلن يجد من يشركه .
برج السرطان : (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)
البشرى بالتوفيق عليها اليك أكثر من مبدع . مما قد يعطي انفتاحا غير محسوب الحذر هنا واجب .
برج الأسد : (٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس)
بالقدر الذي تملكه أو تعلم تكون حملة الممر كثر أم قلت ، أما الميراث فلا فضل لك فيه .
برج العذراء : (٢١ أغسطس - ٢٠ سبتمبر)
لو خيروك بين العلم والمال لم اخترت المال دون العلم فانت الخاسر ، لأن المال نعمة الدنيا زائلة والعلم نعمة الدنيا والآخر لا تزول إلا عن مجنون .
برج الميزان : (٢١ سبتمبر - ٢٠ أكتوبر)
سوف تشتهر . وهذا يستلزم تضحيات مادية ومعنوية لا يقدّر عليها إلا القليل ولهذا يشتهرون .
برج القرب : (٢١ أكتوبر - ٢٠ نوفمبر)
يزاول الإنسان بمجموعة أفعال حياتية . لكن له مهنة محددة تسببها تخصصه والمهنة من تعددت مهنة .
برج القوس : (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر)
لعل من الخيد كثيرا ان تجلس بين فترة وأخرى لترصد ما حققت وما لم تحقق ، ولتبحث في الأسباب والنتائج . تكون على نور .

الكلمة

الفجر : ٤٣٦
الظهر : ١١٣٢
العصر : ٢٤٢
المغرب : ٥١١
المساء : ٦٢٦

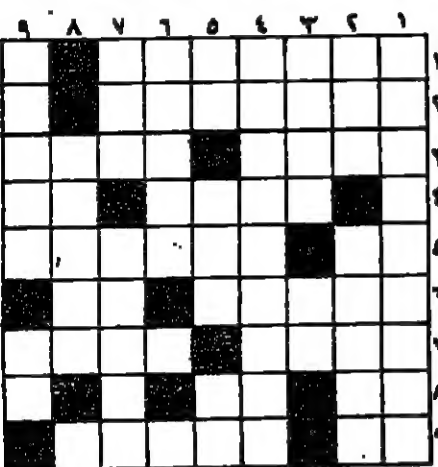
البحر

مستوى المد والجزر
أعلى مد : ٣٥٠ صباحا
أدنى جزر : ٧٣٥ صباحا
٧٤٥ مساء

الميلاديات

الكويت - الكندري ٤٣٢٤٦
الكويت - الشرق الجديد - ٤٣١١٥٩
حولي والنفرة - الصباح - ٥١٦٦٠٣
الساية - الشاهين - ٦١٤١٦٦
الفحيحيل - الاحمدي - ٩١٥٩١٩
الاتحاد - ٧١٦٣٥٥
خيطان - الحياة - ٧١٦٣٥٥

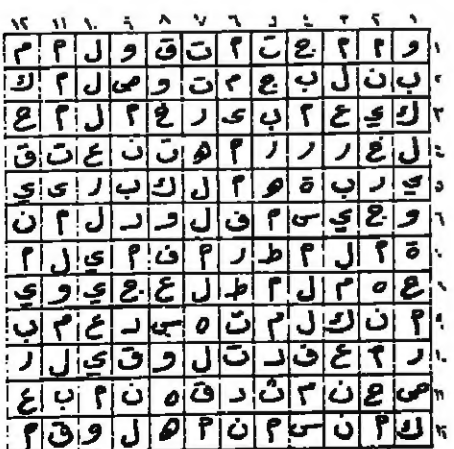
كلمات متقاطعة



١ : شاعر عباسي ، ٢ : عاصمة اوروية ، ٣ : نود - نوع من الطيور ، ٤ : مغز (معكوسة) - للنسي ، ٥ : للنسي - السعادة ، ٦ : ندية (معكوسة) - ارجح ، ٧ : ولدي (معكوسة) - منزله (معكوسة) ، ٨ : نصف ثالث - هرب ، ٩ : متنابهة - يهاجر - عموديا :
١ : عالم وفلكي عربي قديم ، ٢ : فلسطين (معكوسة) - الدين الخفيف ، ٣ : الاسم الاول لمطرب لبناني - حرف جر (معكوسة) ، ٤ : ممثلة مصرية ، ٥ : جدا في (يون) - رجل (مبشرة) - حديث العهد ، ٦ : علم مذكر ، ٧ : فعل ناقص - تنعظ ، ٨ : وطني ، ٩ : تنهل - احسان .

كلمة السر

كلمة السر : رئيس تحرير صحيفة يومية



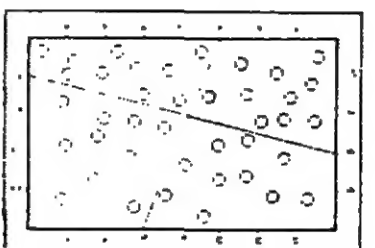
من القارىء : محمد عشاوي

من حق - كاشان - عربي - ان - اتولها - وكل - صراحة - بانه - قد - جان - الوقت - ان - يخرج - الصوت - العربي - يقول - كلمته - ويحصل - الاطراف - الاخرى - تدفع - لمن - تجربها - تمنها - الدول - الكبرى - جبلة - ظالة - م .

مع الارقام

هل تستطيع بثاني ثمانيات وبطريقة الجمع دون غيرها ان تتوصل الى حيلة مقدارها ١٠٠٠ ؟
الحل غدا

حل مسابقة امس



مسابقة فكر واريح

خبر القارىء : في المسابقة دسة تشهد بمسابقة ما تشاهد اني امي نصف او بعد الى ما تشهد الميراث من العوالم العاصم .
والجواب عن المسابقة :
١ : وفي «فكر واريح» اردنا ان تكون مسابقة شهرية حتى ينسحب للاحاد القراء خارج اشراف مسابقة في هذه المسابقة بعد ان نفس ما تشهد بعيد من المرات من الاضطرار العزم .
مع انتهاء موعد المسابقة :
المسابقة للمعروفات العامة ثمانيات من ربع كومونات «واحد لكل اسبوع» احد على ربع من خمسة لكل اسبوع واريح حواس نقد .
الاجابات في رساله واحدة في باب الاسبوع زحمر املا الكومونات وارسلنا الى ما تشهد عادي - ٦٩٥٠ مسابقة فكر واريح .

المسابقة

١ - اين تقع شعة الشقيف ؟ في اليمن ام في الجزائر ام في لبنان ؟
٢ - من هو عبدالله الهندي ؟ هل هو خليفة عباسي ام فاطمي ام اموي ؟
٣ - اين يقع قصر الخورنق ؟ في سوريا ام في العراق ام في حضرموت ؟
٤ - ما هو أطول انبار العالم ؟
٥ - ما هي أعلى قمة في سلسلة الالب للاروبية ؟

ملاحظة :
آخر موعد لتلقى اجابات المسابقات الاربعة هو ١٩٨٠/١١/١١

كوبون فكر واريح

الاسم :-
العنوان :-
(١)
(٢)
(٣)
(٤)
(٥)

فحصان تجويز

شيء عن .. النقد

تقولونه وتكتبونه ، يخضع للذوق الشخصي ، وكذلك للمصالح الشخصية والعلاقات الذاتية بين الناقد و (المنقود) . فان كانت العلاقة جيدة جاء النقد اجود ، وان كانت رديئة جاء النقد اردا . ولو اننا اردنا ان نستعرض جملة من امثلة ودلالات ، لفاقت بنا المساحة ، وضاق الوقت وضاعت مدور من يحسبون انهم امانة على النقد المسكين ، وقد صار امره مؤسفا ومحزنا وكاسدا لكثرة ما تشرع وترجع بفضل جهود المنتقدين المعاقرة ، وحيلة الماويل والمباخر الجارية . ويفضل تناقضاتهم ومواقفهم المتطرفة كانت هذه الخاطرة !
● ميل (الباطنية) للمدعوة ناديا الجدي . قرات مؤخرا للزميل فتحي البرقاوي يمدحه بالانثيت العريض مدحا لو قاله المتنبى في كافور ملا ، لاقتنع له ولاية يحكمها وتجنب جهود الموجه . ولو قاله قيس في ليلي لرق قلب ايها قبل قلبها ، وزوجه ايها بدلا من ورد الذي عابها بمنتهى القسوة والكثوك ! وقد ساق الزميل البرقاوي من الاسانيد والعريضات على رأي المحامين ، ما يدعم موقفه المديحي الذي تجاوز كل حد وتخطى كل سد . وبالمقابل ، تصور فان الزميل عبيد السكار ناجي وبالبند العريض ، قسال في فيلم (الباطنية) ما لم يقله مالك في الخبر . هجاه هجوا وشتمه شتما ، لو قاله في الشيطان الرجيم لجهل يمل استلامه امامه والهزاه . وكل من الاثني السادح والشاتم ، دافع عن وجهة مديحه وشتمه بما يعتقد انه الحق والصواب والرأي القاطع ! وميشتا في كثير من

● لست اكتب هنا ، عن النقد الذي يتعامل به الناس فيها بينهم - مع ان «خاندته» مرتفعة هذه اليرام عند البؤك ، لا يور تمل بالسهولة بين مد وجزر ، ويحبب العرض والطلب ، وانها مهمة يتكفل بها الزلاء محروبو المناسبات الاقتصادية والبيوتات المالية ، والحمد لله - الذي لا يجد على طفر سواء ، انه لا علاقة لنا من قريب او بعيد بمثل هذه المسائل حتى (لا عين ترى ولا قلب يحزن) !
اذن ، دعوني اكتب خاطرتي او رشفاتي عن النقد الاخر . النقد الفني ، الذي لا يعني من فقر ولا ييسن من جوع الى معرفة الحقيقة . حقيقة هذا العمل الادبي او ذاك النتاج الفني ، حينما تقتصد الساحة وجود الناقد المصنف الرهيف ، والموضوعي النزيه !
- اما لماذا انا متشائم من النقد ومترحم بالنقد - ان كان عندنا نقد ، تجاوز ، غلان هذا اكثر من دليل على تضارب اقوال المنتقدين للنقد حيال فيلم من الافلام ، او كتاب من الكتب او برنامج من البرامج او مسرحية من المسرحيات ، وتندر آراء السادة الناقد المنتقدين تحت مظلة ما يسمى عندهم بحرية الرأي قال . ولكن ليس معنى ان تكون حرا في رأيك ، تجيز نفسك او تقلبك ان تكيل الشتم او المدح بغير حساب وتريد من قرائك ان يهجموا نهجك ، ويسلكوا دربك ويستعبروا رأيك . وما دامت المسألة في مجملها مسألة ذوق شخصي ، وليست اصدار حكم قاطع سلجا او ايجابيا ، غير قابل للاستئناف ولا التمييز ولا الاعتراض ولا النقض . فدعونا يا ساداتنا النقد - مع اقرارنا بوجود أزمة نقد في الوطن العربي بعمامة - نتفق على ان ما

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

مسابقة

الصدمة النفطية الثالثة وشيكة الوتوبوع

تعليق على كتاب «التحدي العالمي» بقلم : جون فرانسوا روفال

لأول مرة منذ ثلاثين عاما ، يدوي صوت العالم الثالث ، الذي اكتشف ان الاستقلال السياسي وحده ، لا يمكن ان يحقق له ما يصبوا اليه . ويمتدح الانصاف المتأصل في التاريخ ، فإن المشكلات الاقتصادية لا يمكن ان تكون حلها باختلاف كلمات للتعبية ، كان تبدل كلمة بأخرى ، من الدول المتخلفة الى الدول النامية . إن تلك التورية لا تساعد ولا تعين في القضاء على التخلف والتراجع الاقتصادي لدول الفقرة ، والذي لا يمكن قبوله في الربع الأخير من القرن العشرين . ومع ذلك ، فما زالت الدول المتقدمة تعلن ، عن ضرورة تسريع النمو والازدهار الذي لا يمكن له في الماضي . ولكن ، إثناء الفترة الممتدة من ١٩٧٠-١٩٨٠ ، لعشر سنوات

ومن هنا ، فإن تضارب تلك المعطيات الثلاث ، انشا موقفا جديدا سماه الكاتب «جون جاك شرييه» «التحدي العالمي» وتدور فكرة هذا التحدي العالمي حول اسلوب الاستثمار مع دول العالم الثالث ، استثمار الدولار ، الذي تدفعه الدول الصنعية في استيراد البترول ، وهذا النوع من الاستثمار يجب ان يقوم على تأسيس «خطة مارشال» بهدف نقل التكنولوجيا للدول الفقيرة ، التي هي في أمس الحاجة اليها لتحقيق تطورها المنشود . ولكن ، حذار : ليست اي تكنولوجيا ، والبحث الجديد في «التحدي العالمي» ان العالم الثالث ، يمكن بل ويجب ان يقفز من مرحلة الصناعات التقليدية ، لكي يمضي مباشرة الى عصر أكثر تقدما . ومن المؤكد انه لن يكون هناك جديد في ان تقول ان هناك دولا تبث عن التطور والتقدم ، ولكن الجديد هو تفكير تلك الدول في المخي مباشرة

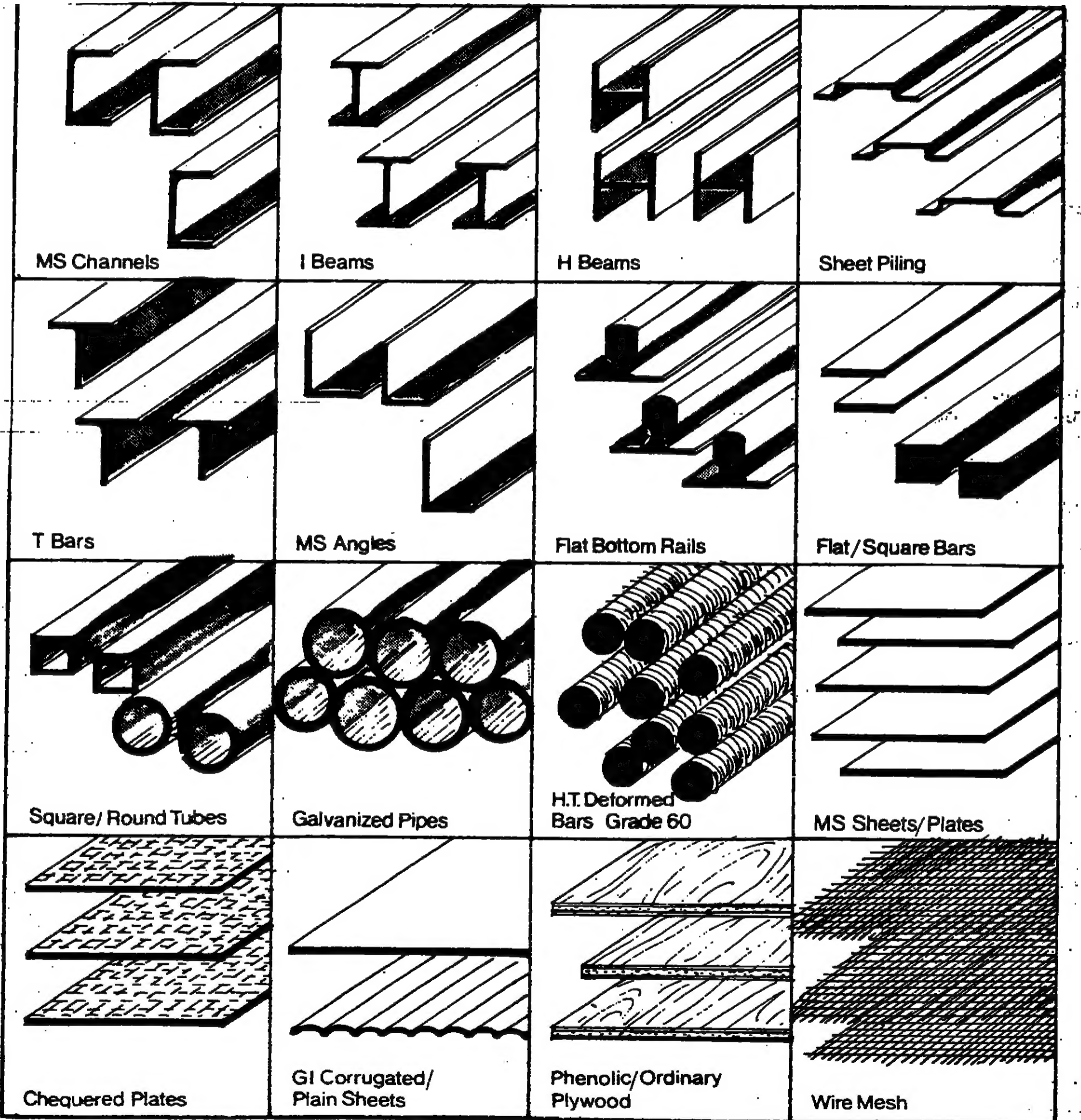
الى المجتمع الصناعي ، بمعنى المجتمع المشيد على العلم والمعرفة ، وهذا بالطبع ، بفضل «البترودولار» وجهة نظر تشغل العقل !! ولكي تستطيع تقدير القيمة العملية لصورة معركة التطور ، لابد وان يكون هناك اتفاق على التشخيص ، واختيار العلاج ، على مستوى عالمي . وبناء على ذلك فإن أي حلول مقترحة لا يمكن ان تقدم شيئا جديدا ، مالم يسبقها تشخيص شامل . فهناك تفسيرات كثيرة تخص النمو ، منها ان الدول الغنية تسحق العالم الثالث «هكذا صرح الرئيس كوندرا ، رئيس زامبيا» وقال : ان دولته فقيرة لان سعر تصدير النحاس ، وهو المادة الاساسية لازاميا ، محدود وثابت لتحكم الشركات الكبرى في الاسعار . وفي الحقيقة ان الولايات المتحدة وهي المنتج الاول للنحاس في

العالم ، لا تهتم مطلقا بتحقيق سعر التكلفة ، والسبب الواضح ان النحاس لا يوجد في العالم الثالث ، فهذا إذن ليس مؤامرة ضد العالم الثالث ، والذي سيحدد سعره هبوطا وصعودا هو العرض والطلب . وفي عام ١٩٧٥ ، شكلت الامم المتحدة لجنة ، ضمت خبراء من الدول الغنية ، ومن العالم الثالث ، ومن الدول الشيوعية ، وانتهت اللجنة في تقريرها ، حول المواد الأولية ، الى ان العالم قد انتقل منذ عام ١٩٧٠ ، من استخدام الطاقة الرخيصة الى الطاقة الغالية ، وذلك نظرا لازدياد حجم الصناعات وارتفاع مستوى الحياة في الدول المتقدمة . ونحن نسمي دائما ، ان الدول المتقدمة هي في الحقيقة كبر سوق استهلاكية للمواد الأولية ، وأكدت اللجنة الدولية في التقرير المذكور انه في الفترة ما بين ١٩٥٠ ، ١٩٧٥ ،

زاد متوسط الاسعار للمواد الأولية تقريبا عن متوسط سعر المنتجات المصنعة . الاتحاد السوفياتي . وفي احدى الفصول الهامة لكتاب «التحدي العالمي» يوضح الكاتب ، اهمية البترول على الصعيد السياسي ، ويشرب لنا قليلا مزدوجا فيقول : انه اذا لم تساعد التكنولوجيا الغربية الاتحاد السوفياتي لاستقلال الجزء الخلف من سيبيريا ، للحصول على البترول ، فإن الاتحاد السوفياتي سوف يتدفع في سياسة توسعية ، ناحية الخليج العربي ، لتغطية احتياجاته من النفط ، اذا لم يساعد الغرب الاتحاد السوفياتي ، ولم يده بالتكنولوجيا البترولية فيسكون قد اعطاه الوسيلة الكافية لفرض هيمنته السياسية .

(البقية على ص ١٩)

هل تبحث عن مواد بناء؟



اتصل بقسم المواد الانشائية - شركة بوذي التجارية المحدودة

ص.ب: ١٢٨٧ الصفاة - الكويت ، تلفون: ٨٣٢٢١٥/٨٣٢٠١١

بوذي

خدمة افضل وسرعة في التسليم

مركبة استهلاكية

الوقت	الرحلة	رقم الرحلة
٦:٣٠	مسقط	٦٦٤
٧:٣٠	البحرين/الدوحة	٦٥٤
٧:٣٠	طهران	٩٠٠
٨:٢٥	بغداد	٥٢١
١٠:٤٥	عمان	٥٦١
١٢:٤٥	روما/جنيف	١٨٧
١٣:٠٠	القاهرة/لندن	١٤١
١٣:٣٠	بيروت/طرابلس/تونس	٥٢٥
٢:٣٠	بيروت	٥٢١
٥:٣٠	دمشق	٥٥١
٩:٠٠	ابوظبي/بومباي	٦٦٠

مواعيد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

الوقت	الرحلة	رقم الرحلة
٦:٣٠	مسقط	٦٦٤
٧:٣٠	البحرين/الدوحة	٦٥٤
٧:٣٠	طهران	٩٠٠
٨:٢٥	بغداد	٥٢١
١٠:٤٥	عمان	٥٦١
١٢:٤٥	روما/جنيف	١٨٧
١٣:٠٠	القاهرة/لندن	١٤١
١٣:٣٠	بيروت/طرابلس/تونس	٥٢٥
٢:٣٠	بيروت	٥٢١
٥:٣٠	دمشق	٥٥١
٩:٠٠	ابوظبي/بومباي	٦٦٠

مركبة استهلاكية

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشيخ ليم امس السبت ١٩٨٠/١٠/٢٥ :
اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاربعاء دخلت الى ميناء الشيخ السفن التالية :
سرات اترك - فالكون - مكران - نوبال ارفوس - سايكو مارو - كوستس - مهارشي - ريفر برنس .
غادرت ميناء الشيخ السفن التالية :
كاليديونيا - كولومبيا - ايفرمور بلوم .
ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشيخ في يوم السبت ١٩٨٠/١٠/٢٥ :

رقم الوكيل	اسم السفينة	نوع الحموله	الوكيله
١	كوكايل	حمله سائبة	العام والقطب
٢	سرات اترك	تجاري وحاولات	ش.ك.م.ب.ت
٣	هينر كريستال	تجاري وحاولات	العام
٤	فالكون	تجاري وحاولات	الصفر
٥	كاليديونيا	تجاري وحاولات	العام
٦	كوكايل	تجاري وحاولات	ش.ك.م.ب.ت
٧	كوكايل	تجاري وحاولات	الصفر
٨	هينر كريستال	تجاري وحاولات	العام
٩	فالكون	تجاري وحاولات	الصفر
١٠	كوكايل	تجاري وحاولات	العام
١١	مكران	تجاري وحاولات	العام
١٢	نوبال ارفوس	تجاري وحاولات	العام
١٣	لايتونا	استحت	العام
١٤	سايكو مارو	تجاري وحاولات	العام والقطب
١٥	اسكاف	تجاري وحاولات	العام والقطب
١٦	اسكاف	تجاري وحاولات	العام والقطب
١٧	اسكاف	تجاري وحاولات	العام والقطب
١٨	اسكاف	تجاري وحاولات	العام والقطب
١٩	اسكاف	تجاري وحاولات	العام والقطب
٢٠	اسكاف	تجاري وحاولات	العام والقطب

ثالث : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :
١ - سفن الخطوط المنتظمة :

اسم السفينة	حاملها	الوكيله
هينر كريستال	تجاري وحاولات	العام والقطب
فالكون	تجاري وحاولات	الصفر
كوكايل	تجاري وحاولات	العام
كوكايل	تجاري وحاولات	ش.ك.م.ب.ت
كوكايل	تجاري وحاولات	الصفر
كوكايل	تجاري وحاولات	العام
كوكايل	تجاري وحاولات	ش.ك.م.ب.ت
كوكايل	تجاري وحاولات	الصفر
كوكايل	تجاري وحاولات	العام
كوكايل	تجاري وحاولات	ش.ك.م.ب.ت

ب - السفن الجواله وسفن المارطاط :

اسم السفينة	حاملها	الوكيله
هينر كريستال	تجاري وحاولات	العام والقطب
فالكون	تجاري وحاولات	الصفر
كوكايل	تجاري وحاولات	العام
كوكايل	تجاري وحاولات	ش.ك.م.ب.ت
كوكايل	تجاري وحاولات	الصفر
كوكايل	تجاري وحاولات	العام
كوكايل	تجاري وحاولات	ش.ك.م.ب.ت
كوكايل	تجاري وحاولات	الصفر
كوكايل	تجاري وحاولات	العام
كوكايل	تجاري وحاولات	ش.ك.م.ب.ت

كورتشوا يشكو من عدم دعوته للاشتراك في البطولات الدولية

باريس - أكد البطل الكبير فيكتور كورتشوا «بلا جنسية» وبطل العالم الثاني للشطرنج والذي وصل الى الدور النهائي في بطولة المرشحين انه لم يعد يدعى للاشتراك في لقاءات دولية يشترك فيها الابطال السوفيات .

وهكذا نفى رسمياً - امس الاول الجمعة في حديث تليفوني اجراه مع وكالة فرانس برس من مقر اقامته في سويسرا - رواية منظمي بطولة نيلبورج الاخيرة ببولندا الذين افادوا انهم اتصلوا به لدعوته للاشتراك في هذه البطولة الدولية واكد انه ليس صحيحا كذلك انه قد عرض عليه الاشتراك في بطولة كلارين ببوينس ايريس .

وصرح كورتشوا بان المبدأ قد عرف الان ان يتجنب المسؤولون دعوة في بطولة يشترك فيها السوفيات . ولم يرغب البطل ان يوضح ما اذا كان سيشارك في الألعاب الاولمبية القادمة للشطرنج التي تقام في مالطا في شهر نوفمبر القادم واجاب ان اشتراكه يعتمد على اشتراك منافسه في الدور النهائي البطل الالماني روبرت هورنر وفضلا عن ذلك اشار فيكتور كورتشوا الى ان ابنه ايجور الذي يوجد في احد المعتقلات في منطقة كورجان بسبيري منذ عام يلقى معاملة مهينة من قبل سلطات المعسكر وقال انه لا يتسلم سوى رسالة واحدة من بين كل اربع رسائل تبعث له . ويميش بين مجرمي القانون العام وعندما يتلقى طردا يقوم حراس المعسكر بفتحه امامه وقذف محتوياته ارضا ولا



● كورتشوا

دورات تنشيطية للفرق الفلسطينية

اجتمع رؤساء الاندية الفلسطينية بالكويت حيث تدارسوا الوضع الرياضي مقترح تشكيل لجنين رياضية وادارية وعلى ضوء ذلك قررت اللجنة الرياضية في اجتماعها اول امس تنفيذ الجدول الزمني للدورات التنشيطية التالية :

- الجمعة ١٠/٢٢ دورة تنسيق الطاولة وكرة القدم
- الجمعة ١١/٧ دورة كرة السلة
- الجمعة ١١/١٤ دورة كرة اليد
- الجمعة ١١/٢١ دورة الكرة الطائرة ، ويوم دوري كرة القدم ، هذا ويصعد اجتماع مشترك للجنين الرياضية والادارية يوم الاربعاء المقبل .

تأجيل اضراب لاعبي كرة القدم في اسبانيا

اعلنت جمعية لاعبي كرة القدم في اسبانيا عن تأجيل الاضراب الذي هددت بالقيام به يوم ٢ نوفمبر المقبل وذلك الى يوم ٩ نوفمبر بغية اكساب هذا الاضراب كافة الشروط القانونية المطلوبة حيث بقيت هناك عشرة اندية لم ترد على دعوة الجمعية حول هذا الاضراب بعد ، وكانت الجمعية قد تلقت ردودا من لاعبي ١٨ ناديا من اندية الدرجة الاولى والدرجة الثانية اوب وقد صوت ٥٩ ناديا منها لصالح الاضراب و١٥ نواب صوتت الى جانب حل المشاكل المتعلقة بين جمعية لاعبي الكرة والاتحاد الاسباني لكرة القدم عن طريق المفاوضات ونادي واحد امتنع عن التصويت .

هذا وتصدر الاشارة الى ان جمعية لاعبي الكرة احتجت على النوادي لتشمل على ضمانات اوامر وزيادات في دخل اللاعبين وقد عرض رئيس اتحاد الكرة الاسباني باولو بورتا للتوسط بين الاندية واللاعبين وودع بتقديم اقتراحات لتسوية المسائل المتعلقة خلال ١٥ يوما .

بطولة أوروبا لكرة الماء

ضمن مباريات الدور التمهيدي لكأس الاندية الأوروبية الايطالي لكرة الماء ، جرت مساء امس مباراة بين فريقين ذوي روين الهولندي وبولنديك البريطاني في مدينة هلفرسوم الهولندية . وقد تمكن فريق روين من الفوز بهذه المباراة بنتيجة ١٢/٣ ، صفر/٣ ، ١/٥ ، ٦/٣ (المجموع ٤/١٤) من جهة اخرى ، فقد جرت مباراة ثانية في كرة الماء بين فريقين برشلونة الاسباني واستانبول التركي وقد تغلب فريق برشلونة في المباراة التي جرت في نفس المكان على استانبول بنتيجة ٦/١٧ (المجموع ٥/٥) ، صفر/٣ ، ٢/٤ ، ١/٣ (المجموع ٣/٥) .

ومن المقرر ان تجري في هلفرسوم الهولندية مباراة ثالثة بين فريقين اوسلف اودينسي الدانماركي وفريق روين الهولندي . وبعد التصفيات بين هذه الفرق الاربعة فيصعد اول فريقين منها لدور التصفيات قبل النهائية ومن المتوقع ان تنتهي التصفيات التمهيدي بين هذه الفرق يوم الاحد القادم .

تصفيات بطولة العالم للجيمناز

في تصفيات بطولة العالم للجيمناز التي بدأت امس الاول في مدينة تورينو بكندا ، فاز لاعب الجيمناز السوفياتي بوغران ماكوز ببطولة العالم في الاعاب الفردية للرجال ، ويبلغ ماكوز العشرين عاما ، وكان ضمن فريق الاتحاد السوفياتي المشارك في دورة موسكو الاولمبية لهذا العام .

وحصل امس على مجموع ٥٨٦٠٠ نقطة ولطهرت افضل الحركات التي ادائها ماكوز على المتوازيات وفي الحركات الارضية .

هذا وقد حل في المركز الثاني لاعب سوفياني اخر هو ادوارد اساريان الذي حصل على مجموع ٥٨٢٥٠ نقطة وجاء في المركز الثالث لاعب الجيمناز الياباني كييجي غوشيكين وحصل على مجموع ٥٧٩٥٠ نقطة ، ثم تلاه في المركز الرابع رولاند بروكر من ألمانيا الشرقية بمجموع ٥٧٨٥٠ نقطة .

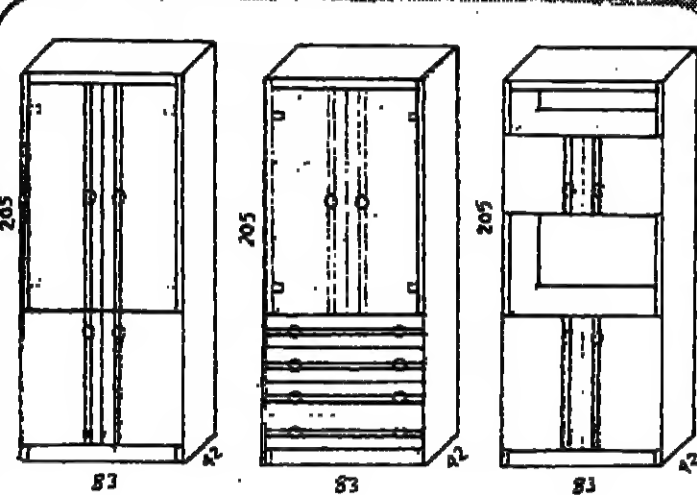
الوفد الاعلامي البحراني يصل

بعد غد الثلاثاء

البحرين - الرأي العام

يشارك الممثلة موهبة الى البحرين العسكري لاختراق الضاحية للاشتراك في بطولة العالم العسكرية لاختراق الضاحية ويضم المنتخب لثلاثة لاعبين هم : عادل عبدالله ، احمد جاسم وسعد مبارك .

تقرر ان يصل الكويت بعد غد الثلاثاء الوفد الاعلامي البحراني لتغطية تصفيات بطولة كأس العالم العسكرية لكرة القدم والوفد يضم كلا من محمد لوري « اخبار الخليج » ماجد سلطان « التلفزيون » ناصر محمد « المواقف » .



مكتبات وخزائن تلفزيون زجاجية ٣ قطع مويل ايطالي سعر القطعة ٥٥ دينار

معرض بكردي للأثاث - مولى شارع تونس معرض ملك الأثاث - السالمية - شارع بغداد - ٦٤٢٩٦٩ ٦٢٩٩١٦ بعد الظهر

تعلن محلات الحذاء والحقائب الجدد عن وصول أحدث الماركات الفرنسية لشتاء ١٩٨١

شارل جوردان - بيرگردان رانور وكريسيان ديور

الحذاء الاحمر - شارع سالم البار - ٦١٤٣٢٤ - تشارل جوردان - شارع نهر السالم - ٤٢٦٦٠٨ - ت

مؤسسة تاكسي الأرض أجرة تحت الطلب - غيرت بئر خارا طلبات داخل الكويت وخارجها الاتصال مع ٥١٢٧٦٣ / ٥٤٣٩٢٨

تركيب شاشات التلفزيون بمبلغ زهيد نسبيا استبدل شاشة تلفزيونك الملوكة المستهلكة لدعك باسهل الضيقة للاستهلاك هو في فلفلة البريد ت : ٥٤٤٣٤٠

للبيع في الاردن أراضي سكنية - صناعية - زراعية

١- لدينا قطع سكنية في جبل عمان ، أم لعماد الجنوبي ومقابل المدينة الطبية ومقابل الكلية الجامعية للعلوم - الشامية - طبريز

٢- قطع محروقة في ملاك في جنوبية قرب الطارح لاني تبعد ٢ كم عن جسر الوطية - جاهزة للبناء

٣- قطع صغيرة قرب مصنع بيسي كروا المساهمة - ٣٠٠ الى ٤٠٠ - جاهزة للبناء

٤- أراضي زراعية قرب الزرقاء ، كل ١٠ دونم بسعر ٧٥ ديناراً للقطعة - لمزارع من مسكن ومدرسة وبرير مشرفة بالقرب منها

الاتصال : فؤاد كرادش ت : ٤٢٠٤٦٤ / ٤٢٨٨٠٧ - ٧

انشاء أحواض السباحة وكل ما يتعلق به من اجهزة صناعية في اقل من شهر تحصل على عرض كامل كما يوجد لدينا كل ما تحتاجونه للامراض المنفوت ٤١١٦٣٩ / ٤١٥٤١٨

الصالحية خلف وزارة الخارجية

اعتمدوا

البريد المركزي / الانترنك / الاستريريد الهذلات / مقاولات كبريات

التلفزيون الملون والصغير رخيص

٥٥٠٤٢٠ - مولد / شارع تونس / الأري الرابع / قرية الجسر - ص - ٦٢٦٩

بشري الى ربان البيوت يرفها لكم كلورهوم

الذي يريحك ويزيل الأوساخ والبقع عن الملابس ، كما يزيل البقع عن الجدران والمحلات والمفاتيح بأسرع مائة مائة - يمكنك الحصول على الكمية التي تريدها من كل كلورهوم بالكويت

مكتب فؤاد الزين

تلفون : ٧٤١٣٢٦ / ٧٤١٣٢٧ - ص - ٢٨٩١ - السالمية

ASAM SHAMPOO

الصابون اللاني أسام للشعر

مصنوع من الأعشاب الطبيعية ، وللاطفال مغروس طبييا ولا يؤثر بالعيون

بحاجة لمنزولين وضربات دواء برات عمولة على التسوية

المراجعة : شخصيا بمركز اسام الروم - آخر شارع كنداري " رامبر سابعاً "

الوكيل العام : حماد امين صالح ت : ٨٢٠٤٥٩

الآن في الأسواق رز العنبر

العراق الشهير

معرض السويح ٨١٢١٧٢

العالمية للأغذية ت : ٧١٨٢٩١ / ٧٢٧٥٨٩

للا تريح للمياه بعد اليوم بفضل المادة العازلة COOK

لاستعمال تزيين المياه وأحواض السباحة والسراريب ولحام خزانات فير هلاس

وأيضاً خزانات الحديد وأيضاً لحام شقوق المنازل وبضبات الفتحة ، بل الرصاص ولحام الكونكريت بكفول لمدة عشر سنوات

الاتصال : ٥١٩٨٥١

نعلن عن توفر قطع أراضي سكنية في منطقة المدينة الرياضية عمان - وقطع أراضي زراعية في منطقة مطار عمان الجديد وقطع صناعية على الخزام عمان الزرقا

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال مع شركة غنيمه وتنو للتجارة والعقارات

جميع الصالحية - الدور الأول - مصرم - لا تلفون ٤٤١٦٣٢ / ٤٤١٦٣٠

مؤسسة السراج للتنظيف

استعداد كامل للقيام بجميع أعمال التنظيف قلل ريقه منازل ووزارات ومؤسسات نواد وشركات / ٤٢٩٤٠٥

مطلوب مدرس موسيقى لمدرسة الرياض الاتصال بمدرسة الأمراء ت : ٦١٤١٠٩ - أناء الروام

نكسي السعادة

أهمرة تحت الطلح
بجواره ونامير كافة انواع السلوات
التقريب شائع المغرب قريب من شاطئ السيرالونيها

٥٥-٨٥٨ - ٥٦٢٣-٢ - ٥٦٩٧-١٠٠٠٠

معكم من الأصغر

شارع فهد السالم - بجانب مسجد الإصلاح تـ ٢٠٤٦٨٠٣

دنانير	١٤ , ٠٠٠	جراكيت شامواه
"	١٥ , ٠٠٠	بلمة تركال ٣ قطع
"	١٦ , ٠٠٠	" " ٢ قطع
"	٢٠ , ٠٠٠	" مقطر تركال ٣ قطع
"	٢ , ٠٠٠	مظلمه تركال عشرة ألوان
"	٢ , ٠٠٠	قبض عشرة ألوان
"	٢ , ٥٠٠	بلوزة مارسيليز
"	٢ , ٠٠٠	باورصوف جاكيت قبة ٧

مناظر جدارية

أرضيات بلاطية

صناعات خشبية

أثاث منزلي

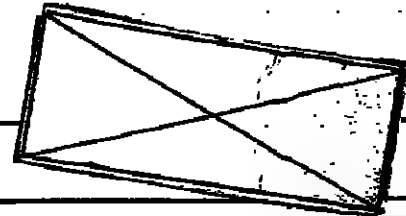
مصابيح كهربائية

مزهريات

تلفزيونات

١١٨١٨

مطلوب
لمؤسسة عبد علي رحيم
اولا : سائقون اجازات عامة
 نصف دوام صباحاً
ثانيا : سائقون اجازات خاصة دوام كامل
 مع سكن للزواج
ثالثا : نمتأجر باصات أربعين راكب دوام
 كامل أو نصف دوام ، للعمل بوزارة الصحة العامة ، الرعاية شخصياً في كراجنا بالشويخ بجوار
 غفر الصناعية مقابل مستوصف الطب الهني
 تلفون ٨١٦٣٦٥ / ٨٣٢٩٦٥



أوراق من التاريخ

يفارعون رؤوس العجم ضاحية

بعد وقعة الفراض ذهب خالد خفية فجع ، في نفر من اصحابه ، ولم يعلم احدا ، فما وافى جيشه المعسكر حتى عاد خالد واصحابه محلقين ، وكانت إحدى مغامرات خالد ، حتى عاتبه عليها أبو بكر .

وبعد ذلك اقتضت خطة الجهاد ان يتحول خالد من جهة العراق الى جهة الشام ..

إنها البرمكة .. تنتظره ..

وانفذ خالد امر الخليفة ، فقسم جيشه نصفين ، سار بأحدهما الى الشام ، وخلف الآخر بالعراق وعليهم البطل : المثنى بن حارثة ، قمر بني شيخان .

وبعد مسير خالد ، همهم الفرس هجمة مفكرة ، لقد وافق خروج خالد من العراق اجتماعهم على كسرى جديد ، وكانوا قد اختلفوا على ذلك ، حتى برز لهم « شهربان » فجهلوه كسراهم ، وهو ابن اردشير ، يناسب بيت الملك ، فوجه هذا الكسرى الجديد جندا كثيرا الى المثنى بن حارثة ، بقيادة « هرمز جاذويه » فما علم بذلك المثنى حتى خرج للقائهم ، بجيشه وعلى مجنبيه اخواه : المعنى ومسعود ، حتى بلغ « بابل » فاقام إذ وصلت طلائع هرمز جاذويه .

واراد كسرى شهربان ان يخيف المسلمين ، او ان يظهر جبروته وقوته ، فاسلح الى المثنى كتابا ، فيه :
إني قد بعث اليكم جندا من وحش اهل فارس ، إنما هم زعاة الدجاج والخنازير ، ولست اقاتلك إلا بهم .

وعني كسرى ..
ان جيشه ليس من المقاتلة العظام ، ولا الجنود الاشواس ، فالعرب « اصغر » من ان يقاتلوا بالجنود الابطال ، وانما الذي يساويم اصحاب الدجاج والخنازير ، من ضعفه الشعب « في رأي كسرى » ، وذلك إنما يفعله كسرى استهانة بالعرب واحتقارا لهم ، ولوشاء لساق إليهم الشم المغاوير ..

يا لاضوكة ..

وانها لم تتغل على المثنى .. فرد الكتاب بكتاب ..
« من المثنى بن حارثة الى شهربان ، إنما أنت أحد رجلين : إما باغ فهذا شر لك وغير لنا ، وإما كاذب فاعظم الكاذبين فضيحة عند الله وفي الناس الملك ، وإما الذي يدلنا عليه الرأي فإنكم إنما اضطررتم إليه ، فالحمد لله الذي رد كيدهم الى رعدة الدجاج والخنازير »

ان ادعائك انك ارسلت اليها جيشا من رعاة الدجاج والخنازير لغاسبتهم لنا مع انك عندك المقاتلين الكبار .. كذب .. فإن الحقيقة ان ليس عندك مقاتلون فاضطرت الى هؤلاء .. ثم بعثت بتبجح وتقلص ..

ولذلك فحين ورد جواب المثنى الى شهربان لاهم وزراؤه وقالوا : ليس هذا اسلوب مكاتبة القواد .. فمأذت على ان جرات علينا عدونا ، فإن كنت يوما مكاتبا عربيا فشاوونا ..

فانظر هذا الكسرى القائد ، يجهز جيشا ثم يستهين به ، ويعلم انه من مستوى ذني ، ويحترق فيه المزارعين والفلاحين ، ثم يغضب عدوه فوق غضب ، ويكذب ويغبي ، ولكن العرب فضحته حتى وزراؤه واركانه لاهم ..

ثم التقى العرب والفرس ببابل ، فاقبلوا قتالا شديدا ، وتكسا النصر ، لماذا ؟ بسبب القليل .. كان في مقدمة جيش الفرس فيل ضخم فكان يفرق صفوف العرب ، وتخشع له الخيول وتهرب منه .. فلما طال ذلك قذف المثنى نفسه مع بعض رفاقه في الصفوف الفارسية الاولى حتى قتلوا الفيل وانهزم الفرس ،

وتبعهم المسلمون الى المدائن .. عاصمتهم .. طول الطريق يقتلونهم .. وزاد الفرس مصيبة ان شهربان مات ، بعد ان شهد تنزق « رعاة الدجاج والخنازير » واقتحام العرب عاصمة ملكه ،

فعاد الفرس الى اقطانهم ، وملك المثنى مادن دجلة كله ، وورثت الرايات .

وكان في جيش المثنى الشاعر « عبدة بن الطبيب » السعدي ، فشهد وقعة بابل ، وكانت له زوجة مقيمة له ، سافرت مع اهله المجاهدين في جيش المثنى ، ثم اخفقت مساعي عبدة في إرجاع زوجته اليه ، فرجع الى البادية ، بعد النصر ، وهو يفسح عن نفسه وهمه بالشعر ، ويقول :

هل حبل خولة بعد البين موصول
ام أنت عنها بعيد الدار مشغول

حلت خويلة في حي عهدتهم
دون المدائن فيها الديك والفيل

يقارعون رؤوس العجم ضاحية
منهم قوارس لاعزل ولاميل

فعرضا من هذا الشعر الذي قيل في الغزل اصلا ان منازل جيش العرب كانت دون المدائن ، اي كانوا موغلين في البلاد ، وفي غير بيتهم إذ هم في ارض فيها ديكه وافعال ، وهذا في عرف الاعرابي البدوي إبعاد في الحضر ، ثم وصف الشاعر كيف ضرب العرب للفرس ضربا شديدا ، والعرب في كامل العدة والسلاح والتعبئة التامة « لاعزل ولاميل » .

وحسب الفرس ان ذهاب خالد يغلي الساحة ، وما عرفوا ان المثنى بطل ضخم ، بل ان ساحة العرب لا تغرق البتة ، إن أي عربي من أي جهة من أي سن من أي مقام .. يملأها ..

اما يعرف الفرس بيت المجاهلية :
وليس يهلك منا سيد ابدا

ولكن خالد لم يهلك ، والمثنى بن حارثة ماض في الجهاد ، يرفع السيف ، وفي رقعة انحسار الظلام وانتمار البلاد الى رعدة الدجاج والخنازير ، منذر الشعار

أحدث ترمومتر لقياس درجة حرارة الجسم

يستخدم في أوروبا حاليا أحدث ترمومتر الكتروني لقياس درجة حرارة الجسم ، وهو غ - قابل للكسر ، ويتغير بسرعة سجيته ودقته ، ويعطي الترمومتر درجة الحرارة التي تظهر بشكل بارر في أعلى حرس صف بالخرجه الرقمية مثل الساعات التي استشرت واستخدمه هذه الخريفة . ويسجل هذا الترمومتر الحرارة في ذنبه واحدة خفة الصلة ، ويسهل استعماله لاختلال حاسة سمار النس .

كاميرا للتجسس

أحدث اختراع لمساعدة رجال الشرطة ظهر في لندن هذا الأسبوع .

الاختراع عبارة عن كاميرا تلفزيونية في حجم ولاعة السجائر يستطيع رجل الشرطة حملها في يده أثناء القيام بواجبه في الشوارع .

يمكن أيضا استخدام هذه الكاميرا في اغراض التجسس العسكرية .

المكفوفون يلعبون الشدة

سوف يكون في استقامة المكفوفين والمكفوفات ان يسلموا أنفسهم ويقضوا اوقات فراغهم في لعب الشدة - الورق - تنوع الان في اسواق برلين - شدة - خاصة بالمكفوفين - المكفوفات .

المستحدث البار والمستمع الطبيب

كما في مونغلي السبع في تلك المتاجر . وقد يقول القساري : ان علمنا الرجال وحدهم هم الذين يصنع منهم هذا القول ، وهذا رأي فيه كثير من احتقار الآخرين ، فكل الناس عظام في نظر أنفسهم ، ومن منا لا يعتبر نفسه جديرا بالاهتمام به ، وفي هذا الصدد قالت مجلة « ريدرز دايجست » في أحد أعدادها : ان أكثر الناس يستعدون الطبيب لا ليفحصهم ، بل ليستمع إليهم ، أي انهم يريدون ان يجدوا « مستمعا » يشعروهم بالاهمية و « العظمة » ، فإذا اردت ان يتعد عنك الناس ، ويسخروا منك ، فالكيف هذه الوصفة :

« حين تكون في جماعة ، حاول ان تتناثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

حاول ان يتكلم منهم ، ولا تسخ واحد ، فليس فيهم ولا ريب اللبيب إلا انت . ان ما يمكن ان يتحدثوا به هراء لا معنى له ، فلماذا لا تجود عليهم بالدر من غمك !

فإذا وانت نحب التحدث عن نفسك ، فلماذا لا تقبل ذلك من الآخرين ! ان سؤالا توجه إلى الرجل « وأنت على يقين من انه ستره الاجابة عليه » لهو أوقع أثرا في نفسه من معروف حقيقي تسريه له ، فإذا اردت ان تكسب براعة في الحديث وان يحبك الناس فعليك ان تكون « مستمعا طيبا ، تشجع محدثك على الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

تتأثر بالحديث كله ، قاطع من الكلام عن نفسه » .

للبيع
مكتبات دراي كلينيك مكابس غسالات
اشافات ماركة ايطالية
MAESTRELLI
الراجعة ب : ٥١٩٨٥١

عمران لتطيف السجاد
نحن نقوم بتطيف أنواع السجاد والموسج في المنازل
والقاعات المراكب ونطعمها بـ مادة أمينة آمنة
التطيف للسجاد والموسج بمركبات كاشفة
وتصليتها فـ تطهيره
٤٤٣٣٤١

للبيع في الأردن
قائمة مكتبة في مدينة البويرة قرب جامعة ليرموك فيلادلفيا وكوبرا
وستونجت - ميرسنا شارع ابراهيم/ عمان/ دشمه - الروم - ٦٠٠ دينار
٣١٠ دينار في قرية الم المور على شارع التاليمه بجانب مابوز ساه
ابره المياه والكهرباء والمدارس سرقه - وفي قرية طاع وريفه عولشاع
ابره عمان ٧٠٠ دينار الروم وفي الزواجر والمطعم ٩٠٠ دينار -
الزهر ٧٠٠ دينار تقريبا والتشيط الاصله الاصله
صاحب الاصله ، ناصر طاقا ت : ٥٥٥٦٨٢

شقة للايجار
بالقحاحيل
قرب محطة البتزين - الروم الاول
مكتبة ب : ٥١٩٣٧٨٤

مطلوب
موصلي يماني جهنولي ماما واللغة الانجليزية
لرصة أهانة قيادة سيارة
ت : ٤٣٥٧٥٩ / ٤٣٤٥٠٨

تاكسي برفتان
أجرة تحت الطلب - خدمة ليل ونهار
وتأجير كافة أنواع السيارات عادية وأوتوماتيك
تلفون : ٤٤١٠١٦ / ٤١٧٩٣٢
٧١٤٠١١ / ٧٢٤٧٢٤

الرائع
المتخصص في تقديم أشهى المأكولات اللبنانية
فوزي بلدي
لم شرفي
شاووما
فروع على النهم
السالية / شاح سالم المبارك / مقابله معرض سيارات فيات
ت : ٦١٩٦٦٩٠ « خدمة للمنازل »

شركة الشاح
لتأجير السيارات
راسمونه آخر موديل .. مكيف - عادي وأوتوماتيك
ميراد حويلي - مقابل ثانوية عمر الله السلام - خلف محطة ليرموك
ت : ٦٤٤٩٩٢ / ٦٣٧٧٣٥

للبيع
١ - شقة غرفة ومساله سنترال بالسالمية
الاجار ١٧٠ دينار
٢ - تحت ٢٥ قدم ماكينتين داخلية
به مساله وحمام وغرفة
٣ - طراد ٢٠ قدم ماكينة داخلية
المراجعة ب : ٤١٠٦٩٢

مش معقول
ورقة جدران
٣٥٠ دينار الطرقة
مع حديدية
موسم الرطام - السالية / شاح سالم المبارك قرب محطة ليرموك - ١٢٧٢٠

مطبخة غاور الكبرى
الاولى في تطيف السجاد والكاتب والمنازل
لأهامة لتطيف السجاد من المنازل والمكاتب - معارنا الغربية
تنقل لكم للمنازل والمكاتب واستخدمناهم لتطيف زواجر السيارات
حويلي - شاح تونس - تلفون : ٥١٠٠٤٨

اعلان عن فقدان دفتر سندات قبض
تعلن
شركة الأغنية والمطبات الكويتية
عن فقد دفتر سندات قبض من رقم ٨١٨٨
الى رقم ٨٢٠٠ - وتعتبر الشركة هذه السندات لاغية
يرجى من يائها الكرم عدم قبول هذه السندات مقابل أي
رقعة - والشركة غير مسؤولة اعتباراً من تاريخ
نشره

للبيع
شقة بالسالمية - شارع عبد الكريم الخطاطي
قطعة ١٠ مكتوبة من غرفتين نوم ومساحة صالون
الاجار ١٥٠ دينار - ب : ٦٣٣٥٦٩ - على الاصله

للبيع
سيارة رولز ايس مع تلفون منفصل
السعر ١٢٠٠ دينار بروم مساوية
المراجعة ب : ٥٤٥٩٢٧ عبر مرنا

نشري أسهم الشركات الأردنية
المراجعة تلفون
٥٥٥٣٣٨ / السيرة خليل

للبيع
محل تجاري طابقين موقع
ممتاز - تقم الطواري - مقابل
البنك الوطني - تلفون : ٥٢٣٦٤١

للبيع بالجملة
ورقة سحب ستانسل - وريه كيبور
البسة جاهزة للأطفال
سيارات دوج وبلدعموت
موديل ٧٧ عدد ٩
المراجعة ب : ٤٢٥٥١٤
٤٣٤٦٢٩

فيديو الشراع
المجرب وأحدث أفلام
والسلسلات العربية
والأجنبية رانما ..

معرض الراشد الفني
الإيوبالانت
إختصاصنا
إيريال مركزي .
ايريال موتور * انتركوم
أسعار الانافس
السالية - جامع البجيري ب : ٦٥١٧٥٤

ماريا تتحدث عن حياة واسرار شقيقتها صوفيا لورين



صوفيا لورين وامها



صوفيا كانت دائما مختلفة، من نوع خاص

ليلي فوزي .. تعترف سرا



ليلي فوزي

بعد ان لمت في ٧٠ فيلما ملتها، كان اولها - صنع الزوجات - ليلي فوزي مصفيا .. ومن بينها (منع الحب) و (وصافة في القلبي) و (است لاك) مع عبد الوهاب واخرجها محمد كريم .. وتابعت .. ثم حبيت نفسها عن التمثيل مدة بعد ان ملكت مع شادية غيل - وادي الذكريات - عادت ليلي فوزي من جديد بعد غيبة لتشارك في فيلم - ضربة شمس - مع نورا الشريف .. ثم الى التلفزيون - لفتت الانتظار وشدت الانتباه الى فنها في مسلسل - نساء يترنجن سرا -

عن رايها في السينما العربية تقول: اتنى ان تتج السينما العربية لتجوها الذين وصلوا الى مرحلة متقدمة الفلاس تتناسب ماضيهم واعمارهم .. واقرب مثال السينما الحالية - تخرج الان عشرات الافلام لكاترين هيبورن واتوني كوين .. وعلى كل حال سأتبعه الى تلفزيون - فامتل عند عودتي اول نوفمبر القادم الى القاهرة مسلسلا

زواج ... فرح

فرقة الفور - ام (او) الدكتور عزت ابو عوف وشقيقته (الفرقة) هم الشغل الشاغل للوسط الفني في القاهرة، لافانهم التي تعنى التطوير، بعيدا عن اطار الفركتو ارباب، وقد حققت اشقة الكسيت التي طبعت للفرقة نجاحا وانتشارا كبيرا .. وهذه الايام يدور الحديث عن (اولاد مصر الجديدة) .. احدث عمل فني وهو ما يشغل الدكتور عزت ابو عوف والفور - ام (او) - حيث تم الاتفاق بين الفرقة وشركة القاهرة للصوتيات والمخرج حسن الامام على تقديم العمل في فيلم تلفزيوني من ثلاث عشرة حلقة - والعمل يقدم من خلال (الميزكال - دراما) وتتمتع اساسا على الاغنية الحديثة ومفهومها، وعلى الشق الحديث والعمل الجديد، كتب السيناريو له: سمير الصغوري ود - عزت ابو عوف، مع (م - م) (٤) يحاولون مما ان يحدثوا الفرقة، او التقلد الجديدة، في عالم الاستعراض فلما حققوا من خلال الاغنية وذلك في ثوب عصري، لا يفتقد الاصاله وفي نفس الوقت يكسب السمة العالمية والخيوط، ويخرج به عن اطار الاطار المحلي، وفي نفس الوقت، ايضا، يعد الدكتور ابو عوف وفرقة اوربينا غاليا راقصا، جديدا بعنوان (الحلقة)، كلمات حسن السيد ولحن سيد مكاي، وذلك لسحاب شركة القاهرة للصوتيات والمخرجين، ويشترك فيه مراد مع كامل الطويل ومحمد الموجي ومحمد سلطان بالتحكم ايضا في هذا الاوبريت، بان يقدم كل فنان منهم

فرقة الفور - ام (او) الدكتور عزت ابو عوف وشقيقته (الفرقة) هم الشغل الشاغل للوسط الفني في القاهرة، لافانهم التي تعنى التطوير، بعيدا عن اطار الفركتو ارباب، وقد حققت اشقة الكسيت التي طبعت للفرقة نجاحا وانتشارا كبيرا .. وهذه الايام يدور الحديث عن (اولاد مصر الجديدة) .. احدث عمل فني وهو ما يشغل الدكتور عزت ابو عوف والفور - ام (او) - حيث تم الاتفاق بين الفرقة وشركة القاهرة للصوتيات والمخرج حسن الامام على تقديم العمل في فيلم تلفزيوني من ثلاث عشرة حلقة - والعمل يقدم من خلال (الميزكال - دراما) وتتمتع اساسا على الاغنية الحديثة ومفهومها، وعلى الشق الحديث والعمل الجديد، كتب السيناريو له: سمير الصغوري ود - عزت ابو عوف، مع (م - م) (٤) يحاولون مما ان يحدثوا الفرقة، او التقلد الجديدة، في عالم الاستعراض فلما حققوا من خلال الاغنية وذلك في ثوب عصري، لا يفتقد الاصاله وفي نفس الوقت يكسب السمة العالمية والخيوط، ويخرج به عن اطار الاطار المحلي، وفي نفس الوقت، ايضا، يعد الدكتور ابو عوف وفرقة اوربينا غاليا راقصا، جديدا بعنوان (الحلقة)، كلمات حسن السيد ولحن سيد مكاي، وذلك لسحاب شركة القاهرة للصوتيات والمخرجين، ويشترك فيه مراد مع كامل الطويل ومحمد الموجي ومحمد سلطان بالتحكم ايضا في هذا الاوبريت، بان يقدم كل فنان منهم

فرقة الفور - ام (او) الدكتور عزت ابو عوف وشقيقته (الفرقة) هم الشغل الشاغل للوسط الفني في القاهرة، لافانهم التي تعنى التطوير، بعيدا عن اطار الفركتو ارباب، وقد حققت اشقة الكسيت التي طبعت للفرقة نجاحا وانتشارا كبيرا .. وهذه الايام يدور الحديث عن (اولاد مصر الجديدة) .. احدث عمل فني وهو ما يشغل الدكتور عزت ابو عوف والفور - ام (او) - حيث تم الاتفاق بين الفرقة وشركة القاهرة للصوتيات والمخرج حسن الامام على تقديم العمل في فيلم تلفزيوني من ثلاث عشرة حلقة - والعمل يقدم من خلال (الميزكال - دراما) وتتمتع اساسا على الاغنية الحديثة ومفهومها، وعلى الشق الحديث والعمل الجديد، كتب السيناريو له: سمير الصغوري ود - عزت ابو عوف، مع (م - م) (٤) يحاولون مما ان يحدثوا الفرقة، او التقلد الجديدة، في عالم الاستعراض فلما حققوا من خلال الاغنية وذلك في ثوب عصري، لا يفتقد الاصاله وفي نفس الوقت يكسب السمة العالمية والخيوط، ويخرج به عن اطار الاطار المحلي، وفي نفس الوقت، ايضا، يعد الدكتور ابو عوف وفرقة اوربينا غاليا راقصا، جديدا بعنوان (الحلقة)، كلمات حسن السيد ولحن سيد مكاي، وذلك لسحاب شركة القاهرة للصوتيات والمخرجين، ويشترك فيه مراد مع كامل الطويل ومحمد الموجي ومحمد سلطان بالتحكم ايضا في هذا الاوبريت، بان يقدم كل فنان منهم

زيان اونيل

« في الليل، صوفيا لا تستطيع حتى الوقوف قرب نافذة لمشاهدة غروب الشمس .. انها متعبة من العمل المستمر .. لكن انما لا اشتغل طيلة حياتي بأية مهنة .. وكما ما عندي جاني من صوفيا ..

انا اعيش ليومي .. وهي تعيش لغدا .. صوفيا لورين تتحدث هنا عن عائلتها المختلفين ..



ماريا وصوفيا، الشبه كبير بينهما

تميش ماريا سكيلسون في شقة صغيرة ولكنها جميلة في روما .. وتضع على مائدة في الصالون صورة اختها صوفيا لورين - صورة غير عادية لان شعرها في الصورة يبدو طليقا واجمدا .. اما على الجدار فتظهر صورة مرسومة كبيرة لماريا التي ارادت يوما ما ان تصبح مغنية محترفة ..

ماريا، عمرها احدى واربعون سنة، تصغر اختها بارسع سنوات وهي اقصر بثلاث او اربع بوصات، شعرا جميلة، وكل من يراها لاحظ الشبه بينها وبين صوفيا لورين .. ماريا تحب اختها وعلى صلة وثيقة بها بالرغم من ان كل منهما تعيش حياة مختلفة عن الاخرى منذ ان بدأت صوفيا عملها كمغنية .. انها لا تشعر بالحنين او الغيرة تجاه اختها - وانما بالامتنان تقول: « انما لم اشتغل طوال حياتي - وكل ما عندي جاني من صوفيا .. ولكنها قلقة على اختها ..

فرقة «الفور - ام» المصرية بعد انتشار اغانيها .. تصور اول مسلسل تلفزيوني لها



عزت ابو عوف وشقيقته (فرقة ٤ - م)

لحقا غائبا .. ويجري التفاهم بين الفرقة والمخرج عاطف سالم لتصوير فيلم جديد في اطار الدراما الغنائية الاستعراضية، تستغل فيه امكانيات الفرقة .. هذا الى جانب اكثر من لحن غنائي ستقنيه الفرقة - والفور - ام - تتألف من بنات الكاتبة والموسيقار الدكتور شفيق ابو عوف .. المتقنة بين السينما والتلفزيون، أصبحت معظم اسفارها التي عرضت عليها خلال الموسم الحالي والمقبل، وكانت اخر رحلة فنية قامت بها الفرق الى باريس في الاسابيع الماضية والمعروف ان فرقة - والفور - ام - تتألف من بنات الكاتبة والموسيقار الدكتور شفيق ابو عوف ..

وتضيف: « ان صوفيا دائما تعمل وتعمل طيلة النهار في الاستديو، ثم تذهب لقراءة الصحف بعد ذلك .. وفي الليل تكون متعبة لدرجة انها لا تستطيع مشاهدة ذلك المنظر لأبديع منظر الشمس وهي تقرب ..

« صوفيا تنظر للحياة بمنظار جاد .. اما انا فغير ذلك .. فالجانب الحسي والماعطي هو المهم في الحياة بالنسبة الي .. انا اعيش ليومي .. وصوفيا تعيش لغدا .. وربما يحتاج المرء لان يعيش مائتين او ثلاثمائة سنة ليكون بهذه الجدية التي تحياها صوفيا ..

وتذكر صوفيا الايام وتبتسم ابتسامة حزينة ثم تتغير ضاحكة خفية ان تظهر عليها الحزن .. « نعم .. هذا كبيرا الى حد ان الموزعين الالمان دفعوا للنسجم الفرنسي مبلغ خمسة ملايين فرنك عن دوره في فيلمه المقبل الذي يصوره قبل اعياد رأس السنة والياد ..

وتشر الدوائر المظلمة ان بلونديو يتقدم نحو قمة السينما الفرنسية من الناحية التجارية على منافسة النجم الان ديلون ولربما تكون الاعمال القادمة سببا في اتساع المسافة بينهما ..

كريستينا .. غاربو .. تتشر كريستينا وبيرون واحدة من اشهر اللواتي اشتهرن بتغيير ادوار البديل، لكار المثلث امثال مارلين مونرو وفيفان لي ولورين باكال تقوم حاليا بدور الممثلة الكبيرة غريب غاربو ويقوم باخراجها المخرج السويدي الشهير انغمار برلمان ..

وتقول كريستينا وبيرون: ان عمل البديلة يحتاج الى موهبة معينة وجهد كبير اذ انه يحتاج لرؤية الافلام مرات عدة وقراءة كل من كتب عن الممثلة وما يكتب عنها .. والجدير بالذكر ان كريستينا تعتبر احدى بدلة في العالم، اذ تقاضي في الفيلم الواحد اكثر من نصف مليون دولار ..

« كانت صوفيا دائما تبذل للمصير، لم تكن هائلة، بل صامدة .. تخضع راسها وتظهر بعينها الواسعتين الى الاعلى .. كانت تحب جدا وخجولة جدا .. كانت تسير في الشارع خلف امها كيلا يراها الناس ..

« اما انا فكنت مختلفة عنها .. كنت كثيرة الكلام واغني دائما .. اغاني امريكية لان ذلك كان بعد الحرب والجنود الاميركان موجودون في كل مكان ..

« في صبا الاول، لم تكن صوفيا تسبح لي باللعب معها وهذا احد شئتي لا اغفرها لها .. وكانت تريد ان تنص شعري الطويل الاكثر انذاك هل كانت اجمل منك؟ .. فتنقسم ماريا وتقول: « كل الناس كانوا يقولون ذلك .. كانت دائما مختلفة من نوع خاص ..

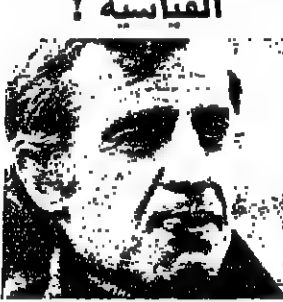
شفيق فني

الدراما

جزى الله شركات الانتاج خيرا .. لانها انقذت أجهزة التلفزيون في المنطقة من الجدل البيزنطي، في ايها الاصل البيزنطي ام الدجاجة ؟؟ فلا تزال بعض محطاتنا تمارس لعبة غريبة مع نتائجها الدرامية المحلية .. حيث الهامشية المفرطة في الاعمال المقبولة .. والساذجة التامة في المعالجة .. والامثلة كثيرة .. يمكن منها جرد سريع لتنتاجات التلفزيون في الفترة القصيرة الماضية ومن ضمنها تلك الاعمال التي ساهم التلفزيون في انتاجها مع بعض الشركات .. لان الذين يمسكون زمام الكتابة للتلفزيون - يفتكرون بالكتابة لجيوبهم وليس لاسمائهم .. لذلك نجد اسماهم تتكرر اكثر من شعار المحطة نفسها .. وحتى لا تتأثر الامور، ولكن هذه القصة، بمناسبة انشغال الاستوديوهات .. وقفة تأمل .. واعادة نظر في جملة الاعمال القديمة .. وفي المقابل ايضا .. ننسني ان تكون معاملتنا لاعمال التلفزيون العربية كاسلوب تعاملنا مع الاعمال المحلية ..

عبد الستار ناجي

بلونديو .. والارقام القياسية !



جان بول بلونديو

بلغ عدد مشاهدي فيلم - جان بول بلونديو - ذلك افروي - اكثر من مليون شخص في باريس، وهذه قمة قلم بلغها فيلم فرنسي سابق .. في ايطاليا والمانيا الغربية حقق شبك التذاكر اقبالا شديدا للغاية، وقد بلغت حصة بلونديو في ما وراء الين - هذا كبيرا الى حد ان الموزعين الالمان دفعوا للنسجم الفرنسي مبلغ خمسة ملايين فرنك عن دوره في فيلمه المقبل الذي يصوره قبل اعياد رأس السنة والياد ..

وتشر الدوائر المظلمة ان بلونديو يتقدم نحو قمة السينما الفرنسية من الناحية التجارية على منافسة النجم الان ديلون ولربما تكون الاعمال القادمة سببا في اتساع المسافة بينهما ..

كريستينا .. غاربو

تتشري كريستينا وبيرون واحدة من اشهر اللواتي اشتهرن بتغيير ادوار البديل، لكار المثلث امثال مارلين مونرو وفيفان لي ولورين باكال تقوم حاليا بدور الممثلة الكبيرة غريب غاربو ويقوم باخراجها المخرج السويدي الشهير انغمار برلمان ..

وتقول كريستينا وبيرون: ان عمل البديلة يحتاج الى موهبة معينة وجهد كبير اذ انه يحتاج لرؤية الافلام مرات عدة وقراءة كل من كتب عن الممثلة وما يكتب عنها .. والجدير بالذكر ان كريستينا تعتبر احدى بدلة في العالم، اذ تقاضي في الفيلم الواحد اكثر من نصف مليون دولار ..

ماكجرو .. في الاربعين عاما



لي ماكجرو

احتلت النجمة السينمائية لي ماكجرو بطله فيلم - قصة حب - عيد ميلادها الاربعين .. وصرت لي ماكجرو بانها ستقتح بعد اعتزالها العمل السينمائي محلا تجاريا تباع فيه كل «شياء» التي تحبها لكنها لن تتردد في اغلاقه في اللحظة التي سيدخل فيها رجل متجيب به وتبته فان قلبها مازال خاليا يشكو من الفراغ .. وكان اخر افلام النجمة السينمائية هو فيلم - المخرج - مع الممثل امريكي ستيف ماكوين (زوجها السابق) ..

هكذا منه لأصل

المتغيرات في المنطقة وصراعنا مع العدو الصهيوني

بقلم : فهد الناصر

بالحكم الذاتي الفلسطيني والمفاوضة المصرية الاسرائيلية بهذا الشأن قد اخلت طريقها الى النهاية المرسومة لها منذ البداية وهي اضافة الشرعية على الاحتلال الاسرائيلي واقرار الامر الواقع الذي فرضه اسرائيل بشروطها وبطالها كاملة . وقد اعلن عن محادثات واشنطن الاخيرة ان ٨٠٪ من المسائل المختلف عليها بين الطرفين

واسرائيل بخصوص صلاحيات الحكم الذاتي المزعوم قد تم الاتفاق بشأنها ويبدو ان يتفق على كيفية التطبيق الفعلي للمؤامرة على الجانب الفلسطيني في الشرق الغربية وقطاع غزة وكما يرى بعض المراقبين فان الصيغة التي تم التوصل اليها بين اسرائيل في هذا الشأن سوف تقدم الامم المتحدة لتساعدها على انجاحه وان هذا السبب في تأخير الاعلان عن الصيغة ح

الان ، بالإضافة الى ان الظروف لم تكن ملائمة لاعلانها قبل بضعة شهور . غير ان الظروف والمتغيرات العربية والدولية لم تترك مكانا لمثل هذا الصراع . ف

السابق الى الانصاف علنا عن نوايا واهداف حكومة يمين الحقيقية حين كشفت انها ترمي الى اثناء دولة اسرائيل الكبرى ولاشأن في هذا الهدف كان معروفا منذ امد بعيد ، غير ان الاعلان عنه من قبل الصهاينة اليوم وبهذه الصراحة انما يدل على مدى ما وصلت اليه جرة اسرائيل على الحقوق العربية ومدى استناعتها بشعوب هذه الامة وانظمتها . ان اسحق رابين يقول انه اكثر اعتدالا من زيهل بيغن الذي يريد اثناء اسرائيل الكبرى بينما هو يريد فقط الاحتفاظ بكافة المناطق المحتلة حاليا ولايرضى بغير نهر الاردن حدودا لاسرائيل من جهة الشرق كما يريد الاحتفاظ بكل شبر في هضبة الجولان شمالا !

وتبدو القنطرة الاسرائيلية اكثر تأنيدا وعملا في الممارسات والاجراءات الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة هذه الايام . انها تبدو وكأنها في سباق مع الزمن في اتجاه تهويد الارض واغراقها من سكانها العرب بكافة الوسائل في مقدمتها غرس المناطق المحتلة بغابات من المستوطنات . ويبدو ان مسألة المستوطنات هذه لم تعد تثير احد في الدول العربية او المجتمع الدولي . ففي كل يوم تعلن اسرائيل عن مشاريع لاقامة مستوطنات جديدة في الضفة الغربية والقطاع والهضبة وفي كل يوم تصادر الوف الدونمات لهذا الغرض وقد اعلن مؤخرا في الامم المتحدة ان اسرائيل استولت حتى اليوم على ما يقارب ربع مساحة الضفة الغربية وصاردها من اصحابها العرب واوقلت عليها مستوطنات صهيونية . ومن جهة اخرى يبدو ان مؤامرة مايسمي

الى التظاهر بشعبها للمشروع الاسرائيلي وابلاغ اسرائيل انها تنظر اليه بخطر كبير غير ان هذه المعارضة الاسرائيلية الشكلية للمشروع لن يكون لها في تقديرنا اي تأثير على مضي اسرائيل قدما في تنفيذها تماما كما كان الامر بالنسبة لضم القدس . ذلك ان المعارضة الاسرائيلية في كفة العاليتين ابر مقوق عليه لترضية بعض الاصديقاء العرب الذين لازالوا يطمحون بنزاهة الادارة الاسرائيلية ! وعلى اية حال فان ضم هضبة الجولان يأتي في هذه الظروف بالذات لتحقيق اهداف اسرائيل امريكية مشتركة هي : ١ - فرض امر واقع جديد على المجتمع الدولي .

٢ - مضاعفة الضغوط على القيادة السورية وارغامها على احد امين : اما التحرك عسكريا في ظروف غير ملائمة او التمسك بالحاج السياسي على المستوى العربي والداخلي مما قد يجبرها على المدى الطويل على قبول مبدأ التفاوض لاسترداد ما يمكن استرداده من الهضبة . ٣ - اختار مدى فاعلية المعاهدة السورية السوفيتية في حالة استجابة سوريا للتحدي الاسرائيلي سواء على جهة الجولان او على الجهة اللبنانية .

القنطرة الاسرائيلية : هذا وان الاوضاع العربية والدولية الراهنة كان لها الاثر الاكبر في اظهار المزيد من الفطرة الاسرائيلية بالنسبة لمخططاتها في الجنوب اللبناني والجولان فحسب وانما في كل الساحات والباديات التي تسيطر عليها وتدفع الفرور الصهيونية على سبيل المثال الدعو اسحق رابين رئيس وزراء العدو

وبالذات الى حرب الخليج القائمة ، والانتخابات الامريكية ينبغي ان نذكر عاملا آخر ذا أهمية كبرى يفتح شهية العدوان الصهيوني ، وتعني به حالة الانقسام والفرقة والعداء القائمة بين العديد من الانظمة العربية واسلامية المحيطة باسرائيل . وهي حالة لم تنتج عن حرب الخليج فحسب بل كانت سابقة عليها ، وان كانت هذه الحرب قد فجرتها واخرجتها من الاطار السري الى العلن ، ولاشأن ان الخلاف السوري العراقي والسوري الاردني والتفكك العربي العام الذي تقري اسرائيل للقيام بعمل حاسم من شأنه ان يخلق واقعا جديدا مقروضا على المنطقة .

مشروع ضم الجولان : وضمن اطار التوجه الاسرائيلي المذكور ينبغي ان نفهم معنى الاجراءات الاسرائيلية الاخيرة التي تهدف الى اصدار تشريع بضم هضبة الجولان السورية المحتلة الى الكيان الصهيوني ان المشروع الذي وافقت عليه اللجنة المختصة في الكنيست الاسرائيلي في هذا العدد يشكل تحديا بالغ الخطورة للعرب وللمجتمع الدولي قد يتجاوز التحدي الاسرائيلي المتعلق بضم مدينة القدس ذلك ان ادعاءات اسرائيل بالحقوق التاريخية فيما يتعلق بالضفة الغربية والقدس ، وكذلك ادعاءاتها بضرورة التمسك بالقدس عاصمة موحدة وعدم السماح بتقسيمها ، وفي ذلك النية والادعاءات التي تتر بها ضم المدينة هي امور ليست وارادة بالنسبة لهضبة الجولان اعترف بها دوليا وتاريخيا كجزء من الارض السورية وهذا ما دعا الولايات المتحدة نفسها

القتال دفاعا عن المقاومة الفلسطينية وبالتالي محاولة تجسيم القدرات العسكرية لسوريا واستنزافها ان لم يكن توجيه ضربات قاضية ضدها تهديدا لاجبارها على التفاوض من اجل التوصل الى اتفاق يملك لتفاهات كاسب ديبديد بخصوص هضبة الجولان . ويبدو ان التحدي الاسرائيلي لسوريا يأتي هذه الايام بتسجيع من الولايات المتحدة الامريكية بدافع اختيار مدى فاعلية اتفاقية الدفاع السورية السوفيتية المشتركة التي وقعت مؤخرا . ويستتبع بعض المراقبين هذا من حقيقة ان اهداف الفلاراة الاسرائيلية الاخيرة على بيروت كانت قريبة جدا من مواقع القوات السورية ، وان حماية المجال الجوي في بيروت منطوية بالقوات السورية العاملة ضمن قوات الردع العربية في لبنان .

٢ - تنفيذ المشروع الرامي الى تقسيم لبنان الى دويلات طائفية بدءا باقامة الدولة المارونية ، وانتهاء بسلخ الجنوب اللبناني وتحويل الحدود بما يضمن المطامع التوسعية لاسرائيل في ظل معاهدة صلح لينانيته اسرائيلية تنص على حق اسرائيل في الاستيلاء على مياه الليطاني ، والاعتراف بشرعية دولة سعد حداد ، كما تقام بوجها منطقة مجردة من السلاح يقوم فيها خبراء امريكيون بهمة الارشاد على محطات الانذار المبكر على غرار ماتم في سينا . ان الاهداف المشار اليها لم تعد سرا ، بل هي امور بدئية تدل عليها كافة الاوساط السياسية اللبنانية والعربية والدولية منذ زمن طويل غير ان الظروف الراهنة في المنطقة تشير الى ان وقت التنفيذ قد اذن اليوم وان الفرص المتاحة لذلك ربما لتكرر مرة اخرى .

في غمرة انشغال العرب والعالم بتطورات ونتائج الحرب العراقية الايرانية كان لابد لاسرائيل ان تستغل الفرصة لتنفيذ مخططاتها العدوانية والتوسعية في المنطقة وذلك بالتعاون والتنسيق مع الولايات المتحدة الامريكية وحلفائها وقد اعطت الانتخابات الامريكية والتنافس القائم فيها بين مرشحي الرئاسة مزيدا من الدفع والتشجيع لاسرائيل في هذا المجال .

لذا فان الهجوم الواسع الذي شنته القوات الصهيونية جوا وبريا وبحرا على مواقع المقاومة الفلسطينية في ضواحي بيروت وعلى مدن وقرى الجنوب اللبناني لم يكن مستغربا ولا مفاجئا للمراقبين الذين توقعوه منذ فترة ليست قصيرة والذين يرون ان الفشارات الاخيرة ليست سوى جزء من المخطط الصهيوني الانعزالي الذي يرمي الى ابعاد كثير من ضرب عدد من المواقع العسكرية للفلسطينيين وضم بقع مئات من الكيلو مترات المربعة من ارض الجنوب اللبناني لاسرائيل . ولاشأن ان المقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية تدرك ان ابعاد المخطط المذكور تشمل تحقيق الاهداف التالية : ١ - تصفية الوجود الفلسطيني العسكري والسياسي وشمل فاعلية منظمة التحرير الفلسطينية في الساحة اللبنانية تهديدا لفرض مشروع توطين الفلسطينيين في مناطق محددة في الجنوب كجزء من مشروع دولي واسع للتوطين في الدول العربية المضيفة للفلسطينيين . ٢ - ضرب الوجود العسكري السوري في لبنان في اطار العمل على جر سوريا الى

اعداد (عقل منصور)

«قراءة في كتاب»

الحطرات النسي لودي

ويقضي القانون بتقديم كشف بالتهريات والمعرفات ويحدد القيمة القصوى لتبرع الفرد للمرشح بالف دولار .

ويبدأ الطريق الطويل للبيت الابيض يسمى المرشح للفوز بتسمية المرشح له وهذه التسمية تتم اما في مؤتمرات الحزب المحلية ، فاما استطلاع ان يحصل على عدد كافي من المؤيدين في هذه المؤتمرات المحلية ، انتخب المبني المؤيدين له في مؤتمر الحزب الوطني ثم في مؤتمر الحزب القومي فيما بعد . واما انما تتم في الانتخابات الاولى في الولايات التي تجري مثل هذه الانتخابات .

وتعتبر الانتخابات الاولى من الظواهر الفريدة في الحياة الامريكية ، فهي عبارة عن انتخابات ودية عامة تختلف قوتها وقواعدها من ولاية الى اخرى ، ومهمتها اختيار الفئويين الى المؤتمر القومي العام ،

وبالطبع فان تلك التنازلات في الانتخابات الاولى ينتج عنها مرشح دوما قويا للفوز بتبرع الحزب له . ومع تسمية المرشحين تبدأ التفتيشات ، فيتلقي عدد المرشحين الداخلين في السباق وتتسلسل المعاملات الانتخابية من التفتيش على التايخين الى التفتيش على الاعضاء الحزبيين الذين سيتم اختيارهم كمنسوبي الى المؤتمر القومي العام للحزب ويتم خطوة اخرى على الطريق الى البيت الابيض بالفوز بتبرع المؤتمر القومي للحزب وهو بدوره ظاهرة امريكية اخرى مصحوبة بالكثير من النشاط والحماس .

والمرحان والانتخابات والاعلام واليانات التي تحمل اسماء المرشحين الفلسطينيين والخطب السياسية والجدل المتلفظ والمواقف والانتخابات ، ويسبب المندوبين قاعة المؤتمر الكبرى والمندوب الى المؤتمر القومي ذاته يذل مجهودا شاقا ليمتدح اختاره ضمن الوفد الالهاب الى المؤتمر العام ، فهو قد سعى للحصول على هذا المركز كما لو كان يسعى للفوز بمنصب رئاسي عام الى التمسك بتأييد اعضاء حزبه في حبه اولاً ثم في مدينته ومقاطعته ودائرته الانتخابية وربما في الولاية كلها . وهذه العملية التي تتكرر في سائر أنحاء البلاد تجعل اعضاء المؤتمر القومي يشعرون كل لون من ألوان الصراع السياسي والاقتصادي والاجتماعي والعربي .

وقد وضع الحزبان اجراءات مفصلة لتحديد مرشحيه لمنصب الرئيس ونائب الرئيس بل يعمل على الجمع بين شتى الكتل المتباينة في الحزب ، ويحاول توحيدها وراء المرشح ، بعد برنامج الحزب الذي سيخوض المرشح الانتخابات العامة على اسمه والذي سيقدم به اذا ما فاز بمنصب الرئيس ، ويحاول ايضا التخفيف من حدة الخلافات بين الفئويين

الرئيسيين على استيعاب مجموعة كبيرة من مختلف الآراء الجديدة ضمن فلسفتها السياسية ، لم تمشي الحركات الرامية الى خلق احزاب جديدة مددا طويلا ، وقد يظهر على مسرح الانتخابات بعض المرشحين الذين يشكلون عنصر تحد للجزئين الرئيسيين وقد يتجهزون عددا كبيرا من الاسلحة او ان اثرهم على الارجح قد يظهر في احدث بعض التأثير على احد الحزبين الرئيسيين وليس في الحلول محل احدهما .

وتعود الى عملية الانتخابات فنقول ان الرئاسة رمز استمرارية الحكم ، والجالس على كرسي الرئاسة انما هو يمثل الشعب امريكي امام العالم ، ومن ثم فان هذا الشعب يحمل الطريق الى البيت الابيض طريقا معبدا ومعنيا ، وتعتبر العملية الانتخابية اختيارا عاليا للرجال الملمين للفوز بمنصب الرئاسة وعلى المرشح لتسمية الحزب له في المؤتمر القومي ان يثبت جدارته بمنصب الرئاسة اي قدرته على اجتذاب واهتمام واحترام وتأييد الجمهور ، وفي ذات الوقت يفتش اعضاء الحزب عند اختيار المرشح من الشخص المستعد حقا للتحقق في سبيل منصب الرئاسة ، والسياسات والحملات الانتخابية متشابكة في جوهرها داخل الحزبين ، فالحزبان للرئاسة ونيابة الرئاسة يحاولان ، زيارة اكبر عدد ممكن من الولايات والجمعيات قبل حلول يوم الانتخاب . وفي الوقت ذاته يبتذل الحزبان تقاريري جدهما لبحث اكبر عدد ممكن من المؤيدين على الادلاء باصواتهم في يوم الانتخاب ، ولكي يفوز المرشح عليه ان يحصل على اصوات مؤيدي حزبه وان يجتذب عددا لا بأس به من اعضاء الحزب التامس فضلا عن اكبر عدد من اصوات التايخين غير الحزبيين في حزب وتساعد استقطاعات الرأي على تقرير نمط الحملة الانتخابية واتجاهها ومواطن ضعفه وقوته في مختلف المناطق ، فضلا عن القضايا التي تهم التايخين وتساعد ايضا جميع وسائل الاعلام كالمصحف والاناعة والتلفزيون . ومن الواضح ان تكليف هذه الحملات باهظة ، ومع ارتفاع نفقات الحياة بدأ الامريكيون يخشون ان يقع المرشح تحت نفوذ فئة من التأييد التي تتحول حملته الانتخابية ، لذلك أصدر الكونغرس قانونا يتعلق بالمصروفات الانتخابية ، نص على اقامة الاموال الانتخابية للمرشحين الذين يتبرعون بالحد الأقصى للمصروفات على الحملات الانتخابية تقيديا للحاجة الى التبرعات الضخمة من كبار الاثرياء والشركات ، وتمت عملية التوسيل باجتماع التبرعات الضخمة من قطاعات كبيرة من الشعب للحصول على نصف المشرة ملايين دولار وهي الحد الأقصى للمصروفات المسحوبة بها لحملات الانتخابات الاولى وخلال حملة الانتخابات العامة يستطيع المرشح ان يحصل على ٢٠ مليون دولار في كل ما يجيز له القانون اتفاقا اذا هو قبل اموالا انتخابية

ما يشبه الاحزاب ، ويرجع تاريخ الحزب الديمقراطي الى عام ١٨٩٢ والى توماس جيفرسون واضع وثيقة اعلان الاستقلال الذي انتخب رئيسا عاما ١٨٠٠ وكان الحزب المعارض هو حزب الفيدراليين الذي استبدل بحزب الاحرار ، اما الحزب الجمهوري فقد تأسس عام ١٨٥٤ وسرعان ما حل محل حزب الاحرار . وقد سائر الحزبان مختلف نواحي التثقي في الحياة الامريكية وقد يختلفان حول بعض القضايا الجارية ولكنها اكثر تقاربيا حول قضايا الساعة الاساسية . ويعتبر نظام الحزبين الان اتحادا مقيدا لوحدات سياسية تمثل شعبا متنوعا ومصلح محلية واقلية مختلفة وفي وقت ما من هذا القرن كانت قوة الحزبين موزعة توزيعا جغرافيا ، فالناطق الشرقية والجنوبية الغربية كانت مناطق نفوذ للحزب الجمهوري ، وكانت غالبية مؤيدي الحزب الديمقراطي من اهالي المدن الكبرى بينما يمتد مرشحو الحزب الجمهوري على التاييد الكبير في المناطق الريفية خارج الجنوب ، كان الجمهوريون محافظين والديمقراطيون ليبراليين ، غير ان هذه الانماط اخذت تتغير واصبحت القرون الايديولوجية بين الحزبين ضيقة بحيث ان كلا من الحزبين يضم اجنحة ليبرالية ومحافظه ، وادت سرعة التحول الحضري الى تجميع مراكز نفوذ كل من الحزبين في المناطق التقليدية .

وليس معنى هذا انه لا توجد في الولايات المتحدة احزاب اخرى ، فقد اظهرت الدراسات التي اجريت مؤخرا ان عدد المستقلين اخذ في الازدياد بسرعة منذ عام ١٩٦٠ ، وقد تحدثت الاحزاب الاخرى الحزبين الرئيسيين احيانا لكن دون نجاح مستمر ، واحد اسباب فشل هذه الاحزاب في كسب معركة الانتخابات هو ان عليها ان تخطب قاعدة عريضة من الناخبين وفقا واسما من المصالح لذلك تجدده نشطة على المستوى الولائي والمحلي ، فخلال الثلث الاول من القرن العشرين نجح الحزب الاشتراكي في انتخاب عضوين في مجلس النواب فضلا عن عدد اكثر من ٥٠ مدينة ، ونجح مرشح الحزب التقدمي في الفوز بمنصب حاكم ولاية ويسكونسن لعدد من السنين . وفي عام ١٩٧٤ هزم مرشح مستقل مستقل للجمهوريين والديمقراطيين ليفوز بمنصب حاكم ولاية مين ، وفي انتخابات عام ١٩٧٢ تال كثرهون من مرشحي الاحزاب الاخرى عددا لا بأس به من الاصوات ، الا ان التركيب السياسي للبلاد قد رسا على نظام الحزبين ، فالديمقراطيون والجمهوريون يتنافسون للفوز بكل منصب عام على جميع مستويات الحياة القومية ، بما في ذلك المجالس البلدية وعدد المدن ، وحكام الولايات واهضاء الكونغرس . ومن شأن هذه الظاهرة ان تجعل كل حزب وكتلة اتحاد لخصم حزيا في خسين ولاية تحت نفس الاسم ، وفي الوقت ذاته فانه بسبب قدرة الحزبين السياسيين

الحملات الانتخابية الامريكية تبدأ عادة قبل ستة من موعد الانتخابات العامة في اول يوم الثلاثاء بعد اول يوم اثنين من شهر نوفمبر القادم ، وبالنسبة للرئيس الذي يسمى الى اعادة انتخابه ، تبدأ الحملة في الواقع منذ تسلمه الحكم ، وتكون مدة حكمه عبارة عن حملة انتخابية ، اما الحزب الذي يكون خارج الحكم ، فعليه ان يخوض معركة حامية لاختيار مرشحه لمنصب الرئاسة . في الرابع من شهر نوفمبر القادم اذ تجري انتخابات الرئاسة وهو يوم عطلة رسمية يذهب فيه المواطنون الامريكيون الى صناديق الاقتراع لانتخاب رئيسهم . ونائب الرئيس - لاربعة سنوات القادمة - فضلا عن جميع اعضاء مجلس النواب - ٤٣٥ - وكل اعضاء مجلس الشيوخ - ١٠٠ - وفي ١٤ من كانون الثاني من عام ١٩٨٤ وسرعان ما حل محل حزب الاحرار . وقد سائر الحزبان مختلف نواحي التثقي في الحياة الامريكية وقد يختلفان حول بعض القضايا الجارية ولكنها اكثر تقاربيا حول قضايا الساعة الاساسية . ويعتبر نظام الحزبين الان اتحادا مقيدا لوحدات سياسية تمثل شعبا متنوعا ومصلح محلية واقلية مختلفة وفي وقت ما من هذا القرن كانت قوة الحزبين موزعة توزيعا جغرافيا ، فالناطق الشرقية والجنوبية الغربية كانت مناطق نفوذ للحزب الجمهوري ، وكانت غالبية مؤيدي الحزب الديمقراطي من اهالي المدن الكبرى بينما يمتد مرشحو الحزب الجمهوري على التاييد الكبير في المناطق الريفية خارج الجنوب ، كان الجمهوريون محافظين والديمقراطيون ليبراليين ، غير ان هذه الانماط اخذت تتغير واصبحت القرون الايديولوجية بين الحزبين ضيقة بحيث ان كلا من الحزبين يضم اجنحة ليبرالية ومحافظه ، وادت سرعة التحول الحضري الى تجميع مراكز نفوذ كل من الحزبين في المناطق التقليدية .

ولي حكومة رئاسة كحكومة الولايات المتحدة يعتبر منصب الرئيس اقوى واهم منصب ، فالدستور وحده سلطات تنفيذية وتشريعية وقضائية واسعة ، فهو القائد الاعلى للقوات المسلحة البرية والبحرية وهو المخصص بالسياسة الخارجية والذي يبرم المعاهدات ويعلن السفراء والوزراء والقناصل ، ولاهية منصب الرئيس ينص الدستور على ان مرشح الرئاسة يجب ان يقل سنه عن الخامسة والثلاثين وان يكون مواطنا مولودا في الولايات المتحدة ، اقام فيها ١٤ عاما على الاقل وينتخب لمدة ٤ سنوات ولا تجوز اعادة انتخابه اكثر من مرتين ، وهناك نظام محكم لانتخابه وخلافته .

ومع ذلك فالأغلبية المؤسسون للولايات المتحدة حينما وضعوا حرية عمل الرئيس في الاعتبار وضعا كذلك الضمانات في يد الكونغرس ليجاد توازن القوى المطلوب ، وفي الولايات المتحدة ليس من الضروري ان يكون الكونغرس من حزب الرئيس ، وقد جاء وقت كان الكونغرس فيه جمهوريا والرئيس ديمقراطيا ، ورغم ان الكونغرس الحالي ديمقراطي بنسبة ٢ الى ١ الا ان استقلاله وتبعديه للرئيس الديمقراطي قد أصبح اسطورة ، فصع تقدم البلاد في الشراء والتعليم ، أصبح مثقوها في الكونغرس افضل تدريبا واقل استجابة للقيادة السياسية التقليدية ، ورجال الكونغرس ونسائهم البالغ عددهم ٥٢٥ - مائة في مجلس الشيوخ و ٤٣٥ في مجلس النواب يريدون ان تكون لهم كلمة في سياسة البلاد . من هنا جاءت أهمية الرئاسة التي جرت اول مرة في عام ١٧٨٨ وارحز فيها الفيدراليون انتصارا ساحقا بانتخاب جورج واشنطن رئيسا وجون ادامز نائبا للرئيس ولو ان حزب الفيدراليين لا وجود له الان ، فقد استبدل مع تطور الزمن بحزب الاحرار الذي استبدل بدوره بالحزب الجمهوري الذي كان اول رئيس له هو ابراهام لنكولن ، ولم يكن احد يتوقع ان تتصدر السياسة الامريكية في نظام الحزبين ، فباپال الاستقلال الاوائل كانوا ينتمون الى حزب واحد ، لكن الخلافات السياسية بلورت

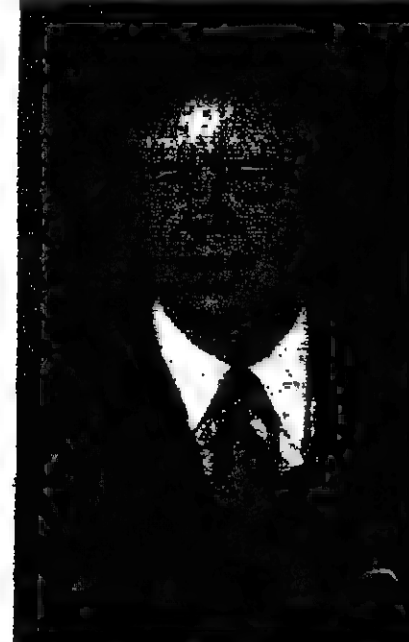


كل الولايات الكبيرة وهي ١١ ولاية .

حصله على اصوات اقل كثيرا في الاربعة والتسعين والاثنتين الاخرى ، فاز بالمنصب وهكذا تحدثت المفارقة : مرشح حصل على اقلية الاصوات الشعبية ونجح ، واخرى على اقلية الاصوات الشعبية وخسر . وحلت المفارقة مرارا في التاريخ الامريكي

الرئيس لنيكولن مثلا حصل على ٣٩٨ مجموع الاصوات الشعبية عام ١٨٠٠ ، ادنى نسبة في تاريخ الانتخابات الامريكية وفاز رودر فور هيز على جاكسون تيلدن ١٨٧٦ رغم ان هذا الأخير فاضل بحوالي مليون صوت وفاز بنجاسن هاريسون ١٨٨٨ رغم ان منافسه جروفز كليفاند ب ٩٥٧١٣ صوتا .

وتعود الى الطريق الطويل الى البيت الابيض ولقد اشراف المرشح الرئاسي الان على الطريق من حقه ان يذل بعض المرشحين تسمن من ٤ نوفمبر حتى يوم الاثنين الثاني اربعماء من شهر ديسمبر حسب القانون ، ففي ١٥ ديسمبر القادم تبدأ الحملة الانتخابية في عامه كل ولاية وتواصلها لصالح المرشحين لمنصب الرئيس ونائبه وتتميز الاصوات وتزداد في شهاد ترسل في ظروف محتومة الى رئيس محلي الشيوخ في واشنطن وفي يناير وفي حله مشتركة لمجلس الكونغرس بعض ركن مجلس الشيوخ هذه المقارعة ويتم في الاصوات ويعلن اسم الفائزين بمنصب الرئ ونائبه ، وينص الدستور على انه ادة يعمل اي مرشح على الاعلمة ، بغض بصوت واحد وهكذا تعقد الولايات الكدم القوة الانخابية التي تمنح لها وادعوا هذا الاحزاب مرشحين في التاريخ الامريكي ، مرة بعدا ام الكونغرس توماس جيفرسون رئيسا ب ١٨٠٠ واخرى عندما احضر جون كوسه رئيسا عام ١٨٢٤ . ولها بعض السان واه الى نهاية الطريق الطويل الى البيت الابيض لكن بعض المرشحين والجمهوران حيث بدأ كل اعمار الرئيس المنتخب على العاصمة . نالت يوم خمس من يناير وعاد طهر ١٥ بأ تقف فرمه موسمه من سنة البحرية برتد ابرادها مسرات حمرها في باحة سيم الكابول ويعرف الفرقه تيمر الرئيس اثنا حروح الرئيس السابق والرئيس المبعه له احد حبيب رشي المنحه للملا ويرتد م بعد كلاءه البين المنسوبة ، في هذا الرئيس المنتخب كلاء الى الامة والامال وينصب الرئيس السابق بهاد .



كل الولايات الكبيرة وهي ١١ ولاية .

حصله على اصوات اقل كثيرا في الاربعة والتسعين والاثنتين الاخرى ، فاز بالمنصب وهكذا تحدثت المفارقة : مرشح حصل على اقلية الاصوات الشعبية ونجح ، واخرى على اقلية الاصوات الشعبية وخسر . وحلت المفارقة مرارا في التاريخ الامريكي

الرئيس لنيكولن مثلا حصل على ٣٩٨ مجموع الاصوات الشعبية عام ١٨٠٠ ، ادنى نسبة في تاريخ الانتخابات الامريكية وفاز رودر فور هيز على جاكسون تيلدن ١٨٧٦ رغم ان هذا الأخير فاضل بحوالي مليون صوت وفاز بنجاسن هاريسون ١٨٨٨ رغم ان منافسه جروفز كليفاند ب ٩٥٧١٣ صوتا .

وتعود الى الطريق الطويل الى البيت الابيض ولقد اشراف المرشح الرئاسي الان على الطريق من حقه ان يذل بعض المرشحين تسمن من ٤ نوفمبر حتى يوم الاثنين الثاني اربعماء من شهر ديسمبر حسب القانون ، ففي ١٥ ديسمبر القادم تبدأ الحملة الانتخابية في عامه كل ولاية وتواصلها لصالح المرشحين لمنصب الرئيس ونائبه وتتميز الاصوات وتزداد في شهاد ترسل في ظروف محتومة الى رئيس محلي الشيوخ في واشنطن وفي يناير وفي حله مشتركة لمجلس الكونغرس بعض ركن مجلس الشيوخ هذه المقارعة ويتم في الاصوات ويعلن اسم الفائزين بمنصب الرئ ونائبه ، وينص الدستور على انه ادة يعمل اي مرشح على الاعلمة ، بغض بصوت واحد وهكذا تعقد الولايات الكدم القوة الانخابية التي تمنح لها وادعوا هذا الاحزاب مرشحين في التاريخ الامريكي ، مرة بعدا ام الكونغرس توماس جيفرسون رئيسا ب ١٨٠٠ واخرى عندما احضر جون كوسه رئيسا عام ١٨٢٤ . ولها بعض السان واه الى نهاية الطريق الطويل الى البيت الابيض لكن بعض المرشحين والجمهوران حيث بدأ كل اعمار الرئيس المنتخب على العاصمة . نالت يوم خمس من يناير وعاد طهر ١٥ بأ تقف فرمه موسمه من سنة البحرية برتد ابرادها مسرات حمرها في باحة سيم الكابول ويعرف الفرقه تيمر الرئيس اثنا حروح الرئيس السابق والرئيس المبعه له احد حبيب رشي المنحه للملا ويرتد م بعد كلاءه البين المنسوبة ، في هذا الرئيس المنتخب كلاء الى الامة والامال وينصب الرئيس السابق بهاد .

رسالة بارييس

في لقاء مع الشيخ زايد ديستان بحد موقف فرنسا من القضايا العربية



باريس : من عدنان نصران
الاساط السياسية هنا في باريس
تولي اللقاء الذي تم مؤخرا بين
الرئيس جيسكار ديستان والشيخ
زايد بن سلطان آل نهيان أهمية
كبيرة ، ذلك لان الرئيس الفرنسي
الذي توقف في ابو ظبي وهو في
طريقه الى الصين الشعبية ، هو اول
زعيم اوروبي يزور منطقة الخليج منذ
اندلاع الحرب العراقية الايرانية وقد
تركزت محادثات الزعيمين على
تطورات الاوضاع في منطقة الخليج ،
وتفاعلات الحرب العراقية الايرانية
في الساحة العربية والدولية ،
والتهديدات التي تتعرض لها
المنطقة اثر هذه الحرب واستمرارية
تزويد الغرب ببنترول منطقة الخليج
العربي .

هذا وأشارت الدوائر الدبلوماسية في
العاصمة الفرنسية الى ان الرئيس
ديستان قد أكد للشيخ زايد اصل
فرنسا الا تنسح رعدة القتال الدائر
حاليا بين العراق وايران ليشل
مناطق اخرى في الخليج لا لذلك من
مضاعفات خطيرة تهدد الامن
والاستقرار في تلك المنطقة من العالم
وتؤدي بالتالي الى تهديد السلم
العالمي بأسره .

واكد الرئيس الفرنسي مجددا موقف
بلاده الداعي الى ضرورة استمرارية
حرية الملاحة والتنقل في منطقة
الخليج والتي تعتبر بالنسبة لفرنسا
وبالنسبة لاسرة الدولية بأسرها
منطقة حيوية .

ويرى المراقبون في باريس ان اشارة
الرئيس الفرنسي الى مصالح الاسرة
الدولية وخاصة الدول الصناعية في
منطقة الخليج تشير الى ان هناك
تسببا ومشاورات مستمرة بين
مختلف العواصم الأوروبية لاتخاذ

موقف موحد في حال اغلاق مضيق
هرمز امام الملاحة الدولية لان هذا
الامر سيؤثر كثيرا بمصالح أوروبا
حيث تمر نسبة ١٠٪ من كمية
البنترول العالمي من مضيق هرمز .
على كل حال كان الرئيس الفرنسي
جيسكار ديستان واضحا جدا حول
هذا الموضوع فقد أكد عند لقائه
بالشيخ زايد : ان فرنسا لا يمكنها ان
تقف موقف الامم المتحدة اذا تعرضت
حرية الملاحة في منطقة الخليج الى
الخطر .

من ناحية اخرى أكد الرئيس
الفرنسي ان بلاده تطلب الدول
الكبرى مجددا بممارسة سياسة ضبط
النفس وعدم التدخل في الصراع
العراقي الايراني المسلح وأشار
الرئيس ديستان الى انه لا مفر من
ايجاد حل للصراع العراقي الايراني
عن طريق مجلس الامن الدولي ،
حيث يمكن البحث هناك عن الوسائل
الدبلوماسية ، لتبدأ الاطراف
المتنازعة بالتفاوض فيما بينها من
اجل التوصل الى حل عادل يتركز

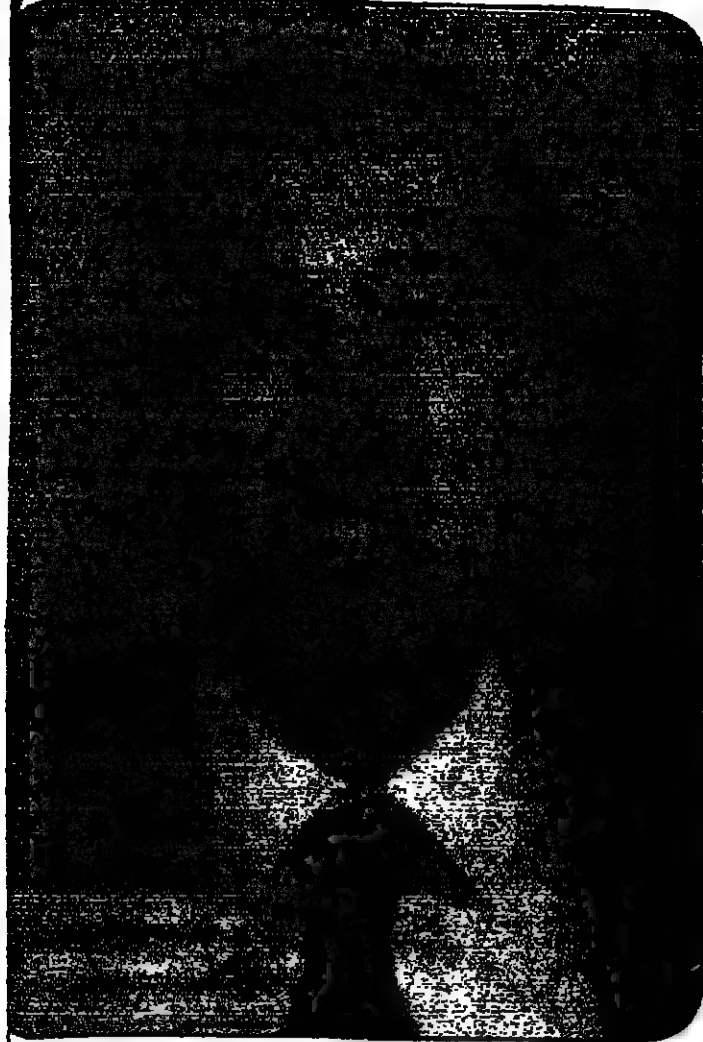
على مبادئ القانون الدولي واكد
الرئيس ديستان ان فرنسا من خلال
اتصالاتها باطراف الصراع تعمل في
هذا الاتجاه .
من ناحية اخرى فان لقاء الرئيس
الفرنسي ديستان مع الشيخ زايد
كان يهدف الى ضمان استمرارية
تزويد فرنسا بالبنترول من ابو ظبي
وبصورة اكبر من ذي قبل وبالفعل
فقد قررت دولة الامارات العربية
المتحدة اثر لقاء ديستان - زايد ،
زيادة صادراتها البنترولية الى فرنسا
بمعدل خمسين الف برميل من
البنترول يوميا تصبى لاية طوارىء
ومضاعفات اقتصادية يمكن ان تنتج
اذا ما تم اغلاق مضيق هرمز
وللتوضيح عن البنترول العراقي
الذي كان يصل الى فرنسا وانقطع
منذ الحرب العراقية الايرانية .

ومن ناحية اخرى فقد ابرزت كافة
الصحف ووسائل الاعلام الفرنسية
بنسبة لقاء ديستان - زايد أهمية
العلاقات المتينة التي تربط فرنسا
بدول الصالح العربي . وأشار
الصحفي الفرنسي المعروف فيليب
دو بوسي في مقال مطول كتبه في
صحيفة « ليفغارو » حيث قال : ان
فرنسا ترتبط بعلاقات ممتازة مع كل
دولة من دول الخليج وهي الكويت
والبحرين وقطر وعمان خاصة مع
دولة الامارات العربية المتحدة لان
هذه الدولة تظل من خلال امارة
الشارقة على المحيط الهندي ،
وفرنسا بلد مجاور للمحيط الهندي
فلا غرابة ان ترتبط بعلاقات
ممتازة مع دولة الامارات المجاورة
لسلطنة عمان ومضيق هرمز الذي
فيه يمر نصف كمية البنترول العالمي
وثلاثة ارباع البنترول الفرنسي
المستورد من منطقة الخليج . كما

وان فرنسا ترتبط بعلاقات صداقة
وثيقة مع كل من العربية السعودية
والعراق وباقي الدول العربية
ال اخرى .
وأشار فيليب دو بوسي ان الدول
العربية بأسرها تنظر الى أوروبا وفي
طليعتها فرنسا للقيام بدور
ديبلوماسي للعمل على ايجاد تسوية
سلبية لقضية الشرق الاوسط ولحل
قضايا الخليج وبالطبع فان كافة
دول منطقة الخليج العربي لا ترغب
في الوصول الى القطيعة في علاقاتها
مع الولايات المتحدة الاميركية
ولكنها لا ترغب في الوقت ذاته ان
ترتبط بعلاقات واضحة جدا مع
واشنطن ذلك لان فشل امريكا في
ايران وتخليها عن الشاه السابق ،
ومساندتها غير المشروطة لاسرائيل
وعجزها عن ممارسة ضغوطات
سياسية على قادة كل ايب من اجل
الاعتراف بحقن الشعب
الفلسطيني ، كل ذلك قد جعلت
الدول العربية تتخذ موقفا متحفلا
ازاء الولايات المتحدة الاميركية .

وأشار مقال صحيفة « ليفغارو » الى
انه في هذه الظروف فان الدول
العربية وخاصة دول منطقة الخليج
تطالب أوروبا وفي طليعتها فرنسا
التي ترتبط بعلاقات ممتازة وثيقة مع
دول العالم العربي ان تلعب دورا
كاملا للدور الاميركي العاجز حتى
الان من ايجاد حلول مناسبة لقضايا
العالم العربي .
ويقول فيليب دو بوسي ، ان هدف
الديبلوماسية الفرنسية المباشرة هو
محاولة ايجاد وقف اطلاق النار
وتوفير فرص التفاوض السياسي بين
العراق وايران بأقصى سرعة ممكنة
عن طريق الامم المتحدة وذلك في
محاولة لمنع امتداد رقعة ما لذلك

هكذا نحن الاصل



ديستان

المسكينة البحرية والاكتونية
كما تضمن الاتفاقية العسكري
السعودية ايجاد عشرات الخبز
المسكين الفرنسيين الى السعود
التدريب القوات السعودية
على استخدام هذه المدر
العسكرية الجديدة ، وتتم
الاتفاقية السعودية الفرنسية
بعد ايام من توقيع فرنسا على
اتفاقية عسكرية مشابهة مع دول
قطر حيث تتعهد باريس بموجب
الاتفاقية تزويد دولة قطر بمعد
عسكرية ما قيمتها مليار ومائة ملي
فرنك فرنسي من البواخر العسكرية
المزودة بالصواريخ البحرية .

من مضاعفات خطيرة بالنسبة للسلم
العالمي بأسره .
من ناحية اخرى يشيد المراقبون
بالكثير من الاهتمام الى الاتفاقية
التي تم توقيعها يوم الاربعاء الماضي
بين فرنسا والعربية السعودية وهي
أكبر اتفاقية عسكرية توقعها باريس
مع دولة اجنبية لتزويدها بالاسلحة
والمعدات العسكرية وقد جادت هذه
الاتفاقية اثر المحادثات العسكرية
السعودية الفرنسية والتي استمرت
اكثر من عامين . وتبلغ قيمتها اربعة
عشر مليار فرنك فرنسي تزود فرنسا
بموجها العربية السعودية بسبع
بواخر عسكرية وطائرات الهيلوكبتر
المزودة بالصواريخ والمعدات

حزب التجمع يدعو العراق وايران لوقف القتال

جهود الوساطة بين الدولتين وجه
الامم المتحدة لحل النزاع سلميا
وقدر موقف الطرف الذي فيه
ويعود الطرفين الى السور
الوساطة .
وان الحزب ليعلم ان نمة منكم
بالنسبة لارض عربية اخرى ليد
الوقت انارها . لاسا سدرنا
الخطر التي تهدد البورد الارباب
وعودة اي نظام عميل للاميرال
العالمية سيهدد في الوقت نفسه
استراتيجيا اصعب تحركه الحزب
العربي على وجه عام والخلف
الفلسطيني على وجه خاص .
والنهي البيان الى السائل فلك
الم تكن مقاومة المخططات الاير
في المنطقة
اولى كسل همد الطام
المهورة .
الحزب يستعد بعه اي نوح
اجني في الصدام الدائر الان
الحدود السرفيه للوطن العربي
ويؤكد على ضرورة حل النزاع
الدولي وهلة الامم المتحدة .

لحقات كان يمكن ان توجه صوب
العدو الرئيسي .
ان الامانة العامة للحزب تيد كل
التأييد حق كل دولة في استعادة
ارضها الوطنية وسيادتها على كامل
تراثها الوطني ، وحق العرب في
استعادة الارض العربية في ظروف
لاتهدد الثورة الايرانية ومستقبلها .
وان حزب التجمع يرى ان الحرب
ليست هي الوسيلة لحل مشاكل
الحدود بين الانظمة الوطنية التي
تعادي الامبريالية والاستعمار ذلك
ان اندلاع الحرب في هذه الظروف
لن يفيد منها في المقام الاول الا
استعمار الصاملي والصهيونية
وستعود باضرار بالغة على الشعبين
العراقي والايراني .
والحزب مع ايمانه الكامل بضرورة
تحرير اي ارض عربية سبق الاسيا ،
عليها بالقوة او بمعاهدات عقدت في
ظروف « خاصة » فانه يدعو
الطرفين لوقف القتال للتوصل الى
اتفاق عادل يحقق السيادة العربية
على الارض العربية ، والسيادة
الايرانية على الارض الايرانية .
والحزب من هذا المنطلق ، يذيد كل



د. عبد
المحسن حموده

القاهرة : « الرأي العام »
صدر حزب التجمع بيانا - الاسبوع
الماضي - بمناسبة الحرب الدائرة
بين العراق وايران يناشدهما وقف
القتال لان ما يحدث بينهما هو
استنزاف لطاقت كان يمكن ان توجه
توجيها صوب العدو الرئيسي . . .
كما شجب بقوة اي تدخل اجني في
هذا الصدام واكد على ضرورة حل
النزاع بين الطرفين مباشرة او في
اطار المجتمع الدولي .
نص البيان
استهل البيان قائلا : ان الامانة
العامة لحزب التجمع الوطني
التقدمي والوحدوي وهي تتابع بقلق
بالغ الحرب التي تدور بين العراق
وايران اخذة في الاعتبار الظروف
البالغة الحساسية والخطار التي
تهدد المنطقة كانت ترجو ان لاتصل
الامور بين البلدين المتجاورين الى
ما وصلت اليه في وقت يرى الحزب
فيه ان الحركة الاساسية والرئيسية
لحركة القومية العربية والتحرير
العربي تتجه اولا الى الامبريالية
العالمية والصهيونية العنصرية وان
هذا الذي يحدث هو استنزاف

نيابة امن الدولة العليا تستدعي الدكتور عبد المحسن حموده للتحقيق معه في ابحاثه عن « تحويل مجرى النيل لاسرائيل »

القاهرة : « الرأي العام »
رفض اعلان اسرائيلي
رفضت جريدة الاهرام المصرية نشر اعلان من سفارة
اسرائيل في القاهرة . . .
يتضمن اعلان مواعيد العمل فيها ، هذا وقد توجهت
السفارة باحتجاج رسمي لدى وزارة الخارجية المصرية
حول هذا الموضوع .
الرئيس يتجاهل
تجاهل الرئيس المصري انور السادات اراء كمال حسن
علي وزير الخارجية و د . بطرس غالي وزير الدولة
للشؤون الخارجية بعدم استئناف المفاوضات مع
اسرائيل ، كما لم يأخذ باراء مساعديه وآخرين بوزارة
الخارجية في هذا الموضوع
مساعدة الرئيس كارتز ليفوز بانتخابات الرئاسة .
الات مسيحية . . .
وصناديق بلاستيكية !!
حول تطبيع العلاقات المصرية الاسرائيلية والسيطرة على
السوق المصرية . . .
الماضي . . .
وافرقت جوهريتها من الاتات الموسيقية والصناديق
البلاستيكية الفارغة والوخوخ .
جلسة طارئة . .
طلب المستشار ممتاز نصار عضو مجلس الشعب
« مستقل » من د . صوفي ابو طالب رئيس مجلس
الشعب عقد جلسة طارئة لمناقشة موضوع توصيل مياه
النيل الى اسرائيل .

أراء اسماعيل فهمي . . مرفوضة
حول « العلاقات المصرية العربية » طالب اسماعيل
فهمي الصحف القومية بوقف الحملات الصحفية
والاعلامية على الدول العربية لمحاولة اعادة وحدة
الصف العربي ، كما طالب بفتح صفحة جديدة في
العلاقات المصرية العربية ووسائل تحسين الموقف على
الساحة العربية . . .
الى الصحف القومية ولكنها اعتذرت عن نشره .
اتصالات عالية مصرية مع العمال العرب
في الاسبوع الماضي ، اجتمع سعد محمد احمد رئيس
الاتحاد العام لنقابات عمال مصر مع « خالد الحكيم »
رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال سوريا . . .
اتصالات اخرى تشمل عناصر قيادية حالية في اتحادات
عمال العراق وسوريا والمغرب والسودان بالإضافة الى
بعض المسؤولين في منظمة العمل العربية - بنفداد -
وعلى رأسهم التقابي المغربي « الهاشمي اللبناني »
الخير العام لكتب العمل العربي . . .
هذه الاتصالات تأتي محاولة لاعادة وحدة الحركة
العالمية العربية للحفاظ على مكاسب العمال وجهات
الامة العربية .
تفتيش بيت القاضي
قامت اجهزة الامن الاسكندرية بتفتيش منزل الدكتور
محمود القاضي دون اذن من النيابة ، ثم ذلك بعد ان
انهت بواب المنزل بالاشتراك في جريمة ، ثم قبضت
عليه ، وتحت هذه الحجة قامت بتفتيش بيت القاضي !!
مرتين في ليلتين متتاليتين وبصورة مستمرة دعا كريمة
الدكتور القاضي الى تقديم بلاغ الى النيابة حيث كان
والدها بالخارج لخصور مؤتمر برلماني للشعوب
بمورقيا . . .
وعندما عاد الدكتور القاضي تقدم ببلاغ
آخر .

اخبار الخليج العربي والسعودية

وند من الدولة
يقادر الى الدوحة
دولة الامارات
وصول وفدين تجاريين
- وصل الى البلاد وفد تجاري
بريطاني يضم ١٥ عضوا يتكون
نشاطات تجارية وصناعية من
اها مشروعات البناء وادوات
منع تسرب الغازات .
وكان قد سبقه وفد اقتصادي
موريتاني برئاسة مدير الشركة
الموريتانية للتتبع الرعيه والرعي
في زيارة للدولة تستغرق عدة
ايام .
صحيفة «الاتحاد» تحذر
من ضم الجولان
حذرت صحيفة الاتحاد من
لادوان اسرائيلي جديد اسعدا
للاعلان ضم مرتفعات الجولان
السورية .
واكدت الصحيفة ان الهدد
الاستراتيجي القاب والاساسي
للعدو الصهيوني هو السيطرة
على مزيد من الاراضي العربيه
ونددت الصحيفة بموقف امرك
المتخاذل ونحدرتها للعدو
الصهيوني .
اجتمع الشيخ محمد بن
ال ثاني وزير المرسه والمطبخ
بعد مغاي عمل اندول المنزك
في مكتب المرسه المصري لسد
الحلق الذي سح من الرمس
سرا له .
وحذر بالذكر ان الوعد المتك
برور خطر حربه الصاب
الى سسل تشوول الصاص
مكتب المرسه المصري لسد
الحلق في الرباعي .

السعودية
استقالات الملك خالد
- استقيل الملك خالد بن
عبد العزيز بمشأت حج كل من
جيوتي وقاميا وينغلاش .
كما استقيل الملك خالد بن
عبد العزيز السيد ادرس فيقة
وزير الداخلية التونسي الذي
حل لملك خالد رسالة من
الرئيس التونسي الحبيب
بورقيبة . وصرح الوزير التونسي
بان الرسالة تحتوي على موقف
تونس رئيسا وحكومة وشعبا الى
جانب المملكة العربية السعودية
من خلال تصريحات الرئيس
الليبي حول مناسك الحج وما دار
حولها .
هطول امطار على الطائف
- هطلت امطار غزيرة على
مدينة الطائف سالت على اثرها
الشعاب والوديان .
انارة ٤٥٠ قرية
في منطقة القصيم
- من المقرر ان ينتهي العمل في
مشروع القصيم المركزي تمهيدا
لانارة ٤٥٠ قرية بمنطقة القصيم
في نهاية العام القادم .
دراسات قيمة
- تضمنت الاوراق التي صاها رجال
باحث امن الدولة دراسات هامة
ومتوعة فقد تناولت قضايا وطنية
تشغل بال كل مصري وعربي في هذه
الانوة .
دراسة شاملة عن تحويل مجرى
النيل ونقل مياهه الى اسرائيل وصل
فيها كتابها الى نتائج خطيرة :
اجتماعية واقتصادية .
دراسة عن تأجير ١/٢ مليون
فدان في منطقة الشرقية قرب قتال
السويس ليقوم باستثمارها كبير
مالكي المصارف المالية في أوروبا
روتشيلد والتساوي الصهيوني
ايزنبرج وقد وضعها الدكتور/حموده
في دراسته بانها مستوطنة صهيونية
تستأجر لمدة خمسين سنة تمتد لفترة
مماثلة اخرى اكثر خطورة من شراء
المهويونية لاراضي المصري
غلسطن مما أدى الى احتلالها عام
١٩٤٨ .

...and the fact that the *Journal of Management Studies* is a leading journal in the field of management studies, it is a great pleasure to have this special issue.

مناجاة للسودب الافغاني في اليونسكو :

السوفيات يسيطرون على افغانستان ويقتلون شعبها ويضطهدونها

بلغراد - اقم - رويتر - اتت جلسة المؤتمر العام لمنظمة اليونسكو في بلغراد امس بمناجاة عندما ندد مندوب افغانستان لدى المنظمة « امام جميع » بالتدخل العسكري السوفياتي في بلاده ومن ثم صرح بأنه يعتزم العودة الى كابول .
واتار السيد محمد باكتيوار صجة في المؤتمر عندما اتهم الاتحاد السوفياتي بالسيطرة على بلاده وقتل شعبها واضطهادها . وقال السيد باكتيوار « لم تعد افغانستان بلدا حرا . ان اصدقاءنا السوفيات يسيطرون عليها سيطرة كاملة وهذه البلاد تقابل ضد هذه السيطرة » .
واضاف يقول « ان افغانيين يقتلون افغانيين آخرين والحكومة تقتل الافغانيين والافغانيون يقتلون الاتحاد السوفياتي والاتحاد السوفياتي يقتل الافغانيين . ان الحرب الاهلية تسود البلاد بأكملها » .
ومضى يقول « ان الوضع يزداد سوءا » .
واباح السيد باكتيوار للصحفيين انه يعتزم العودة الى كابول حيث تعيش زوجته واطفاله السبعة وأنه لن يرضى الى اللجوء السياسي الى أي مكان آخر .
وسئل عما اذا كان يتوقع ان يكون في خطر عندما يعود الى افغانستان فرد بقوله « نعم يحتمل ان اكون في خطر . ولكن هذا الامر لا يعني . انني اقاتل من اجل شعبي » .
واضاف يقول « اذا كانت هناك ديمقراطية فان شيئا لن يحدث . واذا لم تكن هناك ديمقراطية فان كل شيء سيحدث » .
اتسحاب عضو الوفد

وعلم من مصدر دبلوماسي امس في بلغراد ان فائقة مختار زاده عضو الوفد الافغاني في المؤتمر العام لمنظمة اليونسكو قوتت عدم العودة الى بلدها بسبب الاحكام السوفياتي .

المندوب الافغاني يصل ألمانيا ويطلب حق اللجوء السياسي

هذا وقد وصل رئيس الوفد الافغاني الى مؤتمر اليونسكو الى ألمانيا الغربية .
المندوب الافغاني يصل ألمانيا ويطلب حق اللجوء السياسي .
هذا وقد وصل رئيس الوفد الافغاني الى مؤتمر اليونسكو الى ألمانيا الغربية .
المندوب الافغاني يصل ألمانيا ويطلب حق اللجوء السياسي .
هذا وقد وصل رئيس الوفد الافغاني الى مؤتمر اليونسكو الى ألمانيا الغربية .

اسرائيل واميركا تحتجان على ظهور عرفات امام مؤتمر اليونسكو غدا

بلغراد - رويتر - احتجت اسرائيل امس على السماح للسيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية بالقاء كلمة امام مؤتمر منظمة التربية والثقافة والعلوم « يونسكو » هذا يوم غد الاثنين .
وصف رئيس الوفد الاسرائيلي في رسالة الى السيد احمد مختار مودير عام اليونسكو منظمة التحرير الفلسطينية بأنها « منظمة عنصرية معادية للسامية » .
وتذكرت مصادر الوفد المؤتمر ان امالة اليونسكو بايفت الوفود امس ان السيد عرفات سيقبل كلمة في المؤتمر كرئيس للوندات .
واضافت ان مندوب اميركا في المؤتمر الخاص الذي عقد امس واعلنت فيه زيارة السيد عرفات احتج على ما وصفه بالمعاملة الخاصة لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية .
وقالت ان مسؤولي اليونسكو قد بحثوا فيما اذا كانوا سيعاملون السيد عرفات نفس المعاملة التي تقدم لرئيس دولة وانهم قرروا الاعتراف به كرئيس وفد .

حمادي : مستعدون لحرب طويلة وحياذ اميركا مشكوك فيه

بغداد - رويتر - اف ب - كونا - ارب الدكتور سعدون حمادي وزير خارجية العراق في حديث صحفي نشر هنا امس عن شكه في حياد الولايات المتحدة في حرب الخليج .
ونسبت اليه صحيفة « الثورة » الناطقة بلسان حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم قوله « ان لدى العراق شكوكا في حقيقة حياد اميركا من النزاع العراقي - الايراني » .
واضاف يقول انه باستثناء قضية الرهائن الاميركيين المحتجزين في ايران وهي قضية وصفا بأنها « المسألة عاطفية ومؤقتة » - فان اميركا « تعمل على تكوين علاقات ودية جيدة مع النظام الايراني » .
وقال ان اميركا « لا تنظر الى هذا النظام على انه نظام لا يمكن التفاهم معه وهي قطعا لا تريد ان ينهار هذا النظام بل تعتقد بإمكان احتوائه وتكوين علاقات تعاون معه » .
كما ان النظام الايراني باستثناء التصريحات العاطفية ليس فيه موضوعا ما هو متناقض مع الاتجاه الاميركي » .
ونسبت صحيفة « الثورة » الى الدكتور حمادي قوله ان الادارة الاميركية المتوكله حاليا على اطلاق سراح الرهائن الاميركيين لما له من تأثير على نتائج الانتخابات الرئاسية .
واضاف يقول ان اميركا بدأت اخيرا بذل نشاطا أكثر لتحريك الجيود الذي حصل في مجلس الامن الدولي بشأن حرب الخليج وقال ان ذلك « قد يكون محاولة للتكبر من ايران وتادية خدمة دبلوماسية لها كما تتأني من عزلة دولية » .
وشدد الدكتور حمادي على « المعارضة العراقية الحقيقية لسعودة النفوذ الاميركي الى منطقة الخليج » وقال ان كل هذه الاسباب « تدعو الى الشك بحقيقة الحياد الاميركي » .
وقال ان العراق سيقابل بفض النظر من الزين « من اجل تأمين حقوقه المشروعة » .
ونسبت اليه الصحيفة قوله « اذا اراد النظام الايراني ان يكون الحرب طويلة فلتكن طويلة . وما زال العراق يقابل دفاعا عن حقوق شرعية ثابتة وعن سلامة بلاده وسيادة اراضيه » .
واضاف ان العراق على قدرته من دون شك اقل من قدرة اميركا » .

اشياء سياسية في عالم متغير عالم يتراجع .. عالم يتقدم ..

في المرات القليلة التي استيقظ فيها العالم الثالث .. اي العالم الذي بدأ الغرب يفرضه منذ بدايات النهضة الأوروبية . كانت تتأكد حقائق على جانب كبير من الاهمية ، وتعدل موازين ما كان لها ان تمتد لولا بقلعة هذا العالم .
والحقيقة ان ما يجعل من هذه القلعة ذات اهمية ، هو انها كانت تعبر عن رد فعل على تشويه متعدد وخطير ليس للمفاهيم السياسية والاقتصادية والاجتماعية فقط ، بل وللقيم الانسانية التي جاهدت البشرية قرونا طويلة لاقرارها . وسواء اشترى الى مفاهيم التفوق العنصري التي اشاعتها الغرب ، او مفاهيم المساواة الابدية بين الشعوب ، او مفاهيم الغرب السيد والشرق المستبد ، فان جملة الغزو الغربي للعالم الثالث كانت تشويه وتحريف لقيم ومبادئ البشرية ، ورغم ان (سائر) يركز في هجومه على الاستعمار على اثاره التدميرية على المستعمر والمستعمر فينقل القضية الى مستوى الذات الغربية ، الا ان محور الصراع يظل في العلاقة بين الاثنين وليس في ذات احدهما فقط .
وبالتالي تظهر قضية هذا الصراع جانبين ، جانب المدافع عن القيم الانسانية ضد التشويه ، وجانب هادم القيم والمثوه . وبرز ما تلمح فيه هذه الحركة المتواصلة منذ قرون ، هو : مستوى الصراع الايديولوجي ، حيث يلعب الفكر دورا كبيرا في عكس معطيات التناقض على ارضيه المصالح المتناقضة .
ان تعبير المتضرر والمتخلف ليس تعبيرا جانبا ، بل تعبير سياسي يلخص اهم نواحي هذا الصراع الايديولوجي . وحين تتضح صورة لاحد زعماء العالم الثالث بالالاس الاوروبية ، وتضع مقابله صورة زعيم بالالاس الوطنية ، مستهدفة الايداع بتناقض الصدارة مع التخلف ، تكون بذلك قد ساهمت في هذا الصراع مساهمة تشيلية ، ان ما يقاس المتضرر والتخلف الغربي هنا هو مقياس شكله ومضمونه .
ولو نظرنا الى الصورتين من وجهة نظرا لا وجهة نظر المجلة الغربية ، لقلنا بان ذلك الذي يحرس على استعمال السلطة الغربية هو الجانب المتخلف وعكس ذلك الذي يستعمل السلطة الوطنية .
والسبب في رايانا ان الاول لا يقوم باي عمل ، انه يرمز تماما الى نموذج العالم الثالث وقد تخلى عن مهمة الحياة وركن الى دور الطفيل الياس .. بينما يمثل الثاني نموذج العالم الثالث المستيقظ والعالم على نسج فيه افكاره وحياته وهو ينسج ثيابه الوطنية البسيطة .
ليس هذا المثلث الا واحدا من امثلة عديدة تظهر حرب التضليل الايديولوجي الذي تشنه اجهزة الاعلام الغربية لاحواء انسان العالم الثالث وتشويهه من الداخل . اي حتى في رؤيته لنفسه ..

بيروت تاثير : العراق يحظى باليد الطولى في الحرب العراقية - الايرانية

نيويورك - اش ا - ثالث صحيفة « نيويورك تايمز » الاميركية ان اعتماد التسليم على مستوى القيادات الذي ظهر واضحا في فشل ايران في تعزيز قواتها في قطاع العمرة - خرمشهر - عبادان - الامور يعتبر من الاسباب الرئيسية التي تجعل الخبراء الاميركيين الاميركيين الغربيين على الاعتقاد بان العراق يحظى باليد الطولى في الحرب العراقية - الايرانية .
ونقلت الصحيفة في تحليل عسكري بقلم خبيرها في الشؤون العسكرية « دروميلتون » عن هؤلاء الخبراء قولهم ان طهران بذلت سلبية من المحاولات المتكدة لتحريك قوات من وسط ايران ونهبها الى منطقة المعارك ولكن هذه المحاولات باءت بالفشل نظرا لانعدام وجود قيادة عسكرية موحدة وبسبب نقص الشاحنات وطائرات النقل الى حد خطير .
واضاف الخبير العسكري للصحيفة انه وان كان هناك شوط طويل يتعين دروميلتون ان يقطعه قبل ان يستكمل ويحكم سيطرته على القسم خوزستان - شان الخبراء الغربيين يرون ان ذلك هدف مكم للتحقيق .
واشار السيد ميلتون الى ان الخبراء العسكريين في وزارة الدفاع الاميركية يرون ، ان سيطرة العراق على اقليم خوزستان كانت ستكون مهمة اسهل بكثير لو ان العراقيين وجهوا في بداية الحرب ضربة مباشرة الى ديزفول .

ولكن اذا كان الكتاب الغربيون يتوجهون في صياغة هذه التقارير وجهات متعددة منطلقين من وعي واحد بما هو ملامم وضروري لتوسيع الفهم والغزو المستمر للشعوب الاخرى ، فان التلاميذ من العالم الثالث الذين يرددون نفس التقارير لا يمتلكون المنطق والهدف الذاتي ، فهم يتخبطون في استخدام التقارير وتضيق فهم المعايير ، فتراهم يعتقدون ان المتضرر يتوقف على متابعة آخر صيحات الازياء ، او اصطناع تعابير لغة اوروبية في الحديث او استيراد الانواع الفاخرة من السيارات وما الى ذلك ، ولأنهم من الاساس لا يمتلكون هدفا يسمون اليه يتعدى هدف البطالة الدائمة ، ولا يمتلكون وسائل للعيش والتفكير تتحدى ما وصفه وانكره غيرهم .
انهم بهذا المعنى النموذج الذي يريد مناعته عالم الغرب الفارسي .. النموذج المحبوب والمقبل على نطاق واسع .. وقد شاهدنا انتشار هذا النموذج في عدة بلدان عربية وابرها مصر .. حيث اصبح معنى التضرر : الخضوع للغزو الثقافي والاقتصادي والعسكري الغربي . واصبح التخلف هو التحرر من التبعية والدفاع عن الذات ضد التحديات .
وفي هذا النموذج الذي يلقى ارتياح الغرب من جانب وسخرية من جانب آخر .. يمكن اختصار مأساة العراق الى ثلاث نقاط :
1- ضعف القوى العسكرية العراقية .
2- ضعف القوى السياسية العراقية .
3- ضعف القوى الاقتصادية العراقية .
واضاف يقول انه حتى ولو جرى اطلاق الرهائن على سبيل الاحتمال قبل موعد الانتخابات في الرابع من تشرين الثاني نوفمبر المقبل فان ادارة الرئيس كارتر قد تضرر

كارتر يهدد بانسحاب بلاده من الامم المتحدة اذا طردت اسرائيل

واشنطن - كونا - حذر الرئيس الاميركي كارتر من ان الولايات المتحدة ستسحب من الامم المتحدة اذا طردت اسرائيل من الجمعية العامة بسبب ممارساتها في اراضي العربية المحتلة . وقال في مقابلة اذاعها ان بلاده لن تنسحب في اي نشاطات للمنظمة الدولية اذا ما طردت اسرائيل منها .
واضاف كارتر انه لو نجحت محاولة الطرد الا ان انها ستجرح غايته لا يعرف كيف يمكنه اذن الاستمرار في الاشتراك في مناقشات هذه المنظمة .
وقال ان « هدفنا هو حلينا وسوف تستخدم الولايات المتحدة حق النقض «فيتو» في مجلس الامن في كل مرة تشرع فيها الامم المتحدة لتجاوز في السلطة او سوء استخدامها بسبب بشأن المسائل الاسرائيلية العربية بقرارات غير مشروعة وغير عادلة » .
وكانت الدول العربية والدول الاسلامية تعتزم التقدم بمشروع قرار يطالب بطرد اسرائيل من الجمعية العامة بسبب السياسات المتبعة التي تتبعها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلتين وخاصة بعد اعلانها ضم مدينة القدس العربية لكنها تراجعت عن ذلك كما يبدو في وجه معارضة دولية لذلك .

كيسنجر ينتقد ادارة كارتر لاعتزامها تزويد ايران بالاسلحة

واشنطن - رويتر - انتقد الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية السابق ادارة الرئيس كارتر امس بسبب اشارتها الى انها ستسحب ارسال الاسلحة الى العراق في الحرب مع العراق اذا تم اطلاق الرهائن الاميركيين . وقال الدكتور كيسنجر الذي يؤيد المرحح الجمهوري رونالد ريغان في انتخابات الرئاسة ان الولايات المتحدة يجب ان تؤكد صلتها في وحدة وسلامة ايران كما فعلت الادارة في السابق .
ولكنه اضاف يقول انه يتعين عليها عدم الاعراب عن اي تأييد لايران بينما لا يزال الرهائن محتجزين . وقال الدكتور كيسنجر للصحفيين مادية عشاء انه ذهل من الفكرة القائلة ان الولايات المتحدة ستسحب النظر في ارسال قطع غيار عسكرية الى ايران بينما حرب الخليج مستمرة اذا تم الافراج عن الرهائن الاثنين والخميس .
واضاف يقول انه حتى ولو جرى اطلاق الرهائن على سبيل الاحتمال قبل موعد الانتخابات في الرابع من تشرين الثاني نوفمبر المقبل فان ادارة الرئيس كارتر قد تضرر

كلوديا كارديناالى



ابتسامة النصر

منذ وقت طويل ، وعندما علمت بان السيد ليونى سيحضر الحفل ، عرفت كيف اسرق الاضاء ، وقبل نهاية الحفل كان السيد ليونى قد وقع القدر ..

وتستطرد قائلة : مع مطلع نوفمبر اطيح الى المكسيك لتصوير المشاهد الخارجية للفيلم الاول .. انها ابتسامة النصر .. والفرح الحقيقي ..

ويأتى اختيار ليونى لناديا ، بعد ان تابعها وهي تقدم احد الموديلات في عرض للازياء اقيم مؤخرا في العاصمة الايطالية .. وبعد ان فاتحها ليونى وازنت بين ما تحصل عليه من اجر عال ، وما ستحصل عليه ، فوجدت ان الفارق يرجح كفة المنتج الضخم الجثة السيد ليونى الذي وقعت معه عقدا لخمس افلام دفعة واحدة . تقول ناديا : انها فرصة العمر التي كنت انتظرها واخطت لها

في هذا العدد



الفنان خليفة القطان يتحدث في الصفحات الفنية عن البيضة والفتاة والنساء اللاتي شاهدن ..



جون ترافولتا يتجه نحو الديسكو فهاذا يحدث له .. مفاجئا الداخلية بالتفكير ..



● عندما كانت كلوديا كارديناالى فتاة مراهقة انصرفت اهلها في ان تصبح ممرضة في المدارس الابتدائية ، ولم تخطر لها السينما على بال حتى شاهدتها عمر الشريف الذي كان يصور اول افلامه العالمية في تونس وعرض عليها مشاركته في التمثيل .

بعد ذلك نرقت كلوديا تونس التي ولدت تحت سماءها وعاشت فيها حتى سن السابعة عشرة لتذهب الى ايطاليا ، وفي بلدتها عرضت عليها شركة فيديس الايطالية عقد احتكار لمدة سبع سنوات .

وتألفت كلوديا في « الفتاة والحقيبة »

لتحصل على جائزة في مهرجان كان السينمائي عام ١٩٦٢ .

لا اخشى رأس المال الصهيوني في السينما

غير ان نجاح كلوديا الذي تصاعد بعد ذلك لم يجعلها تنسى ايدا تونس التي ولدت فيها .. وكانت دائمة التردد عليها .

● هل اضاغت تونس شيئا الى كلوديا كارديناالى ؟

— لقد عاشت ثلاثة احيال من عائلتي في تونس ، وولدت انا فيها وعشت وتربت على العادات الشرقية ، ولذلك فانا احب الطعام العربي كما اكلم « عربي شوية » وانا دائما احرص على العودة الى تونس لانها بلدي وانا احبها ، وليست تونس فقط ولكن افريقيا كلها ، وعندما اكون فيها اشعر بانني في بلدي .

● لا تخشين رد فعل للمسك بنوس العربية ..

رووس الاموال الصهيونية التي تولد الاعلام ؟

— ان السينما مهنتي ، وحضورى لتونس من صميم عملي وليس لاحد ان يدخل بهذا ، ولا اخشى احدا .

● ما رايت في موجة افلام الجنس ؟

— بدأت هذه الافلام تنفخ على العالم كله ولكن بالنسبة الي هذه ليست سينما .

● لقد عملت مع مخرجين كبار مثل فيسكني وفيليني فهل تحدثنني عن تجربتك في العمل معهم ؟

— مع الالف فيسكني مات وهذه خسارة كبيرة للسينما ولي شخصا لانني كنت احبه كمخرج انسان ، وقد بدأت حياتي الفنية معه بعد وصولي من تونس ، وكان دائما شديد العطف علي ، والعمل مع

● ومن اشهر افلامه معه « روكو » و« ساندر »

— ايا فليني فهو على العكس تماما .. تجديته مثل قائد اوركسترا .. يجب دائما ان يتذكر انشاء العمل . فلي فيلم « ٨ ١/٢ » مثلا لم يكن هناك سيناريو فكانت لدينا كل يوم فرصة الابتكار حتى في يوم التصوير ذاته . وانا اعتبر فليني من اكبر المبدعين في السينما في العالم ، وهو صديق صميم لي ايضا وامل ان اعمل معه مرة اخرى .

● المرأة .. محور اهتمامها

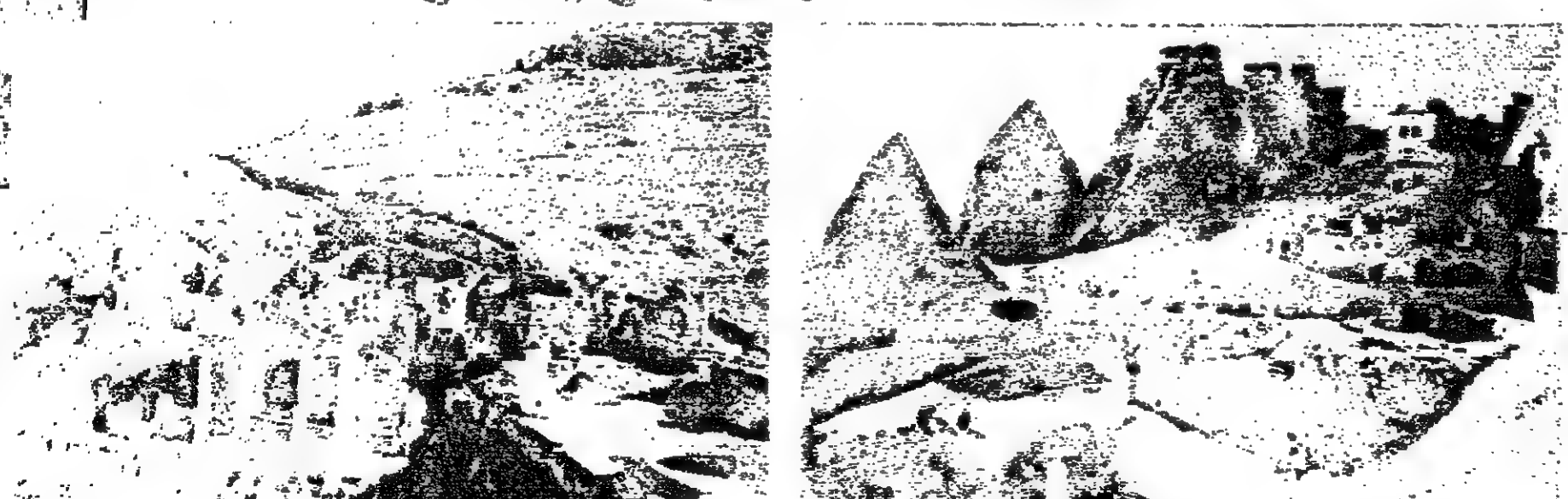
العمل معه ؟

— انا احب العمل مع المخرجين الذين يرحبون المرأة ويهتمونها منظم الانعام الجديدة تعطي الادوار الرئيسية للرجال وتعالج مشاكلهم وتجاهل المرأة ، انا ابحث عن مخرجين مثل انجمن بوجان الذي يفهم المرأة ، وهناك كثيرون غيره مثل انتونيوني « مخرج فيلم « انفجار » وفي التفسير الاخرى احببت ان اعمل الادوار التي تكون شخصية المرأة فيها .. قوية مثل دوري في فيلم « السبلة » .

● ما اهمية فيلم « السبلة » بالنسبة اليك ؟

— انه فيلم شعبي .. اشته ما يكون بلوحة فولكلورية يمكن لكل الناس ان تفهمه ، فهو اشته بالحكاية « المرحبة على حرق

منها جاء بابا ليونى



السياحية طبعاً . فها تقع الآثار الفريدة من العصر الهليني اليوناني ، حيث كان اليونانيون يخدمهم والرومان يتقاضيهم يتناولون بها في منتهى العظيمة ، وحيث يحسب الان القرويون بسرورهم الفضاضة على ظهور حمرهم درب الشواطى الراسية وسالك الهضاب المتوجهة بالاشجار

ارض خيرات

وينعم المزارعون في سواحل البحر الابيض المتوسط بنساج شبه استوائي ، مما يسر لهم زراعة الحبوب والبرقال والليمون من ناحية ، وزراعة القطن من ناحية اخرى ، والواقع ان الارض خصبة الى الحد الذي يتيح معه الاهالي لها فروع واوراق في ريع ساعة « . وفي الفروع الزراعية فوق ساحل البحر الاسود وعلى مقربة من الحدود الروسية ، يزرع الشاي التركي ذو المذاق الحاد ، وربما رايت في القرى احيانا صفوف من رجال طويلي القامة نابضين حيوية وقد راوا يتمايلون جذلا او يقفزون في الهواء على الطريقة القوقازية في رقعات متهللة بعد ميد واخر من سمك الحفش الذي يستخرج منه الكافيار او من سمك التن .

القبضة على حلق

اما تركيا الثانية فهي الطوق الساحلي المحيط بها كأنه سجادة صلا نجت خطوطها الزهراء وفرضتها ابتهاجا عند سفوح جبال الاب الشديدة الانحدار والتي تكلل قممها القوج . ووسط كتلة من نباتات البوغفيلية المعتدلة والميوزا والغلي والورد ، يمشي المزارعون الميسورون نسما في بيوت من الجص مبنية بالوان : فمينا ما هو بلون القرفة الصفراء ، ومنها القرنفلي والاحمر البشبي والازرق ، اما اللون الغضل اجالا فهو الارجواني الباهت . وقد صنعت السوح المازل كلها من القريد الاحمر البهيج .

وفي الساحل الغربي ، حيث تكيف الناس بالاتجاه الاوربي والامثال التجارية ، يتولى التجار المتروسون بيع التبغ الاجي والتبن الشمشي والغلب وزيت الزيتون والمشمش والدراق ، بالإضافة الى الصناعة

المنطقة البدائية المعزولة من الاناضول في شرق البلاد ووسطها ، حيث يعيش الناس في تقشف شبيه بما ترويه التوراة . فعلى سهوبها التي تفرقها اشعة الشمس احيانا وتغطيها بقبكات القمح احيانا اخرى ، يعيش الفلاحون الكادحون داخل اكواخ مبنية بالطين والحجر ولا يواظب لها . ومن هنا جاءت تسميتهم بـ « الترك » و« روساها الاشياء » وهم يرعون الماشية من الخراف والاعز من اجل اجابها وجودها ، ويزرعون اهم محصول تركي ، وهو القمح . فالخيز ذو القشرة السمكة يزود السكان بنصف المعمر او الوحدات الحراوية التي يحتاجون اليها في حياتهم . والجانب المهيج الوحيد في حياة هؤلاء الناس الذين يقاسون الامرين من الفقر المدقع هو ظهور ازهار اليراري في فصل الربيع وهي الازهار التي تحاكيها النسوة في ما ينسجهن من البسط .

بواسطة « الدولوس » ، وهي سارة عموية يتشارك رعاياها في الاجرة والاتجاه - متوجهة الى تلك المنطقة من الضيفاء الناضجة بالبحر ، وهي الاناضول ، واكتشفت للناس ان تركيا اليوم توفر للسائح كل ما يحتاج اليه قريبا . من آثار حضارتها التي شاهد طيبة خالصة ، اما طقسها المشمس فيكاد لا يضاهيه طقس آخر - وتنتشر السياحة هنا في انحاء مياه البحر الابيض المتوسط طوال ثمانية اشهر من السنة - اضافة الى ذلك المكولات الطازجة الشهية والمعطر الطيب - فالتاس هذا ودودون بصفة استثنائية ، وكثيرا ما يتقبلون على حواجز اللغة بالحركة والاشارات المضحكة .

وحدة في التعداد

تتألف تركيا المعاصرة في حقيقة الامر من ثمة بلدان ، لا بلد واحد ، من حيث المكان والزمان - فهناك

وتشكل مساحته ٩٧ في المئة من الاراضي التركية بالقياس الى ذلك المثلث الصغير من الارض الذي تتكون منه تركيا الاوربية ويدعى تراقيا . ويدعى بعض المؤرخين وعلماء الحضارات ان حوض الاناضول هو مهد الحضارة الاولى حيث برزت معالم الحضارة الفريية - فهذه الارض هي اسيا الصغرى التي راحت حولها الغزوات والاساطير - وهي المسرح الذي لعبت الاحداث على خشبته ادوارها زحفا من الزمن يقرب من تسعة آلاف سنة .

وهذا الامر القاري كان فعلا مهدا كثيرا لا نظير لها من الاساطير والاكاد والرجال ، بحيث لا توجد ارض اخرى في تاريخها مثل هذه حضارتها على نحو ابلغ اثرا . وينبش تاريخ هذه الارض الدينية والثقافي بأسماء معيدة ومثل كبرى لا يزال يخار لها في يومنا هذا .

انطلقت في سفرى - وكان مملكة

على طول ٨٠٠ كيلو متر ، قبل ان تكتسب اسمها وحدودها الحاليين ، الغزاة والمهاجرين من الجيران المحيطين بها ، فالتسحت ارضها عبر القرون ذهبا وايضا جفافا للفرس من البلاد التي تدعوها اليوم ايران ، ومن الدورين واليونانيين الاغريق ، ومن الرومان والسليتيين والغال والقوطيين والميليين الذين دخلوها في القرنين الرابع والخامس . كما ابحر الفلانيون اليها من روسيا وبلغاريا وجالسا فيها ، وولجها العرب من مناطق العراق وسوريا ، واخيرا ذهبها فرسان البدو الاتراك ذوو البشرة البيضاء من مناطق اسيا الوسطى وخاضوا غمار هذا المترك ذيل هذا الجمر البشري اينا ، يكافأ جا - فزوم عثمرا اجريا في اول بوقنة انصار بشري في السلم بعد الف سنة من الميلاد .

يعتبر البر التركي في الاناضول ، وبها للخليج المتوسط ، بداية الشرق

في هذه الارض خرج نوح من مملكة كبطا قمة الجبل الشامخ ارارات . وهنا ازدهرت طراويدة بابهتها وشيدت القنان من جبال العالم القديم السبع هما معبد ارتينس والخراب الضخم - وفي هذه الارض قطع الاسكندر الكبير بسيفه مقدس غورديوس ملك فريجيا . وهنا التقى انطونيوس للسرلة الاولى كيلوباترا . وعلى هذا التراب ابلغ يوليوس قيصر قومه ، بعد انتصار خاطف ، قوته الماثورة :

« جلت ورايت ، فاستوليت » . وهنا انشا رسل المسيح اولي الكنائس . وفي هذا المكان قيل ان مريم العذراء اسلمت الروح ، وعلى سطح هذه الارض عاش القديس نيقولاوس الذي تطلقت من كراماته اسطورة سانتكلوز (بابا خويل) العالمية . من ذا الذي كان يظن ان هذه الصنوف المتباينة من معالم البشرية قد اجتمعت كلها في ما اصبح يسمى « الجمهورية التركية » اليوم ؟

ينشا البر التركي من الكتلة الاسيوية الوعرة على هيئة شبه جزيرة متخيلة حتى يلامس شواطىء الرقيير الاوربية عند مخيقي البوسفور والدردنيل . وتصور الارض من قمة ارارات على الحدود الشرقية متدعة قريبا مضافة ١٦٠٠ كيلو متر على شكل انحدار موحدة وملونة بالوان الظبي ، الى ان ترتفع اخيرا كقشرة القشرة وتغطف في هائمات سلسلة الاب الجبلية . وتتسبط في اسفل الهيكل الجبلي الختم الذي يطوق تركيا من ثلاث جهات سهول مباحية خضر تتسلل شاطئها امواج البحر الاسود الغامض شمالا والبحر الابيض المتوسط اطلال بانوار الشمس جنوبا ويحمر ارجه غريا .

السواحل المغربة

ولطالما اغرت تلك السواحل الممتدة

هكذا منه لنصل

لا يقرؤون سوى الصحف

تدافع عن وطنها

تلك ايدة ، في ان هذه خطوة
تجكية لها انجازات عدة ،
تستخدم اغراضنا
تختلف ، فهي اولا بعد الفتاة
الكويتية لتكون على استعداد
للمشاركة الشباب الكويتيين في
الدفاع عن البلاد سواء في
الخدمة المدنية او في
القتال معهم . وهي ثانيا ،
تجعل من الفتاة الكويتية ايد
الجموع والتسبب للذين
يترددون انها كثير من فتيات
البلاد في مثل هذه السن .
وهي ثالثا ، تزد في نفس

القرار الثالث

وهذه الهيئة التي قدمتها الحكومة إلى جميع المواطنين والمقيمين تقريبا، تستحق منا وقفة للاشارة إليها، وللإشارة بها، فهي علاقة أخرى على الكويت المعطاء التي استطاعت في عمر نهضتها القصير - أن تتيق كثيرا من الدول في مجالات كثيرة - ستوفر هذه العملية سماعات طويلة من الانتظار بينها الناس في ترقب المكالمات التي يطيلونها، وتفتيحهم عن تسهيل مكالماتهم في المخاضات الخارجية، وما يسبق هذا من محاولات متكررة للظفر ببرد عوفلة كل القسم .

اصدقاء الشرطة^٤ والحافز

فأجابه الشرح « هو الاسم الذي
أخاطته جهات من الطلبة على
نفسها ومنها الاشراف على حركة
المرور داخل المدرسة وأخرجها .
فقد المبادرة الحكيمة وان كانت
مؤخرة بعض الشيء » انما تقع مع
ملاحظات تربوية عدة ، كما انها
تخفف من مشكلات مبررة عدة
تلتصق بالطلبة في أثناء ذهابهم الى
مدارسهم وعودتهم منها .
فإنه لا شك ان هذه الملاحظة جيدة
والتي يجب ان لا يفوتها كل من
يتعامل مع الطلبة في المدارس .

«أحدكم الشربة» هو الاسم الذي أطلقته جماعات من الطلبة على نفسها وبمقتضى الاشتراك على حركة المرور داخل المدرسة وأحزابها .

من البادرة العنكبونية وإن كانت متفردة بنص الجوى إلا أنها تنمى مع المنظمات البرورية عدة ، كما ابتعدت تخفى من ممتلكات موروثة عديدة تتلصق بالبلدية في أثناء ذهابهم إلى مدارسهم وبعدهم نفوا .

والجانب الآخر من هذا العمل هو الجانب المادي في ذلك كقوله «وكنز

A high-contrast, black and white photograph of a dark, textured surface, possibly a book cover or a piece of fabric, with a prominent vertical crease or fold line running down the center. The image is grainy and has a high level of contrast, with the central vertical line being the brightest part, showing some detail of the texture. The rest of the image is mostly black, with some lighter, mottled areas suggesting a rough or uneven surface. The overall effect is abstract and dramatic.

الى رئيس التحرير احد الاشخاص يريد ان يعمل مخابرا صحافيا ، فنقوم فيه رئيس التحرير خيرا ، وبعمه الى وزارة الخارجية لتسجيل مقادير الوزير . وعندما عاد المخبّر الى مكتبه ساله رئيس التحرير عن اخبار الوزير فقال المخبّر انه لم يدخل الى مكتبه اليوم ولم يداوم . فسأله : لماذا ؟ فقال : لقد قضت المخابرات الجوية في المصعد ، وحسب الوزير وسكرتيرته داخله . فقام رئيس التحرير : هذا هو الخبث نفسه ، هذا هو الخبث .

استقبالته كلها .

ووجب أن يؤكد هنا هسلي أن
المصلحة لا يمكن أن تتضمن التخليق
أو التحليل أو الخير فحسب ، بل
يجب أن تتضمن ذلك والمكافآت
القصرية والمصلحة في الإرضاء
رغبات الكثير من الناس .

A high-contrast, black and white photograph of a building facade, possibly a train car or industrial structure. The image is characterized by extreme contrast, with deep blacks and bright whites. A large, dark, vertical element, possibly a door or a structural pillar, dominates the center. To the left, there's a lighter, rectangular area that might be a window or a sign. The overall texture is grainy and abstract, with various geometric shapes and patterns created by the lighting and shadows.

خارجية
صعد ١٥

والخير هو واقعة ، حادث ، والغير
الصالحا في هو نقل تلك الواقعة
بمصادرها بمدة كلمات مفصلة
المعلومات ، لكن هذا التعريف لا
يتناول الخير من جميع جوانبه ،
هناك عناصر عدة تلجج كلها ،
وعظمها أو بعضها خيرا ، هذه
العناصر هي :

● الخير هو واقعة صغيرة أو حادث
خير أو حدث كبير ، وقد تم النوع
في مكان وزمان محددين ، ومع
شئان أو لشيون أو لشيء .

● الخير هو تقرير لمعلومات عن
مصادرات أو واقعة أو عن فكرة تهم
القاريء ، أما لاجته أو لغموضه
من بين ثلاثة .

● وهو - في رأي البعض - كل ما يخرج عن محيط الحياة العادية المألوفة ويكون مدار اهتمام وبحث الجميع .

● الصحافة اليومية ليست الا وسيلة لنشر ذلك الخبر او تلك الاخبار .

● النشر يتم باشكال مختلفة :

● تضخيم جوانب من الخبر دون اخرى .

● الغاء جوانب منه عمدا وتجاهل جوانب اخرى .

لَمْ يَكُنْ
وَأَشَقُّ
يَسْرُفُ
لِلْ
حَتَّى
خَبِرَ
وَيَحْنُو عَلَيْهِ

الصحافة مهنة لا تؤمن بالحدس او التخمين ، فهي حقيقة او لا حقيقة . والحظ عند الصحفي اسطورة ، والصبر والجلد والمثابرة هي الحقيقة . والصحافة لا تعرف الشفقة او الرحمة ، وهي المهنة التي لا تقبل الضعفاء والبلهاء .

بهذه التعريفات السريعة بدأ الزميل عبدالله الفائق محاضرة له عن مهنة الصحافة القاها في مجموعة من الشباب الكويتي المتدرب في مجال الصحافة والاعلام .

قال : من الضروري ان يتخصص الصحافي في فرع من الفروع كالادب والثقافة او الاقتصاد ، ذلك ان التخصص الذي ليست له دراسة بالفن الصحافي يميل الى التعمق في الموضوعات الصحافية التي تهتم دون ان يسل نفسه ان كانت تلك الموضوعات تهتم القراء ام لا ؟

الصحافة من اكثر المهن اتصلا بالملاعيب ، وعلى الرغم من ان الطبيب والمحامى والتاجر على صلة بالناشئ الا ان الصحافي يرى الحياة من جميع مظاهرها ، ويلقي عليها الانواء ، ولذلك تراه امام الناس موضوع

والصحافة مؤيدون وخصوم . وقد
خلل له عندما زرت صحيفة
المواشنطن بوست الامريكية في مدينة
واشنطن في عام ١٩٧٨ ، وهو تركيز
صحافة ضده ، ورغبته في الخضوع
لها والتجواب معها . وذلك فان
مودي باول الناطق الصحفي بلسان
ليبست. الابيض قال : « ان الرئيس
نازرت ، وقبله نيكسون ، كان كل
نهما يوزع لرجال الصحافة لالقاء
ه ، لانهم ينشرون آراءه
بساعدته في حخته الانتخابية .

ترتدي الخصومة للصحفيين ثوبا
ظفر، فحين يذهب الصحفيون
لحضور المؤتمرات وتغطية الأحداث
عاطلون معاملة لا تليق بهم، فهم
حينما يسجرون في أماكن خاصة،
وما حدث في مؤتمر قمة تونس مثلا،
بيت ثم حجزنا لفكرة، قبل السماح
بالولوج في المؤتمر، وأخر قبل
ذلك الاجراء الذي واجهناه في التتاء
وتفري وزراء الخارجية والاقتصاد
عرب وخارجية الدول الاسلامية في
عمان، حيث وضع الصحفيين في
مبنى الاردن الذي يبعد عشرة
كيلومترات عن مكان انعقاد المؤتمر،
امر الذي افقد المؤتمر قيمته
صحافيا، على الرغم من الخلافات
المواضعة التي كان يسر بها اعضاء
مفوضون الذين يجيشون الى المركز
صحافي.

ورى من المذاب هذا ان اعرض
راء عدد من زعماء السلم حول
صحافة، فالحقير نسقوا الشان
العلمي جميل انت ايضا القلم
تكتك اقبح من الشيطان علي
قال كاسترو احد رؤساء حكومة
بوليفيا السابقين : (لا اخاف من
اباة جهنم اذا فتحت في وجهي،
التيك ارتض من مير قلم محسور
مينة" . وقال المطان
الدعيد بعد خله (لو عدت الي
فد لوضعت محجري الجرائد كلهم



الصحيفة هي الزناد اليومي
 شخص العادي لانها تخترق على
 وخيار والمقالات العديدة الممتعة ،
 ند لولخط في عام ١٩٩٢ ان الصحف
 نت من اقوى وسائل التثقيف
 شخصية ، وان اغلب المتقنين لا
 يؤرون سوى الصحف .

الي الواقع فانه يجب على ادارة
 ان تسمع الصحف ان تسمح للمواطنين
 دخول مكاتب التحرير ليعرفوا ما
 يجري فيها ، ونحن في « الراي
 العام » كما في الصحف المحلية
 اخرى ، نستقبل باستمرار الطلبة
 المثقفين وغيرهم ممن يرغبون
 اطلاع على سير العمل في الجريدة
 كتابة الخبر الى خروجه مطبوعا

صحفي عاشق لا يعترف بالملل ،
تقتن الخبر والكلمة والفكرة
وتحتو عليها ، ويقلبها على وجوهها
تندمها من الزاوية المقروءة المفيدة
عديدة .

جب ان يكون الصحفي مدرسا
ربيبا كاثفيا وان يكون واعيا لامور
رياسة المحيطية والعربية
دولية ، وعليه ان يتطلع كل يوم
تظلم الصحف الصادرة في الكويت ،

• ثمانين سنوات وتطالع كتب السياسة • في الثالث ابتدائي ومعجبة باليونان • في العاشرة ترقص وتعزف

يدينها على صدرها ، لا حاجبها ..
كانها في الفصل ..
حدثني وابنتها حلو لا تقارن
محياها الجليل ، وفرح عزم يضحك
في عينها الدعجاءتين الجميلتين ..
وبدأت على استعداد تام لتلقي
اسكتي وتجييب بحماس ونشاط ..
قالت لي :
احب دروسي كلها بدرجة واحدة ..
احب القاء الشعر الحماسي سيما
حين يكون عن فلسطين الحبيبة ..
هواياتي متعددة القراءة بالدرجة
الاولى وحب السيل ، ان امكن
ادوار المسرح .. احب ان ابقي
مبشرة ، لان وجسبي بالاسماء
اجمل ..
كيف ادركت هذه الفتلة ذلك !!
لعل بين جنبها اسي ذكية تعلم حد

شذى محمد : سعاد عبد الله

تصوير : هيثم مرشد



• الأمسة سهام عبد الهادي نحري حديثا مع الفتلة المعجزة

بعض الاخصائيين في اللغة - يا
حسره قلبي - وادركت ذلك
محنة عينية ..
سألها في مقالتي :
نالت :
- في اوقات الفراغ ، انا صديقة
المكتبة ..
ما انواع الكتب التي تقرئينها ؟
- الكتب العلمية والسياسية
والادبية ، قرات :
سيرة المنتهى ، زمزم ، بقرة بني
اسرائيل ، ومن الكتب السياسية
قرات تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين
واحب الشعر ..
قلت لها : اسمعينا ..
وانبرت تسميني قصيدة وعد بلفور
للشاعر القروي ، بلان عربي مبدع
- قالت لي : حققت القصيدة من
كتاب اخي ثانية متوسط ..
ماذا تقرأ ناهلة ؟
- اقول من كتب السيرة .. احب
ان اقرأ عن سيرة العظماء ، عمر ،
خالد ، سوبرمان .. تعني الكتب
المبسطة في المكتبة ..
ماذا تكتب من المواد ؟
- اجابت :
- احب الحساب جدا ..
واللغة العربية ..
- امينيك ؟
- ان اصبح مدرسة عربي ، دكتورة
مثل بابا لعلها تريد ان تصبح هي
الاشي دكتورة في النحو .. والصفة
واحدة على ما اعتقد بين الحساب
واللغة .. والطفلة ماهرة في لعبة
الشطرنج .. وفرح الوز عوام ..
ماذا تقرأ ناهلة ؟
- اقول من كتب السيرة .. احب
ان اقرأ عن سيرة العظماء ، عمر ،
خالد ، سوبرمان .. تعني الكتب
المبسطة في المكتبة ..
ماذا تكتب من المواد ؟
- اجابت :
- احب الحساب جدا ..
واللغة العربية ..
- امينيك ؟
- ان اصبح مدرسة عربي ، دكتورة
مثل بابا لعلها تريد ان تصبح هي
الاشي دكتورة في النحو .. والصفة
واحدة على ما اعتقد بين الحساب
واللغة .. والطفلة ماهرة في لعبة
الشطرنج .. وفرح الوز عوام ..

شلات كالفرح التقيت بهن ، من
روض الصفا ..
... معنى ابي عسرت على هؤلاء
الاشغال الامهات كالدانة ،
الاشغال كذكاء « الشمس »
فلاني وقعت عليهن بالصدفة ..
هذا لا يعني انه لا يوجد غيرهن كثير
من المتوقفين والمتوقفات .. بلي
يوجد الكثير .. وسألتهن بهم ان شاء
الله ..
ومعذرة يا كل المتوقفين ! .. ولا
نحسبوا ابي انساكم ، ولا يحزن
قلبك الصغير ، فانا معكم على
معد ..
وحكم عليا كيد .. ولكم الساعد
القوي الذي سيبني الوطن .. اللبة
الخشية التي يبيدها لتجمل رسالة
السواد .. الامانة التي تعجز عن
حملها الجبال ، وحلمها الانسان
مكان ظلوما جهولا ..
هل تفهمون كلامي يا احبابي
الصغار ؟
يكفي ان تحسوا به ..

• انباء مدرسين
ليس سرا اذا اذنت ان كل هؤلاء
الاطفال ابناء عاملين في حقول
المرية ، بين مدرسة ، وناظرة
وموجه ..
هل اقول ان ابناء المدرسين يتميزون
- عادة - بجد اكيد ، وادب بالغ ،
والذكاء .. عن عند الله - سبحانه
وتعالى ..
نعم - عزيزي القاري - ليست
بمعد اجراء بحث ، واستقراء
نتائج ، لكنه رأي لاحظه من خلال
تجربتي ، وشطحة قلم تقلمي على
امري وتدابيري الورق ..
وحتى لا اتهم بالتحيز فلن اذكر
اسماء اولياء الامور ..
فقط سأستضيف هؤلاء الاطفال
لذاتهن لتقارنن الخاصة ، لما
يتميزن به من ذكاء حاد ، وطاقات
خلاقة ، وعطاء مستقبلي واعد ..

شذى محمد يحيى

ان لم تكن هذه الفتلة معجزة ،
ففيها اكثر من لمسة من لمسات
المعجزة ..
• ملحوظة : لقائي هذا مع الاطفال
كان اجدر لو كان تقريونيا ، وعلى
الهواء مباشرة ، ليتبين القاري مدى
ذكاء هؤلاء الاطفال ، وقصاحة
لسانهم المعجبة في الحوار ، واليسع
الصوت ، ويرى اللبنة الذكية
والحركة ، والايادة ..
اوليس الذكاء جلالا ؟ بلي ارقى
جمالا واروعه واحدا ، لو يعلمون ..
شذى المعجزة ماذا قالت :
بوجهها البشوش ، وابسامها
الهائلة المعينة التي تتهاوت الى
الداخل تستقرى ضميرها ، وعينها
الواسعتين الجميلتين اللتين تشعان
ببريق عجيب من ذكاء ..

انا في الصف الثالث ، عمري ثمانين
سنوات ، اولي الاوليات دوما ..
ادرس بعد العودة للبيت مباشرة
بعد الفداء .. لا انا بعد الظهر
اسم في حدود التاسعة مساء ،
واسم في الخامسة ، اغسل وجهي
واقوم بترينيات الصباح الرياضية
واذهب للمدرسة باكرا ..
احب كل المواد بدرجة واحدة ، لانها
كلها مفيدة هذا كلامها حرقيا ..
هواياتي : القراءة والموسيقى ..
من التفرزيون احب افنتح يا مسسم
.. وبرنامج العلم والحياة ..
وحين سألتها عن سبب اعجابها
برنامج العلم والحياة قالت :
لانه يعلمنا اشياء كثيرة عن العلوم
نستفيد منها ، ويجعني الاساذ زهر
الكرمي لانه يتكلم بلغة عربية
فصيحة .. واللغة العربية الفصحى
جميلة جدا ، واحسن من العامية
لانه يفهمها كل الناس ..
هذا كلام الفتلة حرقيا ، دون تزوير
او تزويق صفي ..
- يا سادة ! فالرجاء اخذ العلم ..
- نحن الكبار ..
ولطالما نحن الكبار اعجبنا ببرنامج
الاساذ زهر الكرعي لذات الاسباب
التي وردت على لسان الفتلة - لا
زيادة عندي -
الاساذ الكرعي الذي لا يلحن شأن

ناهلة فايز فارس

تتبع بياض جم جميل ، وادب غزير ،
وذكاء مدق ..

سمير حاج رضا بكر الرشيد

اولي الاوليات ،
الصف : رابع ابتدائي ..
العمر : عشر سنوات ..
سألتها عن هواياتها قالت :
القراءة ، ولعب الشطرنج ، وحب
سائر فنون الرياضة ..

ميسون حسين احمد الطياري

الصف : الثالث ابتدائي
العمر : ثمان سنوات ونصف
الدرجة : اولي الاوليات ..
جلست امامي متأدبة .. عقدت



• الفتلة الموهوبة
سحر تميم حاج الرشيد



• الفتلة الموهوبة
ناهلة فايز فارس

ابن الجمال يسكن فيها ..
وتابعت :
احب المساحة ، والرقص الشرقي
والغربي .. احب ان اقرأ المجلات
كلها مجلة « سعد » احبها الى
نفسى ، و « لولو الصغيرة » ..
احب ان اسافر الى بلاد كثيرة
اعيشني اليونان حين زرتها في السنة
الماضية لانها بلاد جميلة ساحرة ..
احب « ايلاتي » واطيعين لانهن
يعنين علينا احب مدينتي في
المدرسة .. واسعد الحاجة اميني
ان اصبح مدرسة وست بيت ممتازة ..
وان ابقي اولي الاوليات في مكتب
المتوقفين والمتوقفات ..

في عدد المنح الصادر يوم
١٩٨٠/١٠/٥ نشرنا مشكلة
فتاة تزوجت بالاكره رغم انها
كانت تحب شابا قبل زواجها ،
وطلبت الفتاة من القراء
مساعدها في ايجاد حل مناسب
لمشكلتها ..
وقد وردتنا مئات الرسائل ،
نختار منها مايلي :

حاولي نسيان صديقك
الشاب ، واهتمي بزواجك ..
سحر محمد محمد شعور

لا تفكري في الطلاق والزواج
من الشاب السابق ، وان
تزوجك فيسقط قلقا وخائفا
من ان تركيه ، كوتي مع
زوجك افضل ..
وسام محمد

ابقي على زوجك الصابر
وحكمي عقلك
شذى محمد رشيد

مخوليد ايمان وليد

الصف : الرابع ابتدائي
العمر : عشر سنوات
الترتيب : الاولى
عدد الاخوة : تسع .. وفيهم توأم آخر
صغير غير متشابه ..
ايمان وملي تحبان كل المواد ،
تطمعان الالات ، تحبانها ..
الهواية : القراءة تقرأ مجلة سعد
« النهضة » تحبان الموسيقى ،

تجيدان المرف على الاكورديون ..
تجيدان التيشل والرقص ..
والسباحة .. ملي وايمان تحبان
بعضهما البعض .. تفرحان معا ..
تجزيان معا ..
قالت : ابونا يتوه بيننا .. اما لا تتوه
.. ايمان عندها شامة صغيرة جدا
تبرزها عن ملي .. ملي فيها شيء
من الشقاوة العلوة اللذيذة ..
ايمان اكثر هدوءا ..
اطقت رايها على ان البنات اكثر
طاعة الصيانه ..
اتقنت اراهما ايضا انها تحبان

« وفاء » الاخوت الكبرى لهما قالت
- وفاء « رازكة » منزلة .. تعلم
وتشرف علينا كام حفيرة ، وتشر
احيانا قليلا ، وهي ذاهبة للمدرسة
الاول الثانوية ..
مالكا ايضا :
هديل واحد « تسوام الجبر » عن
سنان ، غير متشابهين ، ولا يحبا
عضهما بلنا « ينهارشان » دوما
احد شيطان ، هديل ناعمة ..
بني تحب ان تكون مهندسة ..
ايمان تحب ان تكون مهندسة ..
مليهما : ان تبقيا متفوقتين
محبوبتين ومهندستين ..

رسالة

انتي حامل في سبعة اسابيع ..
وهذا سيكون طفلي الثاني ..
حتي الاول كان مهنددا
بالاجهاض .. ولقد ولدت
طفلي الاول في الشهر
السابع .. وانا خائفة من ان
افقد طفلي فكيف احتفظ به ..
ان التهديد بالاجهاض لا يكرر



اقتراحات قراء زاوية هل لديك الحل

ردود قصيرة

• ل. د. ع. - خطاب لا يصلح للنشر ..
• فاطمة - ل. -
• راجعي طبيبيا متعلما في امراض
النساء ..
• ليلي -
• اسلمي اوقات فراغك افضل
• « صعدة »
• - تقلمي - الصبر طيب ..

هل لديك الحل ؟

انا فتاة في الثامنة عشرة من
عمري ، طالبة مجتهدة جدا ،
يقولون عني اني جميلة
الجميلات ، الا انني اعاني من
مشكلة وهي النظر بصفة
مستمرة الى وجه اي شاب
وسيم فاكاد لا اسقط عيني
عنه ، فيلفت تصرفي هذا
الانظار فاجعل خجلا شديدا ،

انصحك بمصارحة زوجك ،
واعتقد انه لن يمانع في
الطلاق ..
سعدون دراس الشعرى

لا تسرع ، وانسي الماضي
وابدي حياتك ، فالرجل الذي
صبر عليك سبعة شهور ماهو
الا رجل كريم وهو زوجك ..
شريف محي محمد

حاولي نسيان صديقك
الشاب ، واهتمي بزواجك ..
سحر محمد محمد شعور

ابقي على زوجك الصابر
وحكمي عقلك
شذى محمد رشيد

كوبون المسابقة

الاسم :
العنوان :
التاريخ :

دكتورة رشاحمودة الصباح

ضيفة العدد



المقرب حين يعود ادراجته ويرتبي في احضان بلده ، مسقط رأسه يرى كل ما يلقاه بعد غيبته الطويلة بعين الفاحص الدقيق فتعود رؤيته بانعكاسات مختلفة على نفسه ... اما المواطن المقيم الذي يعيش الاحداث اليومية والتطورات التي تطرأ على مجتمعه فلا يشعر كثيرا بالتغير .

ود رشاحمودة الصباح عادت الى بلدها بعد غيبة امتدت سنوات طويلة امتلأت من تحصيل العلم منذ طفولتها ... فقد شاء والدها رحمه الله ان تأخذ من الثقافة ومن العلم

اقصاها ...

وسوف اترك للدكتورة رشا الاسترسال في اعطاء نبذة عن حياتها منذ طفولتها وحتى الساعة التي كنا نتحدث فيها :



الحقيقة

القلب الى القلب كما يقال حول الصبر وقدراته العجيبة ، عن مونا ليزا وعن الشعراء العظام وخاصة أولئك الذين كتبوا الشعر وهم دون العشرين

ويقال « سرجي » بقلبي عما اذا كان طفله حواء سيمهون الحب النبيل المأساوي ؟

« مره اخرى » يخاطب سرجي شاب صميرا آخر يقوم بدور رئيسي في فيلم « فقط تكلم من القلب » ويرد

القلب الصغير « لا استطيع ، « ربي » ذكي ، انه هزلي في الواقع ، ولكنه يقول اشياء غريبة ، كيف يمكن ان يصر شخص بأنه فقد

كل شيء في الحياة بسبب « نانا » ذلك ...

ونجاحه يقول ولد آخر « ميتيا لوجكي » اسمي يا جيب ، لا تكلم يا « رنين » يجب ميتيا ويرد

« ميتا » الذي يذكرك في هذه

بعض الأطباء وعلماء الاجتماع ومن ان ما اصطلح على ... رة المراهقة هي مرحلة حاسمة فيها الفترة الوسيطة الضمنية ، تبدو الحياة امام المراهق

مركبة ، انه يعلم الى اين يذهب ولكنه لا يدري من اين يخرج ، ما يعجز عن تخليص نفسه من

عند مرحلة بسيطة مما يدفع به

المعاد الوقت ... اسره الضيق التي تسبب التناقض

سجاء في الحياة ، وليس من

يحب ان نجد الفتيان يمشون في

لربهم عن توقعهم الشديد

سجاء والكسالى ويقتسمون

سنة كلمات العبارة مثل « يجب يكون كل شيء في الانسان

جيدا الوجه ، الملابس ، القلب ،

مغل ... وان المراهق يشعر بأنه

لأنه مبع عاز عن اكتشاف اي

جيد وحسن في نفسه فانه

سبب من الحسن والجمال عند

سرين ، وهذا التمثل الفطري

يرائد للجمال يغذيها باستمرار

شهره الامن والسلام ، وغير هذه

شريحة الجامعة للتناقض والانسجام

سري الى مرحلة التخرج

على هذه الفترة باهتمام الأطباء

علمين بالإضافة الى كثير من

العلماء والكتاب وصناع الأفلام ،

ين يهتمون أنفسهم بحسن

ولون عن اعداد الثوب الجديد ،

مفكرة احد مخرجي افلام

لعل لهذه الفترة من الاعمار نجده

ول يان هذه المرحلة تتميز

سوة .. والبقاء .. والبلادة ..

مجرد .. والدهشة ..

لرابة .. والذكاء .. والهم ..

الليقة العاطفية

ل احد مخرجي افلام الاطفال

ل فيلمه « مئة يوم منذ

خولة » « في اعتقادي ان الانسان

د مرتين ، ميلاده البيولوجي

در العاطفي وهذا الفيلم عن

اد العاطفي ..

هذا الفيلم في مخرج صيفي

حال وكان مدينا للرواد من

يان حارس الاطفال فيه تبارين

ية ، ويعرضون الجوانب الخاصة

ويروون ويلون بالعالم ، وفي

نان هذه الخلفية تكتل دراما

سلة العاطفية ..

ما ، يا الهي !! انها الشيء البعيد

ل وهم اطفال قبل ان ياتي

انهم سيجدون حيلًا ويتأقرون

الا ، وفي اليوم التالي ينسى كل

يوم ذلك فان للفتيان على

لهم وجهة نظرهم المختلفة ..

في مرحلة الطفولة ، ويضع المراهق

في يده على درب النضج ، انه يحاول

أرجعه في الحياة ، ما هي

الوليتية تجاه الآخرين والجمع

ة على ، وغالبًا فان هذا هو

ت الحب الاول ، كم هو مهم توفر

يق ثقة يسوع ليه الفتى بكل

الصديق هو ميتشارم الشاب

سرجي « الفحات ..

نغمته في مياه غريبة عنه فيها

لهم تعليم الاطفال ، فانه يحاول

ان يوصله للاداء والبنات فان

الكتلة البشرية المتصلة

أمره ، وسرجي ليس دوجياتا

عرف الاود والبنات وسخرتهم

ذمة ، ومنهم للاخلاق ، لقد

في معهم محادثات صريحة من

كيفية

باللبن الزبادي

فرما ناعما .. ملح ..

فلفل .. بهار .. ملحقة

كبيرة من السن ..

الطريقة :

لعل : اعطيج بالصنوبر يقدح

السن .. ويضاف اليه البصل

المفروم .. ويقلب حتى يصفر

لونه .. فيضاف الصنوبر

ويقلب جيدا على النار حتى

يحم ..

يضاف اللحم المفروم الى خليط

البصل والصنوبر ويقلب جيدا

على النار حتى يحم .. ييبل

العصاج بالمح والقلقل والبهار

جيدا ثم يرفع فوق النار

ويكون إضافة قليل من الماء

كيلو من برغل ناعم .. ٥٥٠

مق كبيرة من الارز .. قليل

ن الشعير الجاف .. ٦٠٠

اب من اللبن الزبادي ..

ب من الماء .. ملح ..

ل ١/٢ كيلو من لحم

الي احمر صغير مفروم من

خدة ..

يا : عصاج بالصنوبر

قائير الاتية : ١/٢ كيلو من

م عجالي احمر من الفخدة

روم قرم غليظا .. ٢ ملحقة

سيرة بين الصنوبر

اختياري ٢٠ بيلة بقرمزة

هالك التفسير من الموضوعي

والطاردات وعراك يشرك فيه اولج

وفيد مسخدم خرافية المياه

والمرغ من هذه القوي تكون

سيدة عندما يوجد كوزيا

و .. الى انهاء الموسيقى

صحة السحب ، وينت الفيلم

الصلح الكبير ، وينت الفيلم

ورع من مشاهيد ، ويوسف الفيلم

بانه « عرض سيماني حرج ..

رسل ، رنح ، غناء ، ورساله

اساسية ..

والصنع الاجرة هي المجه ، يقول

مخرج الفيلم « يندلم البيلم الى

بذكرا الموهج مات بل ال .. وفي انهاء

ذلك بسل كوزيا في تحويل القسط

التي تورد بسبب هروبا ..

اني ، اولج وصديقه احمد ديفيد

الذي تربطه علاقة حب باني

بالضامة الى كوزيا يمشون في بلدة

جوية على البحر ، والسرقات

المحوجة التي بشكل حلقه حول

شغفهم ونخل على الساحة يجعل من

الزلاء مجتمعا مغرًا مفرًا حيث

يعرف كل واحد كل شيء عن

الآخرين ويساركون في كل شيء

يجري وسيل ووج سبار جهمه من

سيرة والنده المخرقة ، وديفيد

يشك فنتارة ، وكوزيا كليا اسود

ناغم الشعر بسمي كلايسكا ، ويحل

كوزيا بانه يسلك حديقة حيوان

ويحاول تحويل كلايسكا الى قبل

وعندما لا يحقق ذلك فانه يرسم

حطوطا بيضاء على الكلب ليحلبها

الى حمار وحشي ، ونسخر كلايسكا

بالالانة ومهر ، ونهاجر كوزيا

بوبات القلب المحزن ويهيم باحسا

عن كلايسكا الذي انما اختاره حوا

من الذعر يبراد عندما يعلم باحتواء

القط ، وهذا يعني بانه سيكون

« انه سيجعلها الى قروء ، لان من

هناك حرة ارضه » كما يقول

ارتباك احكم السنين في العالم ..

هالك التفسير من الموضوعي

والطاردات وعراك يشرك فيه اولج

وفيد مسخدم خرافية المياه

والمرغ من هذه القوي تكون

سيدة عندما يوجد كوزيا

و .. الى انهاء الموسيقى

صحة السحب ، وينت الفيلم

الصلح الكبير ، وينت الفيلم

ورع من مشاهيد ، ويوسف الفيلم

بانه « عرض سيماني حرج ..

رسل ، رنح ، غناء ، ورساله

اساسية ..

والصنع الاجرة هي المجه ، يقول

مخرج الفيلم « يندلم البيلم الى

بذكرا الموهج مات بل ال .. وفي انهاء

ذلك بسل كوزيا في تحويل القسط

التي تورد بسبب هروبا ..

اني ، اولج وصديقه احمد ديفيد

الذي تربطه علاقة حب باني

بالضامة الى كوزيا يمشون في بلدة

جوية على البحر ، والسرقات

المحوجة التي بشكل حلقه حول

شغفهم ونخل على الساحة يجعل من

الزلاء مجتمعا مغرًا مفرًا حيث

يعرف كل واحد كل شيء عن

الآخرين ويساركون في كل شيء

يجري وسيل ووج سبار جهمه من

سيرة والنده المخرقة ، وديفيد

يشك فنتارة ، وكوزيا كليا اسود

ناغم الشعر بسمي كلايسكا ، ويحل

كوزيا بانه يسلك حديقة حيوان

ويحاول تحويل كلايسكا الى قبل

وعندما لا يحقق ذلك فانه يرسم

حطوطا بيضاء على الكلب ليحلبها

الى حمار وحشي ، ونسخر كلايسكا

بالالانة ومهر ، ونهاجر كوزيا

بوبات القلب المحزن ويهيم باحسا

عن كلايسكا الذي انما اختاره حوا

من الذعر يبراد عندما يعلم باحتواء

القط ، وهذا يعني بانه سيكون

« انه سيجعلها الى قروء ، لان من

هناك حرة ارضه » كما يقول

ارتباك احكم السنين في العالم ..

هالك التفسير من الموضوعي

والطاردات وعراك يشرك فيه اولج

وفيد مسخدم خرافية المياه

والمرغ من هذه القوي تكون

سيدة عندما يوجد كوزيا

و .. الى انهاء الموسيقى

صحة السحب ، وينت الفيلم

الصلح الكبير ، وينت الفيلم

ورع من مشاهيد ، ويوسف الفيلم

بانه « عرض سيماني حرج ..

رسل ، رنح ، غناء ، ورساله

اساسية ..

والصنع الاجرة هي المجه ، يقول

مخرج الفيلم « يندلم البيلم الى

بذكرا الموهج مات بل ال .. وفي انهاء

ذلك بسل كوزيا في تحويل القسط

التي تورد بسبب هروبا ..

اني ، اولج وصديقه احمد ديفيد

الذي تربطه علاقة حب باني

بالضامة الى كوزيا يمشون في بلدة

جوية على البحر ، والسرقات

المحوجة التي بشكل حلقه حول

شغفهم ونخل على الساحة يجعل من

الزلاء مجتمعا مغرًا مفرًا حيث

يعرف كل واحد كل شيء عن

الآخرين ويساركون في كل شيء

يجري وسيل ووج سبار جهمه من

سيرة والنده المخرقة ، وديفيد

يشك فنتارة ، وكوزيا كليا اسود

ناغم الشعر بسمي كلايسكا ، ويحل

كوزيا بانه يسلك حديقة حيوان

ويحاول تحويل كلايسكا الى قبل

وعندما لا يحقق ذلك فانه يرسم

حطوطا بيضاء على الكلب ليحلبها

الى حمار وحشي ، ونسخر كلايسكا

بالالانة ومهر ، ونهاجر كوزيا

بوبات القلب المحزن ويهيم باحسا

عن كلايسكا الذي انما اختاره حوا

من الذعر يبراد عندما يعلم باحتواء

القط ، وهذا يعني بانه سيكون

« انه سيجعلها الى قروء ، لان من

هناك حرة ارضه » كما يقول

ارتباك احكم السنين في العالم ..

هالك التفسير من الموضوعي

والطاردات وعراك يشرك فيه اولج

وفيد مسخدم خرافية المياه

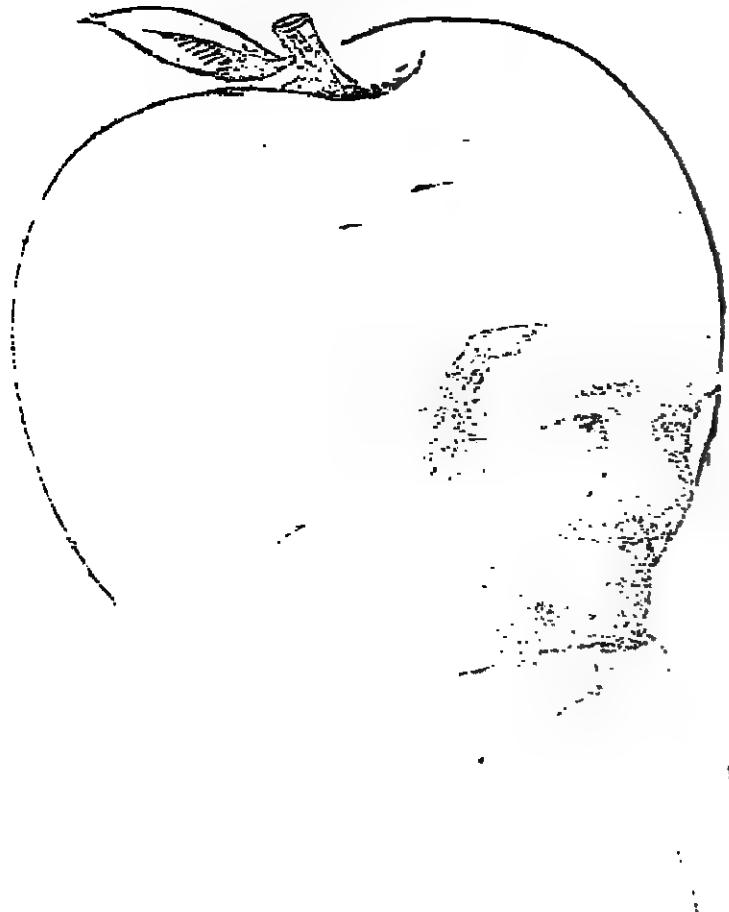
والمرغ من هذه القوي تكون

سيدة عندما يوجد كوزيا

و .. الى انهاء الموسيقى

صحة السحب ، وينت الفيلم

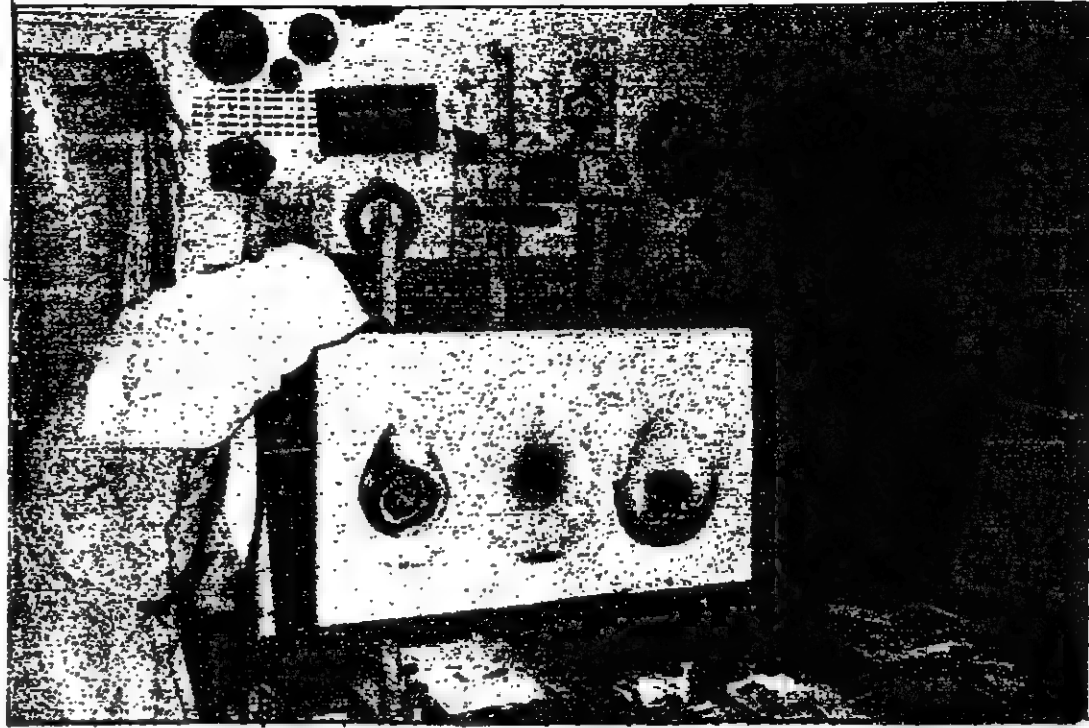
الصلح الكبير ، وينت الفيلم



الفنان خليفة

البيضة بعد التفاحة ونساء شاهدتهن

لماذا أترهد المؤسسات
الكويتية بأعمال
الفنانين الكويتيين؟



آخر اخبار الفنان التشكيلي
خليفة القطان ؟

بد الفنان خليفة القطان مشاركة في المعرض الذي يقام في صالة الفنون في اسبوع الاول من شهر كانون ثاني (يناير) ١٩٨٨، يشترك بعدد من لوحاته قديمة التي لم تعرض، هذا بعض نتاجه الجديد. هذا دا عن مشاركته في معرض جمعية ومعرض الرسم.

«البيضة»

لنسبة الى معارض الفنان خليفة الخاصة فهناك معرضه الشخصي الثالث بعنوان «معرض البيضة» وهو يأتي كد معرضه «التفاحة» - ١٩٧٧ - وقدم فيه ثلاثين لوحة عن التفاحة والخلقة والجنس والمرأة وأدم، و «نساء شاهدتهن» - ١٩٧٨ - وقدم فيه ٥٧ لوحة لوجوه نساء شاهدتهن خلال خمس عشرة سنة، اما معرض «البيضة» فيسبغ فيه ثلاثين لوحة.

قال الفنان خليفة القطان ان سر اختياره للبيضة عنوانا لمعرضه الشخصي الثالث التفاحة لاول؟

● امام احدى لوحات معرض «البيضة»

يقول: البيضة فيها عبرة فلسفية (التكوين والخلق) إضافة الى حملها احساس بالوجود.

التفاحة ترمز الى خسة عناصر: آدم - حواء - الشجرة - الخلق - ثمرة الخطيئة.

تبنى حديثا؟ مثل مجمع الوزارات، المتحف الوطني، مبنى صندوق التنمية... وغيرها؟

ويضيف: ان تكليف الفنانين الكويتيين يمثل هذا بعد محاولة لاعطاء الفنان نوعا من التشجيع، ويجعل النهضة الفنية مواكبة للنهضة

كأن لا يشجع الفنان الكويتي؟ ويصمت الفنان الذي يقف في نفسه كلاما كثيرا، فاحه على الكلام ليخرج بعض ما في نفسه فيقول:

لماذا لا يكلف الفنانون الكويتيون التشكيليين برسم لوحات فنية على جدران عدد من المؤسسات والوزارات التي

رانية الكبيرة التي
جهدا البلاد.

واذا كان هذا غريبا على بعض الناس في الكويت، فهو ليس غريبا في البلدان الاخرى، ففي ألمانيا مثلا تقطع نسبة ٢٪ من تكلفة البناء للفنانين يأخذونها لقاء ما يرسمونه من لوحات على جدران ذلك المبنى.

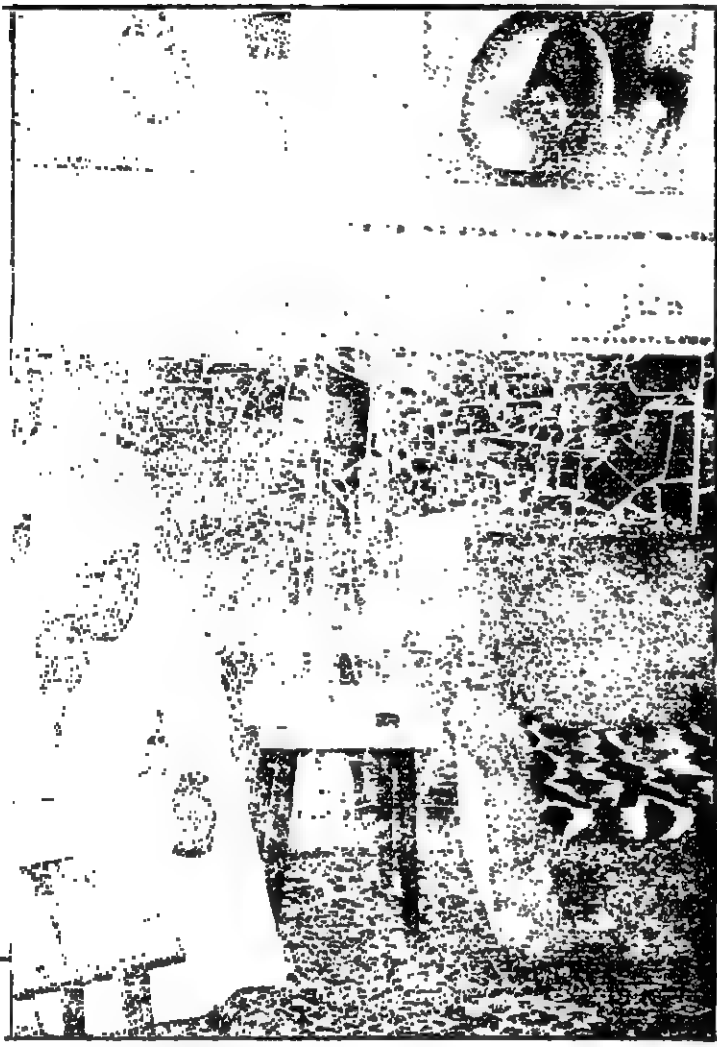
● اقتناء لوحاتهم...

ويعود الفنان خليفة القطان الى الصمت فأدعوه الى متابعة الحديث، والافضاء بما في نفسه، فيقول:

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لجنة لاقتناء بعض اعمال الفنانين، وهذه خطوة ايجابية طيبة،

ولكن من الصعب تحكيم ذوق
اعضاء اللجنة في عملية الاختيار!

ويضرب مثلا بلوحة له لم تحظ باعجاب احد، وكانت معرضة في احد زوايا معرض من المعارض التي شارك فيها، ولكن اسرارة زائرة، شددت هذه اللوحة انتباهها، ونالت اعجابها. فاقترنتها في اخر ايام المعرض. ويتساءل: ثم لماذا المجلس الوطني وحده يشتري لوحات الفنانين؟ لماذا لا تشارك مؤسسات الدولة الاخرى وزاراتها؟ مثل وزارة الصحة... لماذا لا تنشر مجرمات من لوحات الفنانين الكويتيين وتوزعها على مستشفياتها؟ ووزارة الاعلام؟ ووزارة التربية؟ لماذا لا تخصص تلك الميزانيات محددة لاقتناء عدد من لوحات الفنانين الكويتيين؟ ونحن، بدورنا نتساءل: لماذا لا يشجع الفنان التشكيلي الكويتي باقتناء لوحاته وعرضها بشكل دائم في مؤسسات الدولة المختلفة؟



● في بيته الذي ازدانت جدرانه باللوحات وغطيت بالزجاج

لقطات

● سجل المطرب عبدالعزيز محمد بصوته ومن الحان ثلاث اغنيات للاذاعة هي: ١ - ما اظن - اش كتر قلبي تعذب - عظيم الشأن يا غفار.

● سجل المخرج محمد عيسى (٩١ حلقة اذاعية) للبحار المشهور علي الشرفاوي، وهي حكايات من الماضي للاطفال.

● من انتاج مؤسسة البرامج المشتركة تم تسجيل (دولاج) بصوت كل من الفنانين محمد حسن، عصمت محمود، لطفي عبد الحميد، ليلى البائع لمسلسل الرسوم المتحركة (الشمس المهرج) المسلسل من اخراج بدر المصنف.

● عرض المخرج عبدالامير التركي دورا رئيسيا على الفنان علي الفيددي في المسرحية القادمة «ممثل الشعب».

● بمناسبة الفوز في بطولة آسيا السابعة لكرة القدم سجل المطرب مبارك الملتوق وتقديم ماما انيسة.

● اغنية بعنوان (تحية المنتخب) من الحان عبدالرب ادريس، ومن كلمات سلطان عبدالله السلطان.

● يستعد محمد السنوسي لتقديم برنامج جديد في الاغنية الوطنية يستضيف فيه كبار المسؤولين.

● انتهى المخرج احمد عبدالكريم من مونتاج الاغنية القافية التي يغنيها خالد النفيسي وابراهيم الصلال وزينب الضاحي والتي يقول مطلعها:

● موهوب... موهوب جدا جاهد محمود جدا التي غنى والي حمر

وهذا الشيء يجب ان يتعلمه ترافولتا... ان الناس تقول الان عن ريتشارد جيه انه ترافولتا الجديد... وهذه ليست المرة الاولى التي يمثل فيها ريتشارد دور ترافولتا... بعض المسرحيات التي مثلها ترافولتا على مسرح الولايات المتحدة... كان ريتشارد يبيع نسيجه على مسرح لندن.

وبعد الخروج من اجزائه... وقع ترافولتا عقدا مع روبرت سينجود... ليس ثلاثة ايام يتقاضى عن كل واحد منها مليون دولار... وفي ذات الوقت جاءه عقد من شركة افلام اخرى... ولكن ترافولتا كان قد وقع عقدا مع سينجود فاختارت الشركة ريتشارد جيه بدلا منه.

وبعد ذلك الوقت تعود ترافولتا ان يرفض تمثيل افلام كثيرة فقد رفض العرض الذي تقدم له احد اسواق لاس فيجاس لكي يغني هناك باجر اجزائي ان وفاة والدتي تعتبر كارثة بالنسبة لي... وكذلك موت صديتي دينيا هائل... ومع ذلك فانا احاول ان استعيد سعادتي وشاعنتي على ذلك صديقي مارلو هير وشقيتي ايلن التي تمثل حاليا بالتلفزيون... انني في طريقى للتعلم على اجزائي... وحينما اصبح في حالة جيدة... ساعد اولي الي الديسكو... فهو حياتي وسبب شهرتي... وسأقدم فيها استعراضيا واقصا اسمه «تدي المذهل المعبود» التي احب الرقص... واجد فيه مستقبلي.

جون ترافولتا

المتجه الى الديسكو ماذا حدث له؟

الروحي «الجزء الثالث» حيث سيلعب هذا دور قائد جديد للمافيا وابن الباسينو... اي فريد ماركولون براندو.

ونظر ترافولتا لادوره في فيلم «الفلد» على انه قارب النجاة، قال: انه الفيلم الذي سيسر دائرة امامه دور البطولة «ليلى تولين» بعد لحظة.

ذلك لانها اعلنت انه يمثل الخيانة الزوجية بأسلوب بشع... والواقع ان هذا الفيلم تعود فكرته الى جون ترافولتا ذاته... ولكن المنتج «روبرت سينجود» اختار «الفلد» على انه في حالة الكتاب المخرجة «جين واجر»... ومثلت امامه دور البطولة «ليلى تولين» وكان يبدو ان ترافولتا وليلى

... ماذا يفعل...؟

... ماذا يفعل...؟

... ماذا يفعل...؟

... ماذا يفعل...؟

... ماذا يفعل...؟

... ماذا يفعل...؟

... ماذا يفعل...؟

... ماذا يفعل...؟



In happier days, John Travolta was only too pleased to meet the Press

ذهب شرارد الى شركة بارامونت... وحالها منها تهديد ترافولتا... فاذا... وتحديد موعد لتفيله الفيلم... اسر على التاجيل بحيث منه البطولة واعطيت للممثل ريتشارد جيه... ولم يقبل ترافولتا التهديد... ورفض ان يكمل تصوير الفيلم... فعلا قيام ريتشارد جيه بتفيل الفيلم.

وسمى الفيلم في اعياد الكريسماس القادمة... وحينما سكر شرارد: هل تأثر الفيلم بخروج ترافولتا منه؟

وعرض عليه «بول شرارد» دوره في الفيلم انه دور رجل شر في الشارع، ولكنه كان يريد ان يمثل الى الطبقة العليا... عليه ان يكون رشيقا... انيقا... مثقفا... قدس عدة لغات... وكان فخورا جدا بما يفعل... ولكن كانت هناك مشكلة... ضمه امام السناء... وحينما تصوير الفيلم سيبدأ في شهر فبراير... ولكن توقيت والده كل من شرارد وترافولتا... وعرض فيلم «لحظة بعد لحظة» وسات حالة ترافولتا النفسية كثيرا... ووقع ترافولتا فريسة للاكتئاب... وتأخر الحصول على حصة من الارباح... ومع ذلك كان غير سعيد على الإطلاق.

واستأجر ترافولتا ان يتعلم اخيرا على اجزائه وفي ذات الوقت عرضت عليه شركة «بارامونت» بطولة فيلمين «النيستل» و«الاب

سيكونا ثانيا ناجحا... ولكن المخرجة جين واجر لم تكن ناجحة في الاخراج... وقال النقاد ان الفيلم كان فيه بعض اللقطات الناجحة... ومثلها هي تلك التي يظهر فيها ترافولتا... حيث كان له حضور قوي على الشاشة.

وقد حصل الفيلم تماما... واصيب ترافولتا بالاكتئاب... لم يكن يهتم ان ينجح الفيلم... لقد حصل على ضعف اجره عن فيلميه السابقين الى جانب الحصول على حصة من الارباح... ومع ذلك كان غير سعيد على الإطلاق.

... ماذا يفعل...؟

... ماذا يفعل...؟

... ماذا يفعل...؟

... ماذا يفعل...؟

قصہ بقلم

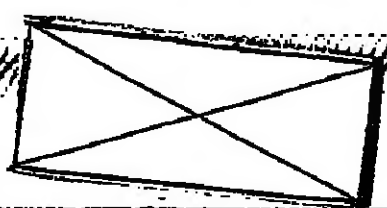
نوري يوسف الوتار

الفائزة بالجائزة الأولى



السعد بجانب أحد
إلى هامة
ما رأيك ؟
تفتت إليه الرجل ، و

هكذا اعيد الاتصال



عَمَّالُ الرِّس
عند العرب



قلما عني مؤرخو العرب بالحدث عن
الذي التفت اليه العرب قديماً ،
وانما هي تلك مفرقة هنا وهناك
وردت في معرض الحديث عن الحياة
الاقتصادية بعمامة ، والذي يكن
استنتاج من هذه النكت ان لبس
العرب قبل الاسلام كان بسيطاً
كطعامهم وسائر طرق معاشيهم ،
وهنا عبارة عن القمص والحملة
والازار والشملة والعمامة .
ولما اترف بنو امية لبسوا الحرير
واحيا الوشى واتخذوا كثيراً من
البسة الروم ، ولكنهم رغبتم في
الحفاظ على البداوة فلما لبسوا
العمائم فيها عربية اللون ، مثل
عنها عمر بن الخطاب رضي الله عنه
- حسب من يمس يقول - لا تزال
العرب عربياً ما لبست العمائم
وتقلت السيوف -
فلما اقتضت الخلافة الى العباسيين
واسلموا للفرس قلدهم في
لباسهم ، وامر المنصور جرد سدة
بته وثلاث وخمسين هجرية ان
يلبسوا القانص الفارسية الطويلة ،
وتدعى بعيداً من داخلها ، بدل
العمائم ، الا ان الرشيد فيما بعدهم
يسمى يميل الى القانص - وقد احسنوا
استخدام المعامه وكانوا ربما
جعلوها لواء في الحرب وربما دشوا

— تقوم شركة بريطانية كبرى لصنع الشكوتالات بتدبرير مجموعة من الانسان الالى الذي يتتبع بالقادرة على الالبصار وبخاصة اللبس للتولّى متابعة صنع الشكوتالات في مناديقها وتلقب بذلك هذا الانسان الالى لئلا يصرى كل قطعة من الشكوتالات في مكانها لئلا يله ان يتتبع بإبصار الجسد كما يلدنه ان يتتبع بصحة الجسد للتحقق من عدم تداول قطع الشكوتالات بقدر من التحفظ كغنييل بسجتها ملا ما مزايما استخدام الانسان الالى في صنع للشكوتالات في عهدية ليعر اقلها ان صاحب المصنع ان تداوره الى خشيته ان يعترض الانسان الالى لغراء تذوق قطع الشكوتالات الواحدة بعد الاخرى حتى يصاب بالقيان ونحو ما يداوره الى قلق من ان يصاب الانسان الالى مع نفوس الوقت بالالى الذي يتسرب الى نفوس البشر وعلى الرغم من ان الانسان الالى العامل في مصنع الشكوتالات ونظراءه العامل في مختلف المؤسسات الصناعية في الولايات واروپا واليابان يؤدى ما يؤديه البشر من مهام الا ان يضيئه البشر نال قريب ولا من يعبون فلا تفسون الا الذي يشبه الانسان لا جسد له الالى في افعال الخيال العلمي مثل فيلم حرب الكواكب وبما انك الى هناك اقل للحق انسانه الى واحد على الاطلاق يطلق عليه اسم «تشارلي» ولا يشبه «تشارلي» الانسان السادي فحسب بل انه يتصرف بالبرودة في الجو الالى والبراعة في الجو الدافئ ويساعد تشارلي الموظف بمجهد على الالاس في المنيا القوية

يساعد في تصميم الثياب اللامعة
للاجراء الضاربة البسودة او
الشديدة العفوية ولكن تشارلي
انسان الي استثنائي اما الانسان
الكلبي العادي اذا صج هذا التعبير
فقد وصفه «مارسو» مثير قسه
تكنولوجيا الانسان الذي يتكره
استجتها وبس الكهربائية فقال
«انسان الذي ذراع تفصل
هيدروليكي قادري على رفع او
تحريك او نقل شيء ما ويتحكم عقل
يترويح في هذه الذراع الاليكي
وتسحب لها بتأدية مهامها بدون
تدخل ادمي وهناك انواع من
الانسان الذي تستطيع اختراع عدة
برامج في ذاكرتها بحيث تتمكن من
الانتقال من برنامج الى اخر فوعا
الانسان الالي المتفردة التي تم تجايرها
مبرجة عن طريق تسجيل ايدار
اوتوماتيكا مخترنة الذراع الانسان
الذي يعمل بها جاء فيه وكلما
كررت التسجيل كبر الانسان الالي
هو مطلوب منه عمله وبرمجة انسان
الذي لكي يودي مهمة معينة
عليه كعادتيه تعليم الطفل
الكتابة بالمع بل يد الطفل
فلما تم يمسك بيد الطفل المسكة
بالقلم وشكل على قطعة الورق
لترسم صور الحرف التي تورد
والكتابة ذاتها توجه خط الانسان
الالي عبر المسلك المهمة المحددة
بها اليه وكلما يتقسط الطفل
الكتابة يتقسط الانسان الالي في
ذاكرته الكرتونية نط نمطه
وتستخدم الانسان الالي كحل مهمين
واسع في دول العالم الصناعية
ويتصدر مصنع صيني في شمال
شرق ولاية كونكتات بتصدر صناعة

الإنسان الآلي في أمريكا وقد أسسه قبل ششرين عاما عالم الفيزياء «جوزيف غنبرغر» ويقوم المصنع ببيع انسان آلي لشركة برطانية لكي يقوم بتبديل الطلوى والشكواته كما سبق ان تبينه مجموعات من الانسان الآلي لشركات صناعة السيارات الأمريكية لكي تؤدي مهام روتينية كاللحام الموسمي وتعد تحت «غنبرغر» رئيس المصنع اخرا في برنامج تغريبوني عن دور الانسان الآلي في صناعة السيارات فقال : اعتقد ان كل سيارة تصنع في امريكا يحسم انسان آلي في صنعها. بعيلة كاهم صانع الحسد مصا تشكيل الهيكل المتكامل للسيارة . ويتنشر استخدام الانسان الآلي في هذه الحقبة يتفاد في اليابان اكثر من انتشاره في اي مكان اخر من العالم ولكن استيعاب ان اقول ان حتى شاحنت «ذيل» الروسية تصنع بمساعدة الانسان الآلي الذي يقوم بعيلة لحام معدن» وقد اعرب كثيرا عن محاف من ان يصل الانسان يوما ما محل العمال الادميين ويتنزع عنهم وظائفهم ويعتبر معظم الخبراء بآن ذلك صحيح الى حد ما فمن المرجح ان يتولى الانسان الآلي القيام بالمهام التي لا يريد الادميون اولا يستطيعون اذ كانت بها ولكن ليس هناك اي اتفاق واضح في الراي بشأن ما اذا كان العمال الادميون سيفقدون وظائفهم بسبب انتشار الانسان الآلي ويقدّر «غنبرغر» ان الانسان الآلي سيعتزل خلال الاعوام العشرة القادمة عيرب 50% من اعمل المصانع التي يودونها ما يقرب من 4 مليون عامل.

الجامعات البريطانية التي تضم اقساماً
للدراسات العربية والاسلامية

هم الجامعات التي تقوم بتدريس العربية وادابها وعلومها في جامعات لندن وكسford وبردج وكامبريدج وديرهام واكسبر ولانكستر والندرز وادنبرة وماونستر ومسات. للندرز وادنبرة ذات الكليات ذات فضاء. عن الكليات ذات الدراسات العلمية المتنوعة البوليوتنيك واشهرها البوليتكنيك المركزية بلندن وكلية الدراسات الاضافية باكسford . ويتضمن معظم هذه الكليات بتدريس ما يسمى بالعربية الاسكيبية اي الجاهلية والاموية والعباسية ،

القرية من اذنية كلفة بالدة ، ولم
تؤسس دائرة اللغة العربية فيها
بوصفها الحاضر الا في سنة ١٦٦٨ ،
ويجابه الطلبة البريطانيون بصورة
عامة مشكلتين اولاهما ان العربية لا
تدرس في بريطانيا عداة الا في
الجامعات فيبدأ الطلبة دراسته
دون سابق معرفة بالغة ، وبارداد
الاهمية للغة العربية والتطاعى بها
تعد تدخل دراستها يوما مسا في
المدراس الثانوية البريطانية فتفقد
بذلك هذه الصعوبة في الجامعات ،
وثانيهما اختلاف اللهجات

الجامعة الاسكتلندية عن ميلاها في
انجلترا ، فالتكليف في اسكتلندا على
سعة مدى التعليم أكثر من
الاختصاص ، فعلى طلبة السنة
الأولى اخصائيات ثلاثة موضوعات فليس
يوسعهم إذن أن يخصصوا أكثر من
ثلاث وتخصصهم للعربية ، وتقسم السنة
الدراسية إلى ثلاثة وعشرين اسبوعا
موزعة على ثلاثة فصول مؤلفة من
سبعة فسمعة فطبعة اسابيع على
الاولى ويدرس الطلبة قواعد اللغة
العربية ساعة كل يوم لخمسة ايام
في الاسبوع ويشرون بدراسة الادب
العربي في الفصل الثاني مع البدء
بالتعرف على باللغة القرآن الكريم
وبعض القصص والروايات المختارة
المؤلفين محدثين كما انه يدرسون
تاريخ الاسلام قبل قيام الدولة
الاموية ، ويصادف البيروني على
قضاء اول عطلة طويلة له في بلد
عربي لتوفر لديهم خبره في التعلّم

بالعربية ، ويسمن الطلبة على
الترجمة من العربية واليهما وتعتبر
الاقامة لفترة معينة في قطر من
أقطار الشرق الاوسط شرطاً لازماً
لدخول السنة الثالثة بعد ان يكون
قد درس سير التاريخ ومسيح
البخاري والتاريخ الاسلامي ، وقد
عوط الخلافة العباسية ، وقد
صنعت المنشان الثالثة والرابعة
للاستمرار في الدراسات السابقة
واعتماد الطالب على نفسه في
الحلقات موازنة بين العربية القديمة
والمحدثه وتضمن التعليم اكثر من
مجرد تدريس للتلان واللسان اذ
يقضي الطالب ساعتين اسبوعياً في
المختبر اللغوي لمحاولة لفك الكلام ،
الى ذلك فان الطالب يقدم اطروحة
موجزة في موضوع ذي علاقة بدراسته
ويتواجد في قسم عادة طلبة من
اقطاربعية فكلما عرفت الطلبة

البريطانيين وهذا مما يساعد على
ايجاد نوع من التقاسم بين
الفرقتين ، ويصغر مجال التسبيح في
الوقت الحاضر في حقول تاريخ مدر
الاسلام وعلوم القرآن والحديث
واسول الفقه وتاريخ اللغة العربية
وتطورها منذ اقدم الازمنة الى ايام
اللهجات المعاصرة وكذلك الادب
العربي بما في ذلك الترجمات
اليونانية - والعربية وتاريخ الخلافة
- والموسل ان يكون بلا مكان
عظيمة تاريخ الحسب الاوسط
ويجانبه في القسمة الطويلة
مجال التسبيح في القسم لا تقوم
الدراسات العربية يقتضي ذلك
ونطلبه .

من الماء والمعروف ان ضوء التل
في عمله التسخين الضوئي العادية
الضبابات الخضراء ينتج حرارة
او كسجي ايضا يسخن الهيدروجين
مع ثاني اكسيد الكربون لتشكل
النفاذ الاساسية للمركبات
الحديد وفي عملية "الحلج الصرا
الجويو نتج حبيبات المعادن
الصناع مع استخدام بروب مج
جزيئات الهيدروجين النفا
ومازال ينفج حل هذه مشاكل
قبل ان تصبح الطاقة الهيد
باستخدام الصانع حبيبه غازية
غير ان نجاح هذه العملية من
ان يعني ان الهيدروجين المستطيل
بواسطة اشعة الشمس والاشعة
البرق قد يكون مصدرًا جديدًا
لطاقة لا يبعث اي تلوث هيد
بالإضافة الى كونه عامه مناسب
تلبية احتياجات العالم في المستقبل

في دول أوروبا الغربية والولايات المتحدة ويقول : ينبغي أن يبحر العمال سيقدون أعمالهم ولكنك تتدأ تزيد الكفاية الفعليك على أن تقرر ماذا نعمل بما سيترتب على ذلك من عزاء هل تنقص ساعات العمل الأسبوعية مثلا إلى عشرين ساعة - وهل نغفل فائض الريح في تتبعه الجوع إلى الجاهل - في الولايات المتحدة من ملوثاتها " نعد " ومن الانحيازات القوية الواردة انه لن تنتهي التفتيات من هذا القرن شي شيع استخدام الانسان الى الابد البيوت لتلاوية مختلف الاعمال المنزلية ويتطلب ذلك ماعان لتأجير الانسان الى المنزلي كما انشئت المصانع الان لحد حاجة بيوت فزرايدة للمعقول والالكترونية المزينة .

يوسف اليهودي، الذي يقيم
أدور العناصر بالخطيبة بأنه مودود
مالي فهو يخترق دون تلويت ومن
السهل خزنه ونقله ويكسب
استخدامه كخامه لتضيغ اشكال
الوقود الاخرى كالمشني والليثا
غير ان هناك مشاكل تتعلق
بالهيدروجين فهو لا يوجد منفصلا في
الخطيبة بل متدا مع عناصر اخرى
كالاكسجين لتشكيل الماء هذا
انه من الصعب فصله عن تلك

أولبع القومي التابع لوزارة الطاقة
الايكية استخدمت طريقة في المختبر
على الأقل لفصل الهيدروجين عن
الأكسجين بمساعدة نبضات
المباني.

فقد استخدم الجيلال اليخضورية
في تلك الاجزاء من خلايا المباني
التي تحتوي على اليخضور كوسيلة
لنقل الماء إلى عنصرين الأكسجين
والهيدروجين وذلك بالاستفادة من

السحب الصوتي أو العنبر العظم
لتحويل ضوء الشمس إلى طاقة
وظهر من النجزة المخترعة الم
تخزين على استخدام العنبر
الصوتي لعزل الهيدروجين
الأكسجين نهر ان هذه العنبر
التي تسمى المحلل الصوتي العن
قد يؤدى في نهاية الامر إلى طو
الاب تستخدم الطاقة من ضوء
لانتاج الهيدروجين بكميات كب
دون استهلاك الكهرباء او الحرا

الوجود، وعندما كان معظمهم يعيش في المنزل أو يرسل إلى بيوت المحاقن تلقياً. و
من اقدم المدارس الخاصة، أو مراكز تدريب المحاقن مركز جاكسون بمدينة الرنغين بولاية فرجينيا القريبة من واشنطن، وهذه المدرسة قوامها مائة من الأطفال (المحاقن) لتعليم والتدريب كي يتطوروا قدراتهم التي اقضت حد، ويشجع مدير المدرسة فلسفته فيقول لكل شخص في الولايات المتحدة حق التعلم، وهذا هو الحق الاساسي القانوني الذي ستهلكه الكونغرس عام 1٩٧٥ اذا جاء فيه: ان على المدارس العامة ان توفر فرصة التعليم لكل طفل بغض النظر عن العائق، لقد وجدت مع خلال خبرتي مع الطلاب المحاقن انهم لا يختلفون عن بقية البشر، انهم حييون ويتألمون ويسعون الى التقدير، ويطيبن النجاح، ولهم كل خصائص الفرد الذي نعتبره عادياً.
ولذا فعلياً ان تعلمهم، ومن الضروري ان يصلوا على ذلك التعليم من التعليم الذي يوهله الى النجاح

من وراء تعليم المعاقين وتدريبهم الا
مساعدتهم على الاستقلال الذاتي .
وتوفر المدرسة المذكورة وسائل
التعليم الخاص للاطفال المعاقين



اما اليوم فاننا نجد اعدادا متزايدة من المعادين في الاسمال خاصة الروسيين منها او التي لا تتطلب قدرا كبيرا من الجهد البدني او الذكاء ، لزيادة المردود من الاستثمارات.

وقد عدت المدارس العامة اميركا الى وضع برامج خاصة للموهوبين في المراحل الابتدائية والثتوية ، فهناك على سبيل المثال في ولاية « فلوريدا » برنامج خاص

في الحياة ، وما الهدف الاول والاخير

عقليا ولأولئك الذين يعانون من
صعوبات في التعلم أو من مشاكل
نفسية حادة ، أو من الأمراض

العالى فقد حظيت هي الاخرى في
السنوات الاخيرة باهتمام خاص،

اسمه «مدرسة الحاكم» يوف
دورات دراسية مدتها اربعة اسابيع

في دول أوروبا الغربية والولايات المتحدة ويقول : ينبغي أن يبحر العمال سيقدون أعمالهم ولكنك تتدأ تزيد الكفاية الفعليك على أن تقرر ماذا نعمل بما سيترتب على ذلك من عزاء هل تنقص ساعات العمل الأسبوعية مثلا إلى عشرين ساعة - وهل نغفل فائض الريح في تتبعه الجوع إلى الجاهل - في الولايات المتحدة من ملوثاتها " نعد " ومن الانحيازات القوية الواردة انه لن تنتهي التفتيات من هذا القرن شي شيع استخدام الانسان الى الابد البيوت لتلاوية مختلف الاعمال المنزلية ويتطلب ذلك ماعان لتأجير الانسان الى المنزلي كما انشئت المصانع الان لحد حاجة بيوت فزرايدة للمعقول والالكترونية المزينة .

يوسف اليهودي، الذي يقيم
أدور العناصر بالخطيبة بأنه مودود
مالي فهو يخترق دون تلويت ومن
السهل خزنه ونقله ويكسب
استخدامه كخامه لتضيغ اشكال
الوقود الاخرى كالمشني والليثا
غير ان هناك مشاكل تتعلق
بالهيدروجين فهو لا يوجد منفصلا في
الخطيبة بل متدا مع عناصر اخرى
كالاكسجين لتشكيل الماء هذا
انه من الصعب فصله عن تلك

أولبع القومي التابع لوزارة الطاقة
الايكية استخدمت طريقة في المختبر
على الأقل لفصل الهيدروجين عن
الأكسجين بمساعدة نبضات
المباني.

فقد استخدم الجيلال اليخضورية
في تلك الاجزاء من خلايا المباني
التي تحتوي على اليخضور كوسيلة
لنقل الماء إلى عنصرين الأكسجين
والهيدروجين وذلك بالاستفادة من

السحب الصوتي أو العنبر العظمي
لتحويل ضوء الشمس إلى طاقة
وظهر من النجزة المخترعة الم
تخزين على استخدام العنبر
الصوتي لعنبر الهيدروجين
الأكسجين نهر أن هذه العنبر
التي تسمى المحلل الصوتي العنبر
قد يؤدى في نهاية الامر إلى طو
الاب تستخدم الطاقة من ضوء
لانتاج الهيدروجين بكميات كب
دون استهلاك الكهرباء أو الحرا

الجامعة الاسكتلندية عن ميلاينا في
انجلترا ، فالتكيد في اسكتلندا على
سعة مدى التعليم اكثر من
الاخصاص ، فعلى طلبة السنة
الاولى دراسة ثلثة موضوعات فليس
يوسعهم اذن ان يخصصوا اكثر من
ثلاث وثمهم للعربية ، وتقسم السنة
الى قسمين

بالعربية ، ويمرن الطلبة على الترجمة من العربية واليهما وتعتبر الإقامة لفترة معينة في قطر من اقطار الشرق الاوسط شرطاً لازماً لدخول السنة الثالثة بعد ان يكون قد درس سير الطبري وصحيح البخاري والتاريخ الاسلامي الى

البريطانيين وهذا مما يساعد على
ايجاد نوع من التفاهم بين
الفريقين ، ويصغر مجال التبعيع في
الوقت الحاضر في حقول تاريخ مدر
الاسلام وعلوم القرآن والحديث
واصول الفقه وتاريخ اللغة العربية
وتظهرها منذ اقدم الازمنة .

الستيد الأرملة حسب الأساليب
المتبعة حالما لاتجأ الهيدروجين
من الماء المعروف أن ضوء الشمس
في عمله التفتيت الضوئي العادية
النباتات الخضراء ينتج جزئياً
الوكسجين بينما يتخذ الهيدروجين
مع ثاني أكسيد الكربون لتشكل
البناء الأساسية للأنسجة النباتية
الجديدة وفي عمله "لجعل الصور"
الحيوي نتج حيث أنه المحصور

الدراسية إلى مناهج وعقود أسبوعية مؤلفة من ثمانية فصول مؤلفة من تسعة فصول فتمتد أسبوع على التوالي ويدرس الطلبة قواعد اللغة العربية ساعة كل يوم لخمسة أيام في الأسبوع ويشرحون بدرس الأدب العربي في الفصل الثاني من البدء بالتفصيل على بلغة القرآن الكريم ويضع الطلبة والبرقيات المختارة المؤلفين محدثين كما أنهم يدرسون تاريخ الإسلام حتى قيام الدولة الأموية - على عائد البرزوز على قضاء أول عطلة لهم في بلد عربي لتتوفر لديهم خبر عن التكتل

خطوط الخلافة العباسية ، وقد
صممت السنان الثالثة والرابعة
للاستمرار في الدراسات السابقة
وعائد الطالب على نفسه في
طلعاته موازنا بين الحرية الفنية
والمحددة وتنضم التعليم أكثر من
مجرد تدريب لملان واللسان إذ
يقضي الطالب ساعتين أسبوعيا في
المختبر اللغوي ليجعل لغة الكلام ،
الى ذلك فان الطالب يقدم اطروحة
موجزة في موضوع ذي علاقة بعروسته
ويتواجد في قسم عادات طلبة من
اقتطاعه في نفسهم على طلبة

اللغات المعاصرة وكذلك الأدب العربي بما في ذلك الترجمات اليونانية - العربية وتاريخ الخلافة - والموسيقى - ويكون بلا شك إضافة تاريخ الشرق الأوسط وعجائبه في القرن العشرين إلى مجال التبعيات العربية لأن تطور الدراسات العربية يقتضي ذلك ويتطلبه.

ومارال نهضو. حر، عدم وظائف
 قبل ان تصبح الحالة العامة
 باستخدام المصباح عديمه الجاذبه
 غير ان نجاح هذه العملية من شأنه
 ان يفسد ان الهدرجين المتفاعلين
 بواسطة اتمه الشمس والشمس
 المصلي قد يكون مصدرا بنجاح
 الخاطئة لا يسمي ان تكون هيدرو
 بالاصاغة الى كونه غلبه ناضجه في
 تلبية احتياجات العالم في المستقبل



فؤاد
وسيدتي

بقلم: سهيل الخاندي

زهرة .. ولو في الصين !

هي سيدة أدبية ذات شهرة في خارج الوطن العربي ، حيث أنها لا تكتب بالعربية أدبا ، بيني وبينها مراسلات نجني بها ذلك النوع من الأدب الذي قل ، أدب الرسائل الجميل ، سألتني في آخر رسالة لها عن أحب الشخصيات النسائية التاريخية إلى قلبي ، وما أنا استأذنتها الإجابة في هذا المكان سيدتي الأدبية الفاضلة

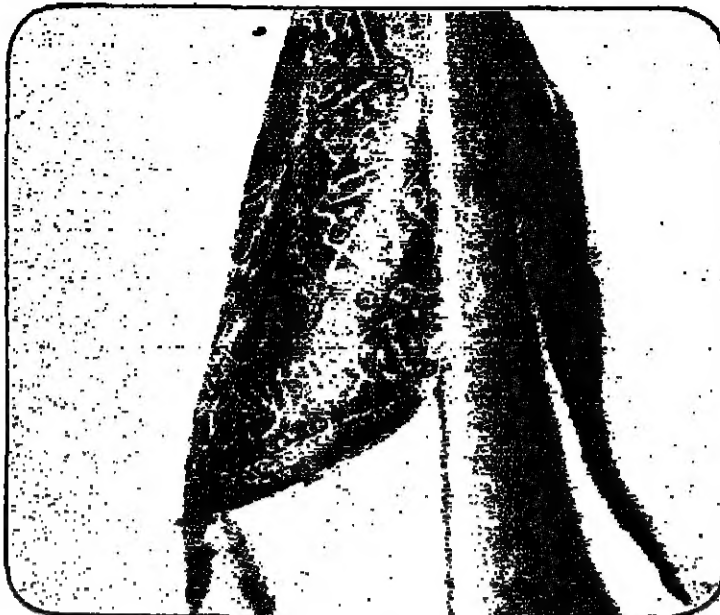
تعلمين ولاشك بعد طول هذه الصداقة بيننا أنني رجل وان كنت لا أشتي لعبة السياسة ، إلا أن بي تمصبا غير مقبوت للعرب لانهم أهلي والانسان الذي يحترم الآخرين يحترم ذاته أولا ، فليس صحيحا يا سيدتي الفاضلة أن من الممكن لأمره ما أن يحترم الشعوب ويكره شعبه ، لذلك أكاد أجزم أنك تتوقعين مني أن أعلن اسم امرأة من تلك التي يحفل بهن تاريخنا العربي !

لكن الحقيقة غير ذلك .. فانا أكن الإعجاب لسيدة لم تسع بها الكثرة الكثيرة من مثقفينا اليوم أن أعجابي بتلك السيدة يصل إلى حدود تنمية النفس بوضع مصنف عنها .

أنا سيدتي من الصين ولدت في كوخ حقير لاب أعطاه حظه النص كثرة في المبال وشحة في المال حتى أنه باع ابنته في سوق النخاسة في الأيام الأولى لمولدها .. وحين أراد حملها إلى التاجر لم تمنعه إلا دموع الام وعاطفة الابوة ، فنشأت البنت على شظف من الفقر قاتل وجهل في الحياة مربع ، إلى أن توفي الأب ، ولم تجد الأم شيئا غير الرحيل إلى بكين مقر امبراطور الصين ، لكن الفقر ظل فقرا والجهل جهلا ولم يزد على هذه الصورة إلا فتى يعمل جنديا في القصر تربطه بهذه العائلة اسباب قرابة بعيدة ، وكانت الطفلة تسالكه عن القصر فيجيبها بالذي يعرف والذي لا يعرف ، إلى أن قال لها ذات يوم أنهم في القصر الامبراطوري يطلبون خادمت ، والشرط المطلوب جمالهن .

تقدمت الطفلة التي صارت في العشرين وصار الجندي ضابطا عاشقا لها .. تقدمت للعمل كخادمة وهي واثقة من الفوز فهي على ثقة من جمالها .

وصارت خادمة وخيل لحبيبها وللناس اجمعين انها حققت آخر ما تمبو إليه فتاة مثلها فاستعنتها الحبيب على الزواج فصدمته بلطف ورقة .. ولكن احدا لم يسأل نفسه لم تكترك هذه الفقيرة لحبيبها .. فلاجابة واضحة فهي في تعميم يصل إليه .. انها في داخل القصر تقدم للامبراطور الشباب افيونه وخمره وامور محظياته !؟ لكن تلك المرأة كانت شيئا أعظم من بحر الصين .



الرأية ..



الفرسان باللباس اللبي التقليدي

بها الجماهيرية في موقع واحد .

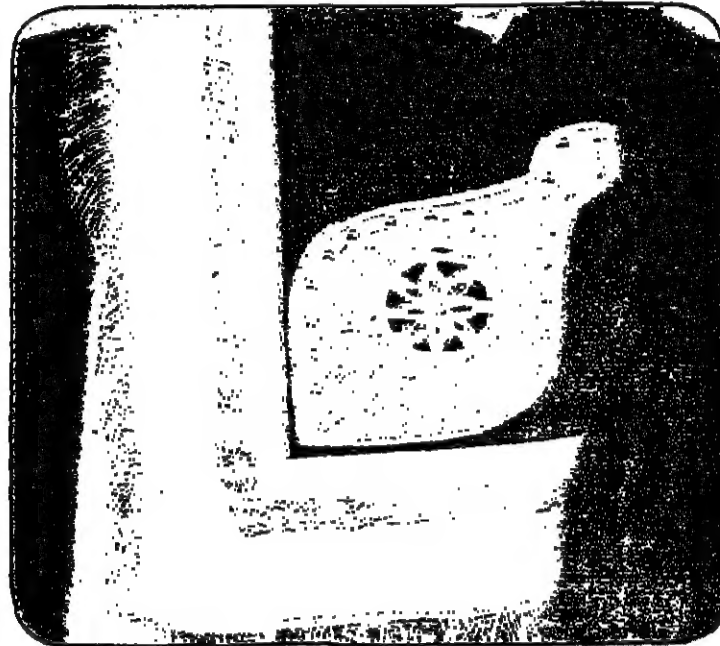
ومن هذه المهرجانات مهرجان الربيع بـ « صرمان » ، ومهرجان نالوت ، ومهرجان درنة ، والمهرجان الدولي الثالث ، ومهرجان ترهونة ، ومهرجان القروسة الدولي ، ومهرجان الميز بالزاوية .

وفي السابع من تشرين الاول (اكتوبر) الحالي سيقام مهرجان ترهونة الذي يتميز بمشاركة كبيرة من الفرسان ، وذلك بمناسبة عيد الثار .

أولت الهيئة العامة للمسرح والموسيقى والفنون الشعبية في الجماهيرية اللبسة اهتماما ملحوظا لقطاع الفنون الشعبية ، وذلك عبر مستويين :

● العروض المتواصلة في مدن وقرى الجماهيرية .

● المهرجانات المحلية للفنون الشعبية ، وقد استطاعت الهيئة أن تقيم وتنظم عدة مهرجانات للفنون الشعبية كان لها دورها الكبير في تجميع العديد من الفنون التي تزخر



سرج جميل تغطي به ظهور الخيل المشاركة في مهرجان اكتوبر

مهرجان صرمان للفنون الشعبية

ملتقى الشعوب والحضارات

منهاجها يابا توويل وفيها توفيت العذراء

بقية الصفحة الاولى

الأتراك جميعا متساوون من حيث ثقافتهم والديانة والكرم . فالزوار والأغراب يوضعون دائما في المقام الاول ، واليه يقدم افضل ما في متناول اليد . « انه واجب علينا . نأخذ الشيوخ » : هذا ما يقوله الأتراك على الدوام مع انخلاء حبيبة ، مسندين أكتفهم إلى الصدور .

ويستند كل شيء تقريبا لدى هذا الشعب المسلم في أيمانه على القرآن الكريم ومشية الله . لكن تركيا شهدت مع ذلك تطورات عدة ، بهودية ومسيحية حيوية ، بحيث أنها وصفت بـ « أرض الله عز وجل بعد التدمير الشرس » .

بمرت عبر التكوين قبة ارارات المنحاذ بالنح بانها المرسي الذي حدث به سبعة نوح المطية بالقرار اثر . حصار الطوفان . وعلى سفح هذا الجبل الذي يرتفع ٥٠٨٢ مترا ، انبسم في وجهي الدليل الكردي قائلا بمنتهى التسليم : « هناك فلك

الركبة عروبة اليوم ، والتي تتدلى الى : ضباب سورية الخضراء المظلة على المتوسط . ووقفت في غمار الدرس بطرس غير المضاء والمخوت في جوف الجبال الكلسية ذات الاجرام المنحدرة ، وقد قامت في اسفلها مدينة انطاكية المظيرة فوق طبقتين متباينتين ارتفاعا حيث يساب نهر اورونتس (العاصي) . وهناك كنيسة أخرى ، يرجع عهدها إلى القرن الرابع الميلادي على سفافة إلى الغرب من انطاكية . . ففى ميناء دير الصخر على ساحل المتوسط وهي بلدة اكتفتها بساتين الحنظيات ، قامت كنيسة القديس نيولاوس العرير على قلوب الأطفال . ولا يزال على جدران الكنيسة رسم بهت معالنه لذلك الاسقف المتشف ذي الجسم الناحل واللحية الشعاء . ولم ادر ، وأنا ادق النظر في رسمه ، كيف حولت اسنورة سانتا كلوز (بابا نويل) إلى ابنتهنا اوبريا وامريكا ، هذا



الرجل الجليل إلى رجل بديس واضح يرتدي بزة حمراء . ان جميع الاديان التي هيئت في سماء الاناضول دعت إلى التوحيد . فشرح ليته سنويا ٢٠٠ الف زائر من المسلمين والاهاالي المسلمين على حد سواء ، وذلك هو ضريح السيدة مريم العذراء الذي شيد حوله معبد من الحجر والتريد على جبل الببل فوق ميناء افسس القديم على ساحل ايجة المختنق بنباتات القريب ، وهناك ايضا آثار كنيسة القديس يوحنا الواقعة على هضبة افسس حيث كتب القديس يوحنا انجيله وحيث وافته ميتة بعد عمر مديد في نحو السنة المئة بعد الميلاد .

اما تركيا الثالثة فتتكون من بضعة مدن غربية الطراز ، ومنها مدينة انقرة في وسط الاناضول ، التي اصبحت عاصمة البلاد منذ ٥١ سنة . وهي تكشف لك في حلة من بنايات شرايد علوا باستمرار ومبان حكومية ومناسات صناعية . وقد أخذت جنباتها توسع في امتداد مديني لاستيعاب أكثر من مليون نسمة .

ورفع انقرة في تجويف جبلي حافل سحب الدخان والضباب حتى أنها تعتبر في السجلات الرسمية أسوأ بيئة في العالم من حيث التلوث ، اما ميناء ازير القابعة على بحر ايجة فهو المباء الرئيسي لتصدير الانتاج الزراعي الوافر وكميات متزايدة من المنتجات الصناعية . وفي الجنوب تنولى مدينة أضنة جمع القطر ونضجيه ، وقد اصبح القطر الكبير محصول تركي لكسب العملة الأجنبية .

وفي الشمال الغربي تقع مدينة اسطنبول العريقة التي يند تاريخها زهاء ٢٦٠٠ سنة إلى الوراء . وهي المدينة الوحيدة في العالم التي تضم طرفي قارتين ، حيث تتلاقى ضواحيها الآسيوية عبر جسر معلق فوق البوسفور مع الطرف الرئيسي من المدينة الذي يقع في القارة الأوروبية . وقد تم بناء الجسر حديثا ، ويبلغ طوله ١٦٠٠ متر . وتنتهي اسطنبول بوجود ١٠٠ كنيسة ومسجد تقريبا ، يعود تاريخ عدد كبير منها إلى أيام القسطنطينية الباهرة وإلى العهد العثماني حيث كانت المدينة « بوابة السعادة » في نظر السلاطين . ويبلغ عدد سكانها اليوم أربعة ملايين نسمة . وهي تمتد طولاً مسافة ٩٦ كيلو مترا . وتعتبر الميناء الاول في تركيا والمركز الرئيسي للتجارة والملاحة .

هذا الصراع العنيف بين المدينة والريف من التناوب في تركيا مغامرة متصلة من التناوب والتقابل . وبينما ترى القرويين يسوقون عربات تجرها الخيول ، ينطلق أهل المدن في سيارات المرسيدس ، وفي حين يصوم الريفيون المعتنون عن المسكرات طوال شهر رمضان المبارك يوازع من البير والتتوي ، يتزود رجال المدينة بالقداح « المراكبي » أو العرق المصنع من كحل اليانسون وقودا لحفلاتهم الليلية العامرة بهز البطون . وفي الوقت الذي يتابع الفتيات الفلاحات بأشأن العروسة ، ترى نساء المدن العصريات من حلبة شهادة الدكتوراه يوجهن برامج برلمانية وأخرى في مجالات علم النفس ، على أنه ، مهما تفاوتت مستوياتهم الثقافية وأوضاعهم المادية ، فإن-

في المصرف - شعر : خالد فوزي عبده

٤) جاء يوم الخلاص يوم جللنا شفر الخارجون كل فنيح اسلموني إلى أمين حريص كيف لا يقبح الثاني اذا عد تهاوى الالوف بين يديه

يتحدث عن نفسه

